



சன் KU - உண்மை ஒளி

நல்ல அமைப்பை செய்யப்பட்ட unpretentious பரிசீலனைகள் , சுதந்திரம், ஆழமான, மிகவும் டோஸ் சுவாரஸ்யமான நாங்கள் கதையின் ஒரு தார்மீக ஒரு கதை சொல்ல படி , இதன் விளைவாக மிகவும் நல்ல கருத்துக்கள் தொடர்பு ... இந்த கதை பார்க்கிறோம் என சுமார் இரண்டு ஊக்க சக்திகளாகியார் கண்டுபிடிப்பு நேரத்தில் இருந்து , சாம்பல் கழுதை உப்பு, மிகவும் கனமான சுமை நிரப்பிக்கொள்ள , பண்டைய ஜப்பான் வழியாக பயணம் செய்து; அவர் , ஒரு ஒளி சுமையில் , ஏனெனில் உங்கள் இலக்கு கேரவன் வழிகாட்டுதல் கருப்பு கழுதை தன் அதிர்ஷ்டம் சாம்பல் நிற்க முடியவில்லை மிகவும் முரட்டுத்தனமாக வழியில் இருப்பது பெருமையாக பேசினாள் வரை கடற்பஞ்சை முட்டுக்கட்டை முயற்சியில் நீர் derretendo- பெரிய குட்டை என்ற விழும் போது இறக்க வேண்டும்அரை ஏற்ற என்றால், கருப்பு கழுதை கட்டணம் என்ன விடப்பட்டது எடுத்து எளிதாக்குவது, தூக்கும் அங்கு செல்கிறது என்று நம்பமுடியாத அதிர்ஷ்டம் துணையை பார்த்து திகைத்து.பொறாமையால் உந்தப்பட்டு, அதே விதி நம்பிக்கையுடன் நீர் போடப்படும் .

கடற்பாசி அது கருப்பு கிட்டத்தட்ட சாத்தியமற்றது கூட நிச்சயமாக, இறுதியில் சோர்வு பலியாகி நிற்க மற்றும் சாகவேண்டும் தண்ணீர் வரை தோய்த்து .

தாத்தா கதைகள்

காதல் ஒரு வானவில் போல , எப்போதும், ஆனால் எப்போதும் போல் தோன்றுகிறது! கற்பனாவாத சண்டையை கோட்பாடு $1 = 1 + 1 = 2$ முறைப்படுத்தலாம் : $2 = 1a$ ரெயின்போ சுழல் கற்பனாவாதம், பலகாரணிகள் காதல் கதிர்வீச்சு அதிகபட்ச ஆற்றல் நிறுவனம் முடிவடைகிறது , சூரியன் உள்ள பூக்கள் - பூமி சூரியனை அதே நிறங்கள் கவர்ந்தது, காலாவதியாகிறது உலக வண்ணம் தீட்ட - நான் மூச்சு , காதலை அதே காற்றில் ஊக்குவிக்கும் மற்றும் நான் உங்கள் உலக வண்ணம் தீட்ட அனைத்து நிறங்கள் இருக்கிறேன்! நாம் விஷயங்களை உணர மற்றும் - ஆனால் தனி உண்மை உண்மைகளை மறைக்க முடியாது மற்ற ஐக்கியப்படுத்தும் விஷயங்கள் உள்ளன என்பதை அனைத்து பகுதி. என் முதல் ஞாபகப்படுத்தி வெறுமனே இது ஒரு பிரகாசமான நாள் உடன்பாடு உறிஞ்சப்படுகிறது, ஞாபகங்களை வேண்டும், மற்றும் இருளிலிருந்து ஒளி சக்தி என்னை தயார் , மற்றும் முழு constelar சமூகம் சக்தி மற்றும் ஆற்றல் விநியோகிக்கும். நான் ஒரு நாள் ஒரு தூரம் இருக்க மாமன் மச்சான் என்னை வைத்து ? ஒரு நாள் ஒரு தூரம் இருக்க என்றால் , would பாழாக்கி, பயங்கரமான, சத்தம், அல்லது , பிரகாசமான இடைவிடா அழகான, கதிரியக்க மற்றும் ஆற்றல் இருந்தது. ஒவ்வொரு ரே / தனிப்பட்ட மற்றும் பிரத்தியேக அதாவது, வேறுபட்ட பண்புகள் , நடவடிக்கை பல்வேறு முறைகளில் , வெவ்வேறு ஒளி , மனிதர்களைப் போலவே ஒவ்வொரு ரே பிளேயர் உள்ளது. நன்கு ஒரு நாள் அது அசல் இருந்தது குறைந்தது ஒரு தூரம் இருக்க வேண்டும். சில நேரங்களில் பகிர்ந்து என்று மக்கள் உராய்வுகள் எழுகிறது எந்த நேரத்திலும் ஒவ்வொரு ரே, நடவடிக்கை வடிவம் உள்ளது. நாங்கள் பீம் செயல்படும் / நாங்கள் திசையில் மற்றும் இலக்கு மாற்ற முடியும், இருக்க வேண்டும். நீங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட விளையாட்டு உள்ளன : இடங்களுக்கு நான் கடவுளின் பெயரால் அழையுங்கள் என்று முதல் முறையாக பற்றி, ஒரு நாள் நான் விவரிக்க இது எனக்கு பின்வரும் கதை சொன்னார் ஒரு குர்ஆனை பின்பற்றுபவர் ஒரு உரையாடலை நம்பிக்கைகள் மற்றும் நம்பிக்கை, வந்ததுகைகள் மற்றும் ஆவேசமான

கடவுள் கேட்க நீங்கள் அதிகபட்ச ஸ்கோர் விட்டு விட்டு ஒரு மட்டமான இடது .என் அன்பே , கதை கொதித்தது ஆனால் இறுதியாக தகவல் வெளியானது ?ஆனால் தவிர நான் நாம் நடவடிக்கை ஆரம் இல்லை என்று நீங்கள் சொல்ல வேண்டும் இந்த கதை / சூழலை செயல்பட்டு , ஒவ்வொரு உங்கள் ஆற்றல் / வடிவத்தை / நடத்தை உடன் பகடை உயர்கிறது .நான் அதை ஒரு மின்மாற்றி வேண்டும் மற்றும் பொருட்களை உண்மையில் மாற்றும் என்று மின்னுவதில் சக்திகளின் ஒரு சமநிலை வேண்டும் என்று பலர் .திருப்தி அதிருப்தியை வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் ஒரு புத்துணர்வை ஆற்றல் மற்றும் உங்கள் உலக வண்ணம் தீட்ட அனைத்து நிறங்கள் ஆக வேண்டும்.அங்கிருக்கும் விரிவாக்க வேண்டும் இந்த புத்தகம் மூலம் வழக்கம் மற்றும் ஆராய எழுத்து படிப்புகள் விட வேறு ஒரு உண்மை விழித்தேன்.நான் சிந்தனை எப்படி ஒலிபரப்பு பிரதிபலிக்கும் மற்றும் ஒரு ஒளி மற்றும் அதன் அதிகார அதை சமன்.நாம் அனைவரும் பல கண்ணோட்டங்கள் ஒரு சங்கிலி பின்பற்ற வேண்டும் மற்றும் ஆன்மா இடையூறு தருணங்களை உள்ளது பற்றி , நாம் பார்க்க வழி எப்போதும் அப்பாவியாக இல்லை மற்றும் ஆற்றல் விரிவடையும் என்று நான் நினைக்கிறேன்.தவறான கொண்டு சிக்கலுக்குள்ளான மனதில் நிலைத்து நிற்கின்றன இப்போது உத்வேகம் இருக்கும் இருந்து பல குரல்கள் விட சத்தமாக பொருத்தம் குரல், வார்த்தைகள் , கலை வெளிப்பாடு ஆகும்.இதயம் அடிக்கு நரம்புகள் விரிவடையும் என்று அதன் ரிதம் உண்டு .எல்லாம் அதன் கே ஏனெனில் அடக்குமுறை இறந்த வரை செய்கிறது.அனைத்து நாம் தீய பற்றி யோசிக்கிறோம் நம்மிடம் மூடிக்கொண்டு , " இதையெல்லாம் நாம் , நான் நினைக்கிறேன்" நினைவுகள் எப்போதும் இல்லை அதை மோசமாக உள்ளது, ஏனெனில் எந்த pratiques வெறுப்பு என்று.நாம் அனைவரும் கருத்து சுதந்திரம் இல்லை ஆனால் சரியான நேரத்தில் அது வேண்டும் , மற்றும் உண்மையை விட நேர்மையாக ஒன்றும், நாம் வெளிப்பாடு பல்வேறு வடிவங்கள் மற்றும் நன்றாக இருப்பது சமநிலை வேண்டும் இல்லை அனைத்து .இருப்பு நரம்பு இருப்பது சமச்சீர்க்கேடே , ஒரு சுழற்சி நடைமுறைகள் உள்ளது.மக்கள் கருத்து விரும்புகிறேன்.அனைத்து தூய உலகளாவிய காதல் பிறப்பிப்பது இரக்க வேண்டும் .சூரிய

அனைவருக்கும் அவர்கள் விரும்பும் போது மறந்து அனைத்து அநீதி பொருளாக பல கண்ணோட்டங்கள் , பல கருத்துக்கள் , ... அங்கு சீர்படுத்த முடியாத விஷயங்கள் சில நம்பிக்கைகளை , எப்போதும் உள்ளன , அசாதாரண எதுவும் நடக்கும் , ஆற்றல் மூலமாகும்.லவ் ஒரு எப்போதும் தனியாக மகிழ்ச்சி மற்றும் மூல மற்றும் ஆகிறது பாதுகாக்கப்படுவதால் : விழிப்புணர்வு நமக்கு தெளிவுபடுத்துகிறார் என்று ஒரு பிரகாச ஒளி உள்ளது என்று ஆனால் பிடிக்காது மக்கள் உள்ளன .

நாம் அனைவரும் சில நேரங்களில் அச்சத்தை வேண்டும் என்று தீமைகளையும் அவர்கள் அனைவரும் சொல்ல மற்றும் முட்டாள்தனமான காரியங்களை செய்ய உள்ளன.நான் நாம் அனைவரும் நாம் நினைவில் கொள்ள விரும்பவில்லை ஒன்று வேண்டும் , யாரும் எழுதவேண்டாம், ஆனால் அது எதையும் மறைக்க நாம் அனைவரும் பாதிப்புகள் இல்லை, ஏனெனில், நாம் அனைவரும் ஏதாவது இன்பம் உணர மற்றும் வாய்ப்பு உள்ளேயும் அவமான போது கதவை திறக்கும் நாங்கள் வருத்தம் ஆகும் போது எனக்கு எப்போதும் அதை ஒப்புக்கொள்ள மற்றும் நல்லது."யாரும் யாரையும் உள்ளது" மற்றும் அனைவருக்கும் பிரகாசிக்க உரிமை உண்டு அங்கு மற்ற ஒரு உணர்வு எப்போதும் உள்ளது, ஆனால் .நட்பு ஒரு நண்பர் ஒரு நல்ல கொள்கை மற்றொரு சுய எப்போதும் இருக்கிறது .நீங்கள் நேர்மறை பார்க்க உங்கள் உள்ளுணர்வு பின்பற்றவும் .நாம் அனைத்து நேசித்தேன்மற்றும் காதல் காதல் நாம் எப்போதும் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி குறுக்கு தெருக்களில் விளையாட்டுகளில் வார்த்தைகள் இவற்றின் வார்த்தைகள் ஆனால் உங்கள் தர்க்கம் கொண்டு , ஒருவருக்கொருவர் அன்பு பிறப்பு விகிதம் அதிகரிக்க , நாம் இந்த உணர்வு மதிக்கப்பட வேண்டும் நேசித்தேன் போது ஒளி ஜெனரேட்டர் உள்ளதுதுன்பம் தவிர்க்க .எனவே கேட்க " என்ன பழைய வேண்டும் ஞானம், ஆனால் மதிநுட்பம்இருக்கிறது " !எல்லோரும் நல்ல மற்றும் தீய தெரியும்?நாங்கள் எங்கள் கைகளில் உள்ள நல்ல அல்லது தீய இருக்க முடிவு வேண்டும் , முட்டாள்தனம் சில உருப்படியான , உண்மையில் அறிவு முக்கியம்! ?வாழ்க்கை பள்ளி பட்டதாரி இருக்க முடிந்தால் ...

நான் என்னை எனக்கு அன்பு அந்த , நீங்கள் என்னை திரும்ப வேண்டும் .பரிணாம வளர்ச்சி மாற்றவும் .நிலையான இயக்கங்கள் விட்டு என்று புதிய மற்றும் நல்ல ஏதாவது ஆனால் பந்தய எண்ணங்கள் மற்றும் ஆர்வத்துடன் கவலை , மின், ரன் உடல்கள், தீவன மற்றும் நம்பிக்கை ஒரு துடிப்பான தற்போதைய எய்தினார் என்று ஒரு ஆவணம்.உறைந்து போன இயக்கம் , பதற்றம் இயற்றுவதில் உயர்வு மற்றும் உண்மையில் நாங்கள் ஒருவருக்கொருவர் இணைக்க சிந்தனை கீழே , இயக்கங்கள் கட்டுப்பாட்டில் மற்றும் அளவிடப்படுகிறது.நாங்கள் வம்சாவளியை மற்றும் வாழ்க்கை தருணங்களை ஏற்றம் பொருந்தும் நடத்தைகள் , முகங்கள் மற்றும் இயக்கங்கள் வகைப்படுத்தவும் இது ஏணி எண்ணங்கள், விளக்குகள் நீங்கள் பைத்தியம் இந்த நூற்றாண்டின் உண்மை முன்னணி நிறுத்தாமல் ஓடுபொறி ஜூன் உள்ளது.XXI , ஆற்றல் , மந்திரம், ஆடைகள், வெளிப்படையான இணக்கங்கள் அனைத்து , ஆனால் ஜாக்கிரதை மாடிப்படி , அனைவருக்கும் உயரும் மற்றும் குறிப்பாக யாரோ நகரும் மற்றும் ஆதரவு, போதும் அல்லது அது ஒரு என்று மாடிப்படி ஏற மனிதர்கள் வாழ்க்கை நகரும் உள்ளனஇருப்பு கேள்வி ?அதிகார இருப்பு ஒவ்வொரு இருப்பது நிலை வரை இயக்கங்களின் கீழே சமநிலை அவசியம், ஆனால் அனைத்து இல்லாமல், கீழே செல்ல , அல்லது, தியாகம் ஆவி உங்களை முக்கிய உயர்த்த முடியும் ஏற, முயற்சி மற்றும் விடாமுயற்சி மீது எங்களுக்கு ஆதரவு தகுதிகாயம் அல்லது நிறுத்தங்கள் மற்றும் அவர் சிந்தனை இருப்பது ஒளி நீங்கள் எடுக்க வேண்டும் .கொடுக்க வேண்டும் என்று வெளி சக்திகள் சமநிலை , படிகள் திட மற்றும் மிக முக்கியமான மின் கேபிள் வாழ்க்கை சுழற்சி, பூமி உணவாக என்று ஆற்றல் வந்து நம்பிக்கை கேபிள்கள் மூலம் அளிக்கலாம் உள்ளன.என் மின் குழு நிலைகள் மற்றும் உலகளாவிய அதிகார இடங்களுக்கு பெறக்கூடியது ஒருவர் இருந்தார்.இது பூமியின் இயற்கை இருண்ட குடல்களில் ஒளிபெற என்று ஒரு சூரிய ஒளி இருந்தது .அவர் என்ன , விடியல் பொழுது சாய்ந்ததும் வந்தது என்று ஒரு வழக்கு வருத்தப்படக்கூடாது வாழ்ந்து, மீண்டும் புத்துயிர் பிறவி எடுக்க உணர்ந்தேன் நடந்து முடிந்தது நான் சக்தி வாய்ந்த சூரிய (சூரியன்) * தரையில் துளிகள் போல் விழும் என்று ஒரு கதிரியக்க மூல , வாழ்க்கை

மற்றும் ஒளி ஆதாரம் .அசாதாரணமான இடைவிடாமல் pivotally இயக்கம் முயலும் என் கலங்கரை விளக்கம், .இதய மின்சாரம் கொண்டு சிமிட்டும் முதல் மின்சாரம் மற்றும் சத்தமாக நரம்புகள் உணர தொடங்கி.வந்து அலைகள் வட்ட வடிவங்களைப் எண்ணங்கள் சென்று அந்த மின்காந்த அலைகள் .மின்சாரம் என் உடல் அலைகள் சுற்று என்னை கொண்டு தற்போதைய மூலம் இயங்கும்.கீழே மின்கணத்தாக்கு நான் , ஒரு பிரகாசமான மெழுகுவர்த்தி விளக்குகள் வரை இருட்டடிப்பு உள்ளது , மின்சார முறையில் சுற்றும் துடிக்கிறார் துடிப்பு, எப்போதும் உந்துவிசை குளோஸ் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது போது உண்மையை அறிந்துஇருப்பது குரல்கள் பிரகாசமான உணர்வு துன்புறுத்த, வாயை மூடுஉருகிய மெழுகு திரட்டப்பட்ட வலி.திறந்த மின்சார கதவுகள் மெதுவாக தொட்டு , ஆனால் திறக்க எந்த இறுதி நேரம் .மின்சார சங்கிலி இருண்ட துடிப்பான வெறுப்பு வேர்களை கொண்ட வெட்டுக்கள் பார்த்தேன்.பிரகாசமான புகையில் துடைக்கிறது மின்சாரத்தைப் நினைவகம், கொந்தளிப்பு, முடிவிலா electromagnetismos அபரிவிதமாகக் மனதில் மின்காந்த கொந்தளிப்பு ., மனதில் குலைத்துவிடும் செல்கிறது ஒரு ஒளி , கருப்பு பளிச்சிடும் வேண்டும் என்று கதிர்கள் பளிச்சிடும் எனக்கு உடையாத சங்கிலி இயற்றப்படுவதற்கு பீடித்துள்ள ஒளிரும் விளக்குகள் நீட்டிக்க .ஒளிபுகவிடாது விளக்குகள் மங்கலான வெளிச்சத்தில் அயல்நாட்டு மனிதர்கள் நீக்கவும்.கம்பிகள் மூலம் என்னை ஆற்றல் துடிப்பான உடல் முழு ரன்.Subo மற்றும் 10 வது சுற்று ஒரு முன்னேற்றம் மற்றும் ஒரு பொருத்துக் 'தோல்வி இல்லை , அழிவில்லாத கூட இருண்ட ஒரு சக்தி இழப்பு மற்றும் எக்ஸ்டன்சி மற்றும் உணர்வுகளை வார்த்தைகளில் டிராம் விழுந்தது.பிரகாசமான கூர்மையான வெட்டு மற்றும் பிரகாசமான எதிரொலிகள், பிரகாசிக்கும் ஒளி குரல் பிரியாத வாட்டி, மின்னல் இருண்ட விழியின் நோக்குநிலை கொண்ட தவறு மனிதர்கள் புலப்படாது.ஃப்ளோரசன்ஸ் மற்றும் எந்த மலர்ந்து மற்றும் அனைத்து திசைகளிலும் அர்த்தங்கள் இடி விழ இல்லை." Ofusculência " இந்த குத்திக்கொள்வது மின்னல் மற்றொரு திருப்பொருத்தத்தை உணர்வுடன் மற்றும் தோற்றம் மேலோங்கியே .வெண்குடர்மை மற்றும் அணுக்கள் ,

டைனமிக் மற்றும் ஒளிர்வு அதிர்ச்சிகள் நடத்த வேண்டும் என்று உங்கள் ஆன்மா ஆழமான போவின் சந்திக்கின்றன .எனக்கு என்னுடைய என்ற உயர் விளக்குகள் , மெதுவாக சுருட்டு என்று நான் இல்லாத அந்தி ஒரு வலுவான மற்றும் உறுதியான ஒளி அழைப்பு , மற்றும் மெதுவாக மின்னல் மகிழ்விக்க என்று உணர்வுகளை பொருத்தமற்ற அடித்தல் ஒரு குறிப்பில் உள்ளது .ஒரு அச்சுறுத்தும் ஒளி, எங்களை வேதனைப்படுத்த இந்த நீங்கி நலம் விளக்குகள் அச்சுறுத்தல் மற்றும் ஆபத்து முன்காண அனுமதிக்க உள்ளது ?ஒரு விளக்கு இரகசியமாக intimidas நீங்கள் தருணங்களை எதிர்கொள்ள நாட்டுப்புறக் மற்றும் முடியாமல் நீங்கள் வருகிறார் என்று ஒளி உள்ளது .ஒரு தீவிர சிவப்பு ஒளி தடுப்பதை முடுக்கு நரம்புகள் உள்ளது.கொடுக்கப்பட்ட இல்லை மற்றும் ஒளி நிறுவனம் உணர் என்ன உள்ளது வெளிச்சம் வரை பரந்த தூண்டுதலின் இல்லாமல் Zarpares அதிர்ச்சி மற்றும் அசுத்தங்கள் மனதில் , ஒளி நிறுவனம் .தண்டர் அரை மற்றும் இன்பம் பட்டினியாக குரல்களை இடிந்து.சக்தி வாய்ந்த விளக்குகள் குரல்கள் கல்வி மற்றவர்கள் உயிர்களை கண்டிக்கின்றன .எப்படி சக்தி வாய்ந்த மற்றும் பருமனான மூட்டைகளை ஊடுருவி என்று விழிப்புணர்வு பாதிக்கப்பட்டது இதில் மங்கலான வெளிச்சத்தில் கட்ட முடியாத உறவுகளை துண்டித்து என்று கதிர்கள் கிழித்தல் .தீவிர ஆன்மா மறதி விடுவிக்கப்படுகிறார்கள் என்று பிரகாசமான அண்ட , ஒரு ஆழமாக மற்றும் ஆழமான அகிலம் கருப்பு ஒளி கனிந்த பழம் கொடுக்காத நீக்கவும்.மின்னல் வெப்பப்படுத்துகிறது மற்றும் கறுத்து விடுகிறது அசைவின்றி அமைதியாக போகின்றன , ஆனால் எல்லை அது நடக்கும் போது சத்தம் வாழ மற்றும் பிற விளக்குகள் மற்றும் பிரகாசங்கள் அல்லது ஏக்கத்துடன் கூட எளிய இன்னும் வேலைநிறுத்தம் விரைவில் குணமாக கூடியவை இருள் மத்தியில் தற்போது இருக்கும் ஆத்திரம் தொற்றும் மூச்சு மற்றும் பெரும் உள்ளதுமிகவும் பளிச்சிடும் அமைதிக்கு உடைக்கிறது .இந்த மின்னல் இந்த உலகில் மற்றொரு மின்னல் விழுந்தது நேரத்தில் இருக்க வாய்ப்பு சொத்து நடவடிக்கை புறக்கணிக்கப்பட்ட உணர்வு தோற்றுவிக்கவுள்ளது என்று மிக்க மற்றும் moans விநியோகிப்பதன் மூலம் குறிக்கப்பட்ட நீங்கள் மனசாட்சி துடைக்கிறது .நான் (இப்போது என் அறையில்

தொங்கும்) என் சகோதரன் எடுத்து புகைப்படம் நினைவில் நான் பின்னர் பார்க்கவும் இது நரக சேனைகளின் இருந்தது இடத்தில் இருக்கிறேன். ஒளி சாம்பல் பிறகு, நீங்கள் குறி என்று இந்த சாம்பலை காட்டு மற்றும் வலுவான மண் இரும்புகள் ஒரு சாம்பல் கடந்த கால ஒளி மற்றும் மறக்க எங்கும் தமிழகத்தில் மாசுள்ளவை அடிக்கப்பட்டு சூடாக்கவும். அக்கணத்தில் மனதில் வரை வெட்டி மெதுவாக wrenching மற்றும் பெரிதும் நீங்கள் கட்டுப்படுத்துகிறது மற்றும் தன்னடக்கமற்றவனாக வார்த்தைகள் நினைவகம் மற்றும் ஒளி உங்கள் தாகம் கொட்டும் drowns என்று ஒளியின் ஒரு கிணற்றில் நீங்கள் கலந்து சொல்லி பரப்பி வருகின்றது. ஒரு பரபரப்பை உங்கள் இதயத்தில் விசில் மற்றும் வினோத பின்னர் மனப்பான்மையை மற்றும் என்றறிந்ததும் மற்றும் பாலுணர்வு ஒன்றை , ஆசை எரியும் என்று ஒரு காந்த உடல் கூட ஒரு பக்கத்தில் அல்லது மற்ற விளைவிக்கும் இல்லை என்று இந்த அவமரியாதை இரட்டை ஆளுமை எரிந்துகொண்டிருந்த நெருப்பை அள்ளிக் உள்ளன. இந்த ஒளி சாம்பல் வெப்ப இருண்ட மற்றும் அற்பமானது மற்றும் மழை தங்கள் வெப்ப பாதுகாப்பு வேண்டும் மற்றும் devoured, கண்டங்கள் மற்றும் காலமற்ற விண்வெளி முழுவதும் பரவ அமெரிக்க படையெடுக்கிறது மற்றும் ஆடம்பரமான எங்களுக்கு நுண்ணறிவு அளிக்கிறது எங்களுக்கு பல சந்தோஷத்துக்கு மற்றும் சோர்வு கொடுக்கிறது. கவலை வேதியியல் உடல் உழைப்பு தேவைப்படாத சந்தோஷம் , ஆனால் தோல் உடைய , ஆனால் அப்பாவியாக முகங்கள் அச்சிடப்பட்டு இல்லை . உணர்வு இருப்பு சுகமே செய்ய பெற்று, திகைப்பூட்டும் உணர்கிறது மற்றும் ஒளி மற்றும் மிகுதியான உணர்ந்தேன் சுருக்கங்கள் விடுவிக்கப்படுகிறார்கள் , அத்துமீறல்களை மற்றொரு பரிமாணத்தை எங்களை திருப்பி போன்ற என்று, உருவாகிறது, அலைதல் அல்லது பைத்தியம் முடி மோதல் இல்லை பின்வாங்க முடியாது அடிமையாதல் உணவாகக்மறுப்பதாகும். ஊக்கி ஒளி மற்றும் தடுமாறிக் அனுபவம் உணர்வுகளை நாம் , கடன்கள் இல்லாமல் கடன் இல்லாமல் சிக்கி யார் அருளப்பெற்ற மனிதர்கள் ஊக்கி வாழ்க்கை தேக்க பாராட்டுவதில்லை அது , ஓட்டத்தில் உள்ளது என்று நம்புகிறேன் நமக்கு ஏற்படுகிறது ,

ஆசை விளைவிக்கும் சத்தியம் என்று முகத்தில் உணர்ந்தேன் உலர்ந்த ஆதாரங்கள், மூர்க்கமான புருவங்களை வெட்கமற்றதனத்தை மற்றும் ஓய்வு விதிக்கப்படும் .என்று பல்வேறு எதிர்வினை அதே சிந்தனை புதிய சவால்களை நம்மை இட்டு , நாம் தூய ஆசை முகம் சில நேரங்களில் நியாயமற்றது இந்த எதிர்வினைகள் அவள் ஊட்டி மற்றும் ஒன்றாக வெப்பம் போது வந்து அந்த களிமண் என தளர்வான துண்டுகள் நடத்திய முடியாது , வேண்டும் .

என் இரண்டாவது நினைவு , நான் நாடாக்கள் இருந்தன அங்கு நான் என் பாட்டி கீழே விழுந்து நினைவில் ஒரு கார் மீது Açoreira இருக்கிறேன் துல்லியமாக நான் என் அறையில் இப்போது தான் முதல் படத்தில் இருந்து அதே உடையில் நான் எங்கே ஒரு வழக்கு உடையில் ஒரு புகைப்படம் உள்ளது, ஈக்கள் நுழைவாயிலில் பயன்படுத்தப்படும் .நான் ஈக்கள் நிலம் மிகவும் கிளர்ச்சி கழுதைகள் அல்லது தொடர்ந்து இயக்க குதிரைகள் இருந்தது என் பாட்டி நிலம் அழைக்க நினைவில் .என் இரண்டாவது திரும்ப பிறந்து ஒரு நீல கார் உரிமையாளர் யார் என் தந்தை , ஒரு Datsun இருந்தது .என் பாட்டி மற்றும் அவரை ஏற்க வில்லை என்று ஒரு கழுதை இடையே , அவரை பொறுத்தவரை ஒரு கதை , வரலாறு சொல்ல பயன்படுத்தப்படும் என் "பழைய" , பழைய பெண் , அவரது காது கடித்தார்.நீங்கள் எந்த பற்கள் விழுந்து படிக்க முடியுமா என்று கதை பின்னர் இன்று .எனக்கு கெட்ட கனவு மோசமான வரை குழந்தை பருவம் என்று ஜோக் சிறப்பாக இருந்தது , என் பெற்றோர் படுக்கை கீழ் இருந்த ஒரு முறை என் பாட்டி மார்பகங்களை பார்த்தேன் கண்ணாடியில் இருந்தது , கனவுகள் நான் ஒரு ஸ்ட்ரீம் ஒரு பயங்கரமான கீழே பயன்படுத்தப்படும் மற்றும் ஒரு பாணை , நான் நினைக்கிறேன் இந்த நீங்கள் தான் இறந்து அல்லது இரண்டு எளிதாக வழிகளில் இடையே அந்நியப்பட்டுவரும் உடல்கள் இயக்கத்திற்கும் இடையிலான பிரிக்கப்பட்டுள்ளது மற்றும் அலைவுகிறது இது ஒளி பிரகாசமாக அழியாத , ஆனால் வாழ்க்கை முன் மரணத்தண்டனை இறுதியில் குழந்தை மற்றும் மரணம் கனவு முடியும் மோசமான விஷயம் இருக்க முடியும்துக்கம் மற்றும் போஷித்து உருவாகிறது என்று

முறையான ஹிப்னாஸிஸ் கண்டனத்தையும் உள்ள வாழ்கிறது .உணர்வுடன் அணைக்கப்படும் கூட அங்கு அழிக்கப்பட்டார் என்று தீவிர உள்ளது .பிரேக்கிங் நியூஸ் குறுக்கு ஒரு துணிச்சலான இடி சத்தம் மற்றொரு உறவுகளை அந்த ஆதரவு மற்றும் நாம் இந்த மாயத்தோற்றம் , இடி முழுவதும் விவாதிக்கப்படுகின்றன என்று உண்மையில் இருந்து வரும் பிறழ்தல் அதிகரிக்க.சரி இங்கே எல்லாம் சக்திகள் அல்லது செதில்கள் இல்லாமல் சீரான தங்குகிறார் , பரிமாற்ற மட்டுமே பிறழ்தல் பிளாக் தண்டர் , கூண்டில் அடைக்கப்பட்ட ஒரு சாக்குப் போக்காக இருக்க வேண்டும் மற்றும் காரணம் அகத்துறிஞ்சல் ஒற்றைப்படை , ஆழமான grunts அனுப்பும் அதை , எல்லை மற்றும் நகர்வுகள் அணைந்துவிட்டது ஏனெனில்நீங்கள் விரும்பினால் அதை தவிர்க்க அல்லது சந்தோஷத்துக்கு அனுபவிக்க அந்த உருவாக்க அல்லது வெறும் நுகர்வு செய்ய விரும்பவில்லை தேக்க மறைமுகமாக நிறங்கள், தப்புக்கணக்கு சாயம் பூசப்பட்ட எதிரெதிரே துன்புறுத்தும் என்று மாயத்தோற்றம் விளக்குகள் குறைந்தது இரகசிய , வெளித்தோற்றத்தில் ஒரு உலக இல்லாமல்.துண்டுதுண்டாக உண்மையில் துண்டுகள் சிந்தனை ஆவி கொண்டு விட்டு நாம் கண் கீறி , அல்லது வெறுமனே மிளிரும் போது நமக்கு எரிச்சல் என்று தொந்தரவுகள் இருந்து மற்றொரு உலக கற்பனை அந்த உள்ளன ஊக்குவிக்கப்படலாம் .இந்த இயக்கம் , மற்ற இயக்க ஏங்காமல் மற்றும் பிஸியாக அல்லது பரபரப்பாக இருப்பதற்கு எளிய உண்மையை தொலைதூர மற்றும் கவலையும் மனதில் தெளிக்க தனிமைப்படுத்தப்பட்டார்.தண்டர் மாயத்தோற்றம் மற்றும் வெளிப்படையான ஏன் மாரத்தான் என வதந்திகள் மற்றும் விட்டுக்கொடுக்காத ஒரு இணை உண்மை உள்ளது அவற்றை இல்லாமல் ஆவிகள் ஆடினார் , உண்மையில் இல்லை என்றாலும், யாரும் இங்கே வினோதமான பிரமுகர்கள் மற்றும் முன்னரே என்ற பெயர்களையே சாப்பிடுவார்.எனவேதான் உண்மையற்ற உள்ளது என்று காலமற்ற கதை உள்ளது , ஆனால் ஒரு அடிவானத்தில் 5 பரிமாணங்கள், polígonas மற்றும் நேரியல் உள்ள செல்லப்பட்டுள்ளார் என்று எதையும் , பயம் , பயம் உள்ளது , ஆனால் வாய்ப்பு அல்லது எந்த பண்பின் கூட பொருள் அல்ல , இந்த பண்பின் , அரைவட்ட என்றுமற்றும் அருளப்பெற்ற

செய்பவன் நினைத்தேன்.மலர்கள் அல்லது சுருக்கப் கருத்துக்கள் இழைகளை வளரும் ஏன், எப்போதும் , பார்த்த அலங்கரிக்கப்பட்ட எழுத்துக்கள் , பிரதிபலிப்பு இயக்கங்கள் மற்றும் கணம் பொருத்தத்தை பிறந்த தூண்டுதலின், ஆனால் ஆமாம் எல்லாம் தெரியும் செய்யப்படவில்லை மற்றும் குறைவாக கணக்கிடப்படுகிறது.இல்லை கணக்கீடுகள் எதையும் சிந்திக்க அபத்தமானது என்று ஒரு உண்மையான , தன்னியல்பு உள்ளது என்று உண்மையான மற்றும் எதிர்பாராத உள்ளது.அரை மற்றும் பழங்காலம் தலைகள் அரை மற்றும் மஞ்சள் இலைகள் desvanecestes உள்ளன, மற்றும் விடாமுயற்சி வழக்கற்று நினைவக அச்சுறுத்தவும் மற்றும் கள்ள அதன் நடவடிக்கை செய்த bibliófagos சாப்பிடலாம் .இயந்திரத்தை அளவிடும் சூழப்பட்ட அவர்கள் அபிசீனியன்கள் rotulantes வரவேற்கிறார்கள் மற்றும் அபிசீனியன் இடி சிரிக்க.கடந்த வெளிச்சத்தில் வாழ்வோருக்கு கூறியுள்ளதாக அப்பால் இருந்து இறக்கும் அந்த , உண்மையில் முக்கிய விண்ணுலகம் நடக்கும் உடனடி ஆக்கிரமிக்க.ஆனால் அனைவரும் ஆழ்ந்த, தொழில்நுட்ப , ஆனால் கடந்த ஏற்றதாக இல்லை என்று ஆற்றல் கதிர்வீச்சு, கூட முந்தைய கணம் உள்ளன.நினைவுகள் அதன் மூலம் தீங்கு கதிரியக்கம் வெளியிடுவதில்லை ஆனால் எந்த நினைத்தேன் மேலோங்கியே இல்லை, நீங்கள் எந்த நேரத்தில் , வேகத்தை அல்லது நேரத்தில் ஒளிர வேண்டும் என்றால் .கடந்த தற்போது, கணம் , வேகத்தை , இரண்டாவது அல்லது பின்னம் வெட்டுகிறது , ஆனால் தாக்கங்கள் எப்போதும் எனவே சக்தி வாய்ந்த ஒளி நேரம் நோக்கத்துடன் பறிக்கப்பட்டது முகத்தில் காற்று போன்ற வெட்டி என்று பரவச தூய ஸ்டீம் , அதுவரை ஏதாவது ஆகிறதுஉள்ளது என்ன எங்கள் என்ற கணக்கில் கிளிக் ஏனெனில் மற்றும் இன்பம் சுற்றி இயக்கம் , செய்ய அல்லது இருக்க வேண்டும் என்று வெறுமனே அவரது கடந்த, அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ தீவிர ஒளி , கடந்த ஆயுள் வியர்த்தல் ஒளி எதிர்பார்த்து , ஆனால்முகமூடி இல்லாமல் தூண்டுதலின் மீதமுள்ள தூண்டப்படலாம் இயக்க கொள்கையை வழிகாட்டி இல்லை , இரண்டாவது என்று வெறுமனே கடந்த விளக்குகள் சுற்றி வலம் எதுவும் ஒட்டி இல்லை போன்ற கணம் வாழ்ந்து.சரி என்று நன்றியும் மாசு ,

கதிர்வீச்சு உடன் ஒத்ததாக இருக்கிறது ! எனவே நேரத்தில் ஒளி விட வலுவானது எதுவும் , எந்த ஒரு போராட்டத்தின் ஒரு விஷயம், யாரையும் விட , மற்றும் ஒவ்வொரு ஒன்று உள்ளது , ஏனெனில் இந்த உள்ளார்ந்த விளக்குகள் என்னிடம் வர அனைத்து தனது வலிமையை எல்லா நேரங்களிலும் இருக்க , ஆனால் , உயில் மற்றும் கற்பனை மற்றும் தூய ஆற்றல் வளர்ச்சி மற்றும் உருவாக்கம் சோர்வுற்றிருந்த மந்திர நிறங்கள் மஞ்சள் சூரியன் பிரதிபலித்தது. உண்மையில் நீங்கள் பார்க்க முடியாது திடீர் நிகழ்வுகள் மற்றும் புலன் அறிய சீரான முறையில் , மட்டுமே மீதமுள்ள இருப்பு இருக்க , அதிக ஒளி இல்லை. உண்மையான இல்லை எனவே, எங்களுக்கு விழிப்புணர்வு உதவுகிறது என்று ஏதாவது விளைவு ஆகும். ஆனால் உணர்வு என்ன? உண்மையில் உணர்வு அல்லது மயக்கத்தில் என்ன? இங்கே செய்ய மற்றும் புரிந்து கொள்ள உணர்வு நிறைய ஏற்படவில்லை என்று ஒரு தடையாக , நாம் அனைவரும் கணம் ஓட்டி ஆகிறது . இந்த முன்கூட்டித் தடைகளை போட்டு மற்றும் உண்மையில் உண்மையான எந்த தடைகள் உள்ளன போது , நீரோட்டங்கள் ஜயிக்க உள்ளன ! என்று சொல்லும் ? எல்லாம் அறிமுகதாரர் அதே ஸ்டீம் வாழ எனவே, கற்பனை உள்ளது, அல்லது உண்மையில் மயக்கத்தில் ஆசை இடையே எந்த தடை எப்போதும் நனவுடன் தற்போது உள்ளது, ஏனெனில் மற்ற ஆவிகள் இருக்கை உண்மையை பாதிக்கும் என்று நாம் நம்மை ஒதுக்கி வைத்திருக்கும் ஒரே வெறுமையை , ஆமாம், அது எடை அல்லது நடவடிக்கை வேண்டும் என்று முடிவு செய்தார் , ஆனால் மீண்டும் அவர்கள் தலையிட யார் என்று ஒரு பெரும்பான்மை கடந்த வெளிச்சத்தில் அதை சொல்வது போல் வாழ வேண்டும் என்று கற்பனையான வான் உயிரினங்கள் உள்ளன. இது அனுசரிக்கப்பட்டது மற்றும் அது இந்த தெளிவாக ஒளி விரைவில் நாம் இணங்கி என்று மட்டுமே இயற்கை இருந்தது வரை தெளிவற்றதாக்கினர் பார்க்க வேண்டும். வெறும் indulgences பரிமாறும் அனுசரணைகளைத் , துன்பம் மோதல், மிகவும் ஆழமாக அவர்கள் இயற்கை இருக்கும் எனவே அணுகுமுறைகளை மற்றும் பிரச்சினைகள் நனவாக ஆனால் திரட்டி . காற்று, நம்மை சுற்றியுள்ள மகிழ்ச்சி தட்டுகிறது என்று , மற்றும் தப்பி ஓடுவதைத் குறிப்பாக

உணர்ச்சி பெருக்கில், மென்மையான தொடு : இயற்கை மற்றும் அருளப்பெற்ற அங்கு குறைந்த தாக்கம் அங்கு சாதாரண விட நம்மை சூழ்ந்து , எங்களுக்கு அடிவாங்காதவர்களை மணிக்கு உணரவைக்கும் இடையே, எல்லாம் இயற்கை ஆகிறதுஎடை பப்ஸ் விரும்புவர்களுக்கு .சக்தி மைய நிர்வகிக்கப்படும் , ஆற்றல்மிக்க மூல மாற்றிவிட்டது கதிர் , உளவியல் மாற்றம் , பின் இந்த அணு சக்தி மூலம் வெற்றி கருத்தில் கொள்வோம்.இந்த துடிப்பான ஒளி உள்ள யதார்த்தம் பாதிக்கப்படுகின்றனர் இல்லை என்று எதிர்பார்த்து ஆனால்பறிமுதல் உந்துவிசை வழியாகச் என்று , இம்பல்ஸ், இந்த மாறும் மற்றும் தெளிவான வெடிப்பு செயல்பட அல்லது செயல்பட முடியாது செயல்பட நம்மை இட்டு என்று ஒரு மயில், என .எனவே எங்களை வல்லமையும் அதிகபட்ச உள்ளீடு பயன்படுத்தி கொள்ள , சரி என்று சாதாரண முகவர்கள், தூண்கள் அதை மாற்றம் சக்தி ஸ்திரத்தன்மையை சாத்தியமற்றது கரைக்கும்.மாற்றப்படவேண்டும் விட வலுவான எதையும் , உயர்த்துகிறது மற்றும் மாச இருந்து நம்மை பாதுகாக்கிறது என்று ஒன்று இந்த மாற்றம் .நான் அழுவதை மற்றும் முதல் நாள் முன் பள்ளி , ஆனால் குறிப்பாக பிறகு எனது நண்பர்களுடன் விளையாடி, நட்பு மகிழ்ச்சி செல்ல விரும்பும் அல்ல.காய்ச்சலை விருப்ப கனவு, கொதிக்கும் ஆனால் நான் நரகத்தில் போகிறேன் மூர்க்கமான சிந்தனை ஒரு சங்கிலி கீழே இணைக்கப்பட்டிருக்கும் ஆனால் திடீரென்று விழித்தேன் மற்றும் பெறப்பட்ட என்று இறுதியாக சேமிக்கப்பட்ட ஒரு ஏற்படுத்துகிறது என்று நோய்வாய்ப்பட்ட குழந்தை உள்ள சாதாரண இருந்ததா.நான் கூட நீங்கள் குளிர் இருந்து சூடான வேறுபடுத்தி கற்று இருந்து நான் வெப்பமான பகுதி விளைவாக என் குளிரான அவரை படி சூடாக்கி ஒரு கையை வைத்து சகோதரர் அவர் படி, எனக்கு தெரியும்: வெறும் 666 அல்லது நினைவூட்டுகிறது என்று வலது மணிக்கட்டு எரித்தனர்என் கடைசி தொலைபேசி 666. இல் முடிவுக்கு ஆர்வத்தை வெளியே விலங்கின் குறி - ஒன்று, என் நடவடிக்கை நாங்கள் தொடர்ந்து விரும்பினால் எங்களுக்கு தடுக்கும் , ஆனால் அது எங்கு செல்கிறது மற்றும் ஒருவர் பதிலளிக்கும் போது உணர்வுகளை , உணர்வுடன் மற்றும் தூண்டுவது உருவாக்கும் சொல்கிறான் என்று நடவடிக்கை என்றால் ஏன்

நிறுத்த வேண்டும்நண்பர்கள் , பொறுமை மற்றும் புலனாய்வு மற்ற மோதல்போக்கு என்ற புரிந்து கொள்ள .நாம் ஏன் குழந்தைகள் பதிலளிக்கப்படவில்லை இருந்தது போல், எதிர்மறை ஆற்றல் , எங்களுக்கு குலைத்துவிடும் விட்டு , என் கண்ணே , தைரியம் , வார்த்தை தீர்மானிக்கப்பட வேண்டும் யார் இயல்பான , யார் இருக்க முடியும் காரணம் நீதிபதியான யார் பொருட்டு இருக்கிறது !நாம் அனைத்து நம்பிக்கை மற்றும் நான் அந்த உயில் மற்றும் யாவும் அறிந்த இந்த ஆசை கவலை வழக்குகள் கொடுக்க fezada வேண்டும், ஆனால் மறைமுகமாக மற்றும் கடத்துகிறது eludes என்று சுரமண்டலத்தைப்போல உருவெளித்தோற்ற எதிரொலிகள் கொண்டு தேவதை தெரிகிறது.நாம் பேச மற்றும் அமைதி , சில அமைதி எதிர்த்து அங்கு முயற்சி நடவடிக்கை மற்றும் அப்பாவியாக இல்லை அல்லது கட்டுப்படுத்த முடியாத என கேட்கிற நிதானமாக விட வேறு ஒன்றுமில்லை இரு மடங்கு அதிகமாக கேட்க.கூட வளைவுகள் இருக்கும் ஆனால் பல அகநிலை மற்றும் புறநிலை கேள்விகளுக்கு பதில் சொல்ல முடியும் , companionable அமைதி அமைதியாக இருக்கிறது ஆனால் impulsivity மற்றும் தாகம் விரும்புகினார் கட்டுப்படுத்தமுடியாத சரியான ஆயுதத்தை , கட்டுப்படுத்த முடியாது அந்த செயல்பட முடியும்.நீங்கள் புன்னகை அமைதியாக இரு, மற்றும் கேள்.

நான் ஒரு முறை ... ஒரு பறவை அவரை உணவு, தண்ணீர் கொடுக்க வேண்டும் ஒரு அழுத்தி வாரியம் இரும்பு அவரை ஒரு கம்பி கட்டி பிடித்து , அந்த நாள் என் வாழ்க்கை பொம்மை இறந்தார்.விளையாட்டு மோசமான விளைவு பிடிக்க என் முதல் நாடகம் எனக்கு வெள்ளையான திசு பற்றி வரை அவரது தலையில் வேகப்பந்து அங்கு ஒரு " மூலையில் " துரிதப்படுத்தவும் இதனால் எனக்கு பின்னால் என் சகோதரன் வேண்டும் .நான் என் நண்பர் தோன்றிய விளக்குகள், கப் , சாப்பிட்டு, இந்த கூட்டங்களில் , சர்க்கஸ் கிராமத்தில் சமீபத்தில் கடந்து சென்ற \$ 12.50 என்ற மலை மற்றும் புகை கென்டக்கி வரை செல்ல சுமார் 4 கிலோமீட்டர் நடந்து.சைக்கிள் ஓட்டுதல் சித்தக்கோளாறு என் முதல் ஆண்டு இன்னும் என் சகோதரன் தான் , இரண்டு ஒரு சில

செங்கற்கள் செலவிட தோல்வி தான் அவரை சார்பு மருத்துவமனையில் எடுக்கப்பட்ட .கிட்டத்தட்ட அதே நேரத்தில் ஒரு ferradela ஒரு கர்ப்பிணி பிச் பின்னர் என்னை என் இனிய தீபாவளி இருக்கும் என்று ladrãozito என்ற என்னை பழி என் சகோதரன் சம்பந்தப்பட்ட நான் பூமியின் அதிசயமான சகோதரன் என்று பளிங்கு திருட்டு நடந்தது .இந்த நண்பர் என் பிறந்த நாள் அழைக்கப்பட்டார் ஆனால் என் முதல் லெகோ வழங்க நிச்சயம் வாழ்க்கையில் தனிப்பட்ட செய்துள்ளது.1st ஒற்றுமை நாட்கள் முன்பு உள்ளூர் சமூக மையத்தில் ஒரு நண்பர் உடன் சென்றார் பாவத்தின் செதில்களை திருட.இது ஆரம்பம் மட்டுமே.பின்னர் அங்கே நமக்காக நாம் கதவை திறக்க அழைப்பு நான் அதை மறைத்து சீட்டு விளையாட தொடங்கியது என்று நான் பின்னர் அவர் பயந்தது இல்லை என்று தெரிந்து வீட்டில் அவரை தனியாக விட்டு என் தாயின் நெருங்கிய தோழி மறைத்து எப்படி , மற்றும்.நண்பர்கள் சைக்கிள்கள், கார்கள் , பளிங்கு விளையாடி, மற்றும் சாகச ... பின்னர் தான் வழங்கி sausages மற்றும் பிற புகைபிடித்த நினைவில் ஒரு நாள் ராஜாக்கள் janeiras பாட என்ன நடக்க போகிறது அது செலவு மூலம், பணம் பெற முடிந்தது பிடித்திருந்ததுநாம், 3 வர்க்கம் ஆச்சரியப்பட்டேன் மற்றும் ஆசிரியர் மாற்றப்பட்டார் என்றாலும், பள்ளி விளையாட்டு மைதானத்தின் மணல் மலைகள் துளைகள் கொண்டு இருந்தது, ஆனால் நான் அறைக்கு மற்றும் "ஒரு reguada வழிவகுக்கும்" என்றும் தைரியத்தைக் முதல் முறையாக வந்த போது நான் , ஈடுபட ஆரம்பித்து தைரியமாகநான் ஆசிரியர் என்னை ஹிட் முன் மாணவர்கள் முன் , இரண்டாவது கை போட்டு மன்னிக்கப்படும் போல் நடித்தேன்.4 வது வருடம் ஆவணங்கள் இன்று வெளியே வந்து அந்த இந்த கூடுதல் என் சக தந்தை வசூல் உள்ளடக்கியது, விற்கப்பட்டது இல் .நான் எங்கே என் அம்மா , வைத்து முதல் வழிகாட்டி நினைவில் என்னை என் தந்தை , என் சகோதரன் எடுத்து நான் அவர் தைரியம் இல்லை எனக்கு பிறப்புறுப்புகளை அவர்கள் தொட்டு வழிகாட்டி கண்டு, தன் வெறுப்பை முதல் இருந்தது வீசி அந்த வெறுப்பு உள்ளவாழ்நாள்.நான் ஒரு பிறப்பிற்கு பிளஸ் என் உறவினர் மற்றும் என் சகோதரன் மற்றும் அவர் முதல் ஒரு பிங்க் ஃபிலாய்ட் எல்பி பெறுகிறார் - சுவர், primaço குளிர் .பட்டா பட்டயம்

சாம்பல் திருச்சபை 1986 மே 1 முதல் ஒற்றுமை நினைவில், இறுக்கமான காலணி ஒரு தீவிர நடை ஏற்கனவே இருந்தது. இது Estarreja நகராட்சி விட்டு நேரம் , மீண்டும் நண்பர்கள் மற்றும் நண்பர்களின் விட்டு , பள்ளி ஆண்டு 4 வது ஆண்டு ஆசிரியர் இருந்து பின்னர் ஒரு கடிதத்திற்கு சரிகட்டுவதன் மூலம் தான் முன் விட்டு நன்மை மூலம் அனைத்து என் புறப்படுவதற்கு மறைக்க யார்என் அமைதி போற்றப்பட்டு. நான் Pardilhó சென்றார் Estarreja மாவட்ட போது, நான் , ஒரு சில மாதங்களுக்கு வருகிறது என் நாள் முதல் நாள் , நான் இப்போது நான் பாதிக்கப்பட்டிருந்தார் என்றும் அஞ்சப்படுகிறது மதம்பிடித்தல் அழைப்பு என்ன நேரத்தில் தெரியும் இங்கே தொடங்கியது , வீட்டில் இருந்து பயணம் செய்யும் போது கூட அஞ்சினர்பள்ளி பஸ் , சந்தோஷமாக இருந்தது யார் அங்கு " சூப் நனைத்து ! " நான் என் தந்தையிடம் கார் கழுவும் நினைவில் ஏற்கனவே தட்டச்சு மசோதாவை நிறைவேற்ற அவர் எனக்கு சம்பளம் என்று 1st வேலை. நான் இன்னும் மிகக் குறைந்த வயதில் இருந்தது இல்லை, ஏனெனில் என் பெற்றோர் அல்லது காப்பாளர் கையெழுத்திட்ட ஒரு கடன் தள்ளுபடி பள்ளி கேட்ச் + s: Brodick னில் உள்ள 5 ஆண்டு நுழைய அதாவது சிறப்பு அனுமதி 5 வது ஆண்டில் அடியெடுத்து . ரோல் கழிப்பறை காகிதம் மற்றும் அடைந்தது fumava- அடைந்த எனக்கு போன்றவை ஒரு வங்கிக் கொள்ளை , பயன்படுத்தி கொள்ள உலக நேரம் நிறுத்த வேண்டும் ... ஆனால் நான் என் முதல் பட்டம் பெற இந்த ஆண்டு இதில் மாணவர் குறுக்கு நாட்டில் கலந்து என்று குறிப்பிடுகிறார் 15º lugar பெறுவது 1988/89 பள்ளி , இன்னும் வளர்ந்து இல்லை யாராவது எதுவும் மோசமாக , மிகவும் பிணைய தவிர்க்க மற்றும் சிகரெட் வாங்க செல்ல வளர்ந்து. அவர் பைக் பிரேக்குகள் இல்லாமல் நடந்து தீவிரமாக நான் ஆரம்ப Estarreja பஃபே முன்னுரிமை மற்றும் உணவு விடுதியில் சாப்பிட முடியவில்லை சிறந்த சத்திர அண்டை ஒரு மாபெரும் விண்சார் கடமைப்பட்டிருக்கிறேன் என் ஆரம்ப புகை ஸ்னீக்கர்கள் உள்ளங்கால்கள் கழித்தார். நான் கலந்து 1st சவ ஊர்வலம் என் parakeet பரிதாபம் இருந்தது ஞாபகம் இன்னும் அவர் முற்றத்தில் விளையாட சென்று நான் தரையில் குதித்தார் போது ஒரு loquat உயர்ந்தது, budgie நொறுக்கினர்

... மக்களே வெட்டி இறக்கைகள் இருந்தன !இங்கே என் தொடர்களை தொடங்குகிறது ;நான் தூங்கி கூட அந்த விலங்கு இழந்துபோய் அழுகிறாய், விழுந்து, நான் ஒரு மொசைக்- சேர்வது முடிவுக்கு வந்தது அவர் அடக்கம் அங்கு இல்லை .அனைத்து நன்றாக அடுத்த நாள் அதை தேட போய் ஒரு பூனை இருக்க !இந்த கதை முடிவு, நாம் இந்த " Teko " வரவேற்க கிறிஸ்துமஸ் தற்போது அவர் கேட்டுக்கொண்டார் ஆனால் என் வீட்டின் கதவை வழிகேட்டில் காணப்படும் என்று ஒரு நாய் கொண்டு முடிவடைகிறது மற்றும் இலக்கு பூனை, பூனை கொலை என் Teko தாக்க உத்தரவு என்று முடிவடைகிறது.நான் கூட ஆர்வத்தை வெளியே ஒரு இலகுவான மேல் ஒரு கல் அடித்தேன் அது உடைந்துவிட்டது.

அவர் யார் என்பதை வசவுகளை பணிபுரிந்தார் வேலை என் ஆரம்ப நாட்களில், அவர் கூட வாசிக்க கழிவறைக்கு செய்தித்தாள் எடுத்து ... பேஸ்ட்ரி என்னை மகிழ்ந்தாள் மற்றும் எனது சகோதரர் மற்றும் மூலம் மாட்டி கொள்ள கூடாது நேரத்தில் ஒன்று அல்லது இரண்டு சிகரெட் எனினும் புகைபிடித்த என்அக்கா கார் ஜன்னல் வெளியே பாக்கெட் தூக்கி பயம் கொண்டு வந்தார்.நான் ஓநாய் நிழல் அனுபவம் : இழந்தது ஆனால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.ஆனால் , தேர்வு மூலம் , பாதுகாக்கப்பட்ட .உங்கள் திறமை இரசாயன திட மற்றும் அத்தியாவசிய தண்ணீர் வருகின்றது.சாகச தூய்மை சொந்த "நிழல்" அடுக்குகள் மற்றும் ஒரு இறங்கும் , Caricuaio இருந்தது.ஓநாய் பாதுகாக்கப்படும் என, ஆனால் அணுகுமுறை மூலம் , தனியாக, தனிமையைப் மூழ்கியிருந்தன.நான் Caricuaio ஓநாய் எழுத இன்று, நான் உங்கள் உலக சந்திக்கிறேன் அதற்கு அர்த்தம் .நண்பர் சுயாதீனமாக தமது காட்டு இயற்கை இல்லாமல் வாழ முடியாது , ஆனால் ஒரு உண்மையான உறவுகள் தொண்டு வாழ்க்கை , நான் படிப்பை Caricuaio இல் கரு சாரம் கடுமையான ஆனால் நியாயமான உங்கள் நண்பர் மரியாதை விசுவாசமான இளம் இரத்த , குறிப்பாக நேர்மையான ஒரு அச்சமற்ற தன்மை, உள்ளதுதுணை மற்றும் நண்பர் .எனவே உண்மையும் பயணம் மற்றும் உடந்தையாக எப்போதும் அவ்வணைப்பு மற்றும்

அமைதி விளக்கம் .நான் Caricuaao " தெருக்களில்" மற்றும் நிறுவனத்தின் நிழல்கள் சந்திக்க போதுமான ஒரு சிறிய வாழ்ந்தார்.ஆனால் எனக்கு தைரியம் ஓநாய் கண்ட விடுதலைக்காகவும் ஊமை மற்றும் சட்டரீதியான ஆப்த நண்பர் இணைப்பு நிறுவப்பட்டது .இல்லை என்றால் ஓநாய் இருந்தது ஒன்று சுதந்திரம், இருந்தது , மட்டும் தனியாக இருந்தது!மற்றும் இலவச !நிழல் ஓநாய் என்ற தமது வழியில் எரிசக்தி ஒளிரும் extrahuman .அவரது குரைக்கும் இயற்கை மரபணுக்கள் தங்கள் காட்டு சுதந்திரம் மீது திணித்துள்ளது.ஓநாய் தனியாக கிறிஸ்துமஸ் ஈவ் தங்கள் ஆன்மீக மீன் பகிர்ந்து , அல்லது சகோதரத்துவத்துடன் தங்கள் குடிக்க பகிர்ந்து பொருத்தம் ஒரு இலவச டிஷ் மூலம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது போது மாறாக Caricuaao ஓநாய் நிழல் முடிவு.நாம் தேர்வு மூலம் தனியாக இருக்கும் ?பாடநெறி !நாம் அது இயல்பு வடிவங்கள் என்று யோசிக்க இலவச உள்ளன.இது எனக்கு ஒரு பரிசு இந்த கிறிஸ்துமஸ் , ஓநாய் Caricuaao இருந்தது , ஆனால் உள்ளார்ந்த மரபணு சூழலில் அவர் தான் காடுகளில் தனது சொந்த இயற்கையில் தூய்மை இலவச மாநில உணர்வு அவர்களின் குரோமோசோம்கள் இழுக்கப்படுகிறது.வாழ்க்கை வழி என புதிரான ஆனால் வாழ்க்கை காமம் தூண்டிவிடப்பட்டு எந்த கட்டுப்பாடு அல்லது சுமத்துவதற்கு தனியாக ஆனால் இலவச கை உண்டு.நான் மற்றும் நிழல் ஓநாய் நண்பர்கள், மாறுபட்ட மற்றவர்கள் பலாத்காரத்தில் நடிப்பு , அதன் வழியில் இயல்புகொண்ட உள்ளது, நாம் அம்மா இயற்கை கைகளில் இலவச மற்றும் அதனால் நாம் வளர என்ன நாம் நம்மை ஊடுருவ தூண்டப்படுகிறது.

நான் என் தந்தை காதலன் பார்த்து especado விட 10 நிமிடம் இருக்கிறது கிடைத்தது நினைத்தேன், குறைந்த பட்சம் அவர் ஒரு சத்தம் சில பிரச்சினைகள் வேண்டும் என்று அந்த நினைத்தேன்.

நான் எப்போதும் எனது சகோதரனை பிடித்திருந்தது ஆனால்

அவர் ஒரு முறை தனது கரத்தால் என்னை அடிக்க நான் தெருவில் Pardilhó , Estarreja கவுண்டி சோம்பேறி தப்பி பிராம்பிள்ஸ்இனு டைய அருகில் கொல்லைப்புற முடிந்தது போது என் தந்தையின் அடையாளம் தாக்கியது.நான் காரணமாக அவரது முகத்தில் மதிப்பெண்கள் ஒப்பனை வழக்கம் புறப்படும் ஞாயிறு வைத்து இருந்தது வரை.நான் அது \$ 300 செய்து அங்கு அவர் நான் உன்னை மட்டும் விளிம்பு டயர்கள் இல்லாமல் சவாரி பைக் விற்று என் தாத்தா வழங்குகின்றன மற்றும் எடை அதை விற்று , பிரேக்குகள் இல்லாமல் நடந்து பிடிக்க ஸ்னீக்கர்கள் கழித்தார்.இந்த பள்ளியில் நான் அதை உழைப்பை மிகவும் மோசமாக இருந்தது உணரவேயில்லை, இரண்டு எதிர்மறை , ஒரு மற்றொரு கணிதம் கைவினை முடிவடையும்.இயற்கையாகவே சமூகத்தின் மூலம் சம்பந்தப்பட்ட பழக்கங்களும் பயிற்சி கால்பந்து என் நீண்ட வாழ்க்கை 3 ஒரு இலக்கை அடையும் சென்டர்- செழுமை தொடங்கியது போல் தடகள விளையாட்டு கிளப் Estarreja 1998 ஆம் ஆண்டு இறுதி வரை இந்த வாழ்க்கை கால்பந்து விளையாடி 1989 இல் தொடங்கி,ஆனால் அது Ovarense எதிராக ஒரு பயிற்சி ஆட்டத்தின் இருந்தது .அவர்கள் சென்டர் முன்னோக்கி நிலையில் பின்வாங்குவதை வளர்ந்தது பின்னர், நான் மத்திய பாதுகாப்பும் நிலைகள் வெளியிட பின்னர் வலது நடுத்தர சராசரியாக சென்டர் பின்னர் , தீவிர இடது பயணித்தார்.இது 2 வது கோல் , நான் பயிற்சியாளர் அணி கேப்டன் மற்றும் விளையாடும் மத்திய மிட்பீல்டர் இருக்க கேட்க நாள் அடித்தார் என்று விளையாட்டில் ஒரு கோலை அடித்தார் பதிவு செய்ய , ஒரு இழிவான எதிர்ப்பு நியாய ஒரு விளையாட்டு வீரர் என என் வாழ்க்கை இறுதியில் அறியப்பட்ட ஒரு வித்தியாசம் மற்றும் ஒரு " cuequinha " கோல்கீப்பர் செய்யும் மூலம் எதிர்க்கும் இலக்கை நடுத்தர இருந்து தொலைவில் சவாரி.துறையில் நாடகங்களை செய்ய பொருட்டு கால்பந்து விளையாட்டு முள்களுக்கு என்று நினைத்தேன்.

1990/91 கிளர்ச்சி இருப்பது Estarreja , மோசமாக இந்த பள்ளி ஒருங்கிணைக்கப்பட்டது உயர்நிலை பள்ளி 7ºano கலந்து

கொண்டு நான் வகுப்பறையில் நாகப் ஒரு நாள் , நாட்டுப்பற்று ஏவுகணை கொண்ட போன்ற வரலாற்றுப் பேராசிரியரான என அழைக்கப்படும் என்று கதை கடந்து - அந்த நேரத்தில் ஈராக் போர் , தவிர்க்க முடியாமல் ஆண்டு 4 எதிர்மறை ஏற்கவில்லை .அது முதல் மற்றும் ஒரே என் பள்ளி வாழ்க்கையை என்பதால் என்னை மிகவும் காயப்படுத்தி போர்த்துக்கீசியம் இருந்தது .5 வது ஆண்டு , அங்கு Brodick பள்ளி திரும்ப முடிவு.1991/92 கல்வி ஆண்டில் 7 பள்ளி கேட்ச் + s: Brodick முதல் ஆண்டு நடந்துகொண்டதற்கு புகழ் வேண்டும் , வரும், சக மத்தியில் "எய்ட்ஸ் " செல்லப்பெயர் வேண்டும் பின்னர், இருப்பினும் பள்ளி வெற்றிகள் எனக்கு ஏற்கனவே , கடந்து தர அனுமதிக்கிறது இருந்தனநீங்கள் Brodick செய்ய Estarreja இருந்து ஏன் வந்தேன் எதிர்கொண்ட போது உயரம் பள்ளி Estarreja இருந்து வெளியேற்றப்பட்ட கூறினார்.ஒரு கை துரப்பணம் அவரை செய்த அதே திறனை இருமடங்காக்க அடர்த்தி குறைந்த நெகிழ் வட்டுகள் குத்தினான் " பைக் " மீது Brodick செய்ய Estarreja பாடங்கள் வந்தது நோக்கத்துடனேயே ஹைப்பர் வேண்டும் பசை மற்றும் சாக்லேட் மெல்லும் திருடி , கருப்பை வரை செல்லலாம்.நான் என் வாழ்க்கையில் செய்த சிறந்த விளையாட்டு ஒரு நேரடி பின்னர் இருந்தது மற்றும் வேன் வீட்டில் வா வந்தது வரை, பீச் ஃபிரண்ட் கிளப் எதிராக இருந்தது.நான் என்ற ஒரு நண்பர் வெண்ணெய் ரொட்டி ஒரு ஈ வைத்து " MINETE , " நான் எனக்கு வியப்பாகவும் பார்த்த முதல் ஆபாச படங்களில் , ஒரு பெண், பாம்பு மற்றும் விலாங்குமீன்களை மற்றொரு இருந்தது , அவனுக்கு நினைவு அதே நேரத்தில் ஏதாவது என் தந்தை காட்சிகளை டிக் மற்றும் செக்ஸ் இருந்தது... Estarreja மற்றும் Brodick பயண மத்தியில் செய்ய கம்யூனிஸ்ட் மூலம் அனுமதி இருந்தது ஆனால் புகையிலை பழக்கத்திற்கு அடிமையாகி மோசமாக்க விட பால் வாங்க தொடங்கி விட்டது ... நான் மட்டும் புகையிலை சிறிய மாற்றம் வேண்டும் hitchhike ஒரு கட்டத்தில் ஏற்கனவே இருந்ததுமற்றும் பேக்கரி சென்றார் அரை அப்பங்கள் சகாக்களுடன் சாக்ஸ் Litrada ஒரு பீர் குடிக்க சாப்பிட.வீட்டில் என் தாத்தா ஒரு airgun இருந்து சுட்டு ricocheted முன்னணி மற்றும் கிட்டத்தட்ட என்னை அடித்து ,

projectile சலசலப்பு கேட்டது.நான் ஒரு முறை இப்போது மருந்துகள் கிராஸ் ஒரு பசை எரித்தனர் மற்றும் கசகசா என்று தனது சொந்த கட்சி நம்பிக்கை செய்து பின்னர் கருப்பு திரும்பியது , ஒரு பிறந்த நாள் விருந்தில் சென்றார்.நீங்கள் செல்வதற்கு முன் ரயில் என் நண்பர் வீட்டிற்கு அழைத்து என் தந்தை மதுவை பாட்டில்கள் திருடி வெளியேற்றப்பட வேண்டும் என்று வரும் பல முறை பயிற்சியளிப்பதற்கு முன்பாக குடித்தான்.ஒரு நாள் அவரது நண்பர்கள் ஒரு மருத்துவமனையில் வேண்டும் என்று போன்ற வெறியினால் நடந்தது .அவரது தந்தை என் தயாரித்தல் புகார் அழைக்க வந்தார்.கால்பந்து கிளப் சிறப்பு பயிற்சி கொடுத்து உள்ள, இந்த புதிய திறமை தேடி அவிரோ எங்கள் எதிரியின் அணி தேர்வு இருந்தது .ஒரு வல்லமைமிக்க பயிற்சி நிகழ்த்தப்படுத்தது அவர்கள் அவிரோ தேர்வு பயிற்சி என்னை வைத்து கூட ஒரு வாய்ப்பு கிடைத்தது என்று தான்.அவிரோ பருவத்தில் 91/92 கால்பந்து சங்கம் , இடது பக்க descaindo , ஸ்டிரைக்கர் நடத்தார் FC பிற்காலத்தில் ஒரு வீரர் ஒரு மாற்றுபோர்டோ .தேர்வை துணை 13 11-07-1992 நான் என் வாய்ப்பு இந்த விளையாட்டில் இங்கு இருந்தது இரண்டாவது பாதி என சென்றார் , அவர்கள் பருவம் 91-92 முடிவுக்கு Leiria தேர்வு அவிரோ தேர்வு எதிர்நோக்கும் என்கவுண்டர் வேண்டும்அவிரோ, 2 - - Leiria, கள் துறையில் விளையாட்டரங்கில் 1 " விளையாட்டு இதழ் அவிரோ, செவ்வாய், ஜூலை 14, 1992 மூலம் தகவல் .ஜாசின்டோ ." உள்ள குளியல் திரும்ப , அவிரோ குழு மற்றொரு தீர்மானத்துடன் துறையில் நடந்தது .Leirienses ஆதிக்கம் அங்கு முதல் பகுதி போலன்றி , அவிரோ விளையாட்டு கணக்கில் எடுத்து மற்றும் சிறந்த எதிரி பாதுகாப்பு சுரண்டி தொடங்கினார் , இதன் விளைவாக, ஒரு " பற்றி முகம்" கொடுத்தார்.பெக்கான் பின்னணி " உள்ள மிதக்கின்றன என்று மூரிஷ் Filipe மூலம் சமன் செய்யும் கோலை அடைந்தது .நான் நான் அந்த விளையாட்டில் என்ன செய்து கொண்டிருந்தேன் என்று தெரியாது, நான் பந்துகளில் பிடிக்க முடியவில்லை இருக்க வேண்டும் என நான் இதுவரை சென்று, அல்லது மிகவும் மெதுவாக இருந்தது அல்லது மிக வேகமாக இருந்தது , ஆனால் இறுதியில் 3 வது குறிக்கோள் அடித்தார் வேண்டும்என்கால்பந்து

வாழ்க்கை , நிதி காரணங்களுக்காக தேசிய அணிகள் இடையே எந்த போட்டியில் இருந்தது இந்த ஆண்டு, நீங்கள் மேலும் உருவானது? உங்களுக்கு தெரியும்.பள்ளி கேட்ச் + s: Brodick 8 ம் வகுப்பு பயின்றார் மற்றும் ஏற்கனவே அனைத்து இடைவெளியில் புகைபிடித்த இது கல்வி ஆண்டில் 1992/93 வா, அது மாறுபட்ட நடத்தை ஒரு கலகக்காரர் .அவர் முதல் மருத்துவமனையில் வரை என் அப்பாவின் கண்களின் எதிர்கொள்ள தைரியமும் இல்லை , நான் அதை நீங்கள் கழிப்பறை என்று கூறி தலையில் ஒரு கழிப்பறை தொகுதியில் ஒரு பிரஞ்சு வர்க்கம் ஆதரவு வர கிடைத்தது , இராணுவ பள்ளியில் இருந்த ஒரு நண்பர் கூறினார்முதல் கால்பந்து பயிற்சி மற்றும் நான் ஒரு முந்திக்கொண்டு எடுத்து சென்ற நேரத்தில் வீட்டுக்கு பின்னர் செல்லும் முன் மூலிகைகள் மெல்லும்போது, ஒரு பயிற்சி நடித்தார், தொடங்கியது " எடுத்து" மற்றும் அவரை தாக்கினார்கள் மற்றும் அங்கு இன்னும் இன்னும் எடுத்தது யார் எனக்காக காத்திருக்க சொன்னேன்,அவர் காத்திருந்தார் ... என் தலையை தார் எதிராக இருந்தது வரை அவர் " Pardilhó " என்ற புனைப்பெயர் .நான் அதை பெயரை கு * கொடுத்து என் அறையில் முதல் டிஸ்கோ வேண்டும்.ஆந்தை விட்டு , கட்டடத்தின் மேல் ஒரு ஸ்கைலைட் உயர்ந்தது என் நண்பர்கள் என்னுடைய ஒரு நண்பர் ஒரு நெருப்பிடம் அருகில் வரம்புகள் விளிம்பில் எனக்கு கிடைத்தது nuno கொண்டு , கம்பளி பல முறை புகைபிடித்த கொண்டு , மற்ற விஷயங்களை கூரை மீது போர்வைகள் வேண்டும் வந்தது என்றுநான் சமநிலை மற்றும் எனக்கு கிட்டத்தட்ட கூரை இருந்து விழுந்து இதனால் ஆஃப் இருந்தது.கோபமூட்டி ப்ளு ரே ப்ளு ரே எனக்கு அழுக்கு துளைகள் மற்றும் தப்பெண்ணங்கள் இந்த நீல மின்னல் தாக்கும் என்று சகிப்புத்தன்மை பாய்கிறது என்று ஆற்றல் எரியும் வேண்டும் படையெடுக்கிறது .அனைத்து உயிரினங்களின் உற்பத்தி ஒளியின் மடிப்புகளை வருகின்றன தீங்கற்ற செயற்கையான கடினமான வெட்கமில்லாமல் சாதனங்கள் வரை உயர்கிறது.இந்த லேசர் ஒளி ஊடுருவாத போனான் மறைவானவற்றையும் கவனிக்கப்படாமல் ஊடுருவி உள்ளது.இது சொந்த மனநோய் நிலைவரை தொடர்பில்லாத அனுமானங்களை கூடியவர் மற்றும் மாஸ்டர் ஒளி.தங்கள் சொந்த விஷம்

அதன் மாற்று மருந்தாக விஷம் எண்ணங்கள் மற்றும் முன்கூட்டியே கருத்துக்கள் அதன் கற்றை உறிஞ்சும் மூலம் தெளிவாக மற்றும் தீங்கற்ற காரணங்கள் .கூரை ஒளி , திசை மற்றும் நடவடிக்கை , நடவடிக்கை இல்லாமல் தலைகள் கெடுக்கப்பட்டுள்ளது இரகசிய மனதில் குடிசையில் நினைவுகள் ஒளி துளைத்து புகை, மெதுவாக மற்றும் uncoordinated massificadora மனதில் தீவிரமான சிந்தனை படி குளிர்ந்திருக்கிறது இந்த மோட்டார் .சும்மா நேரம் பற்றி ஆர்வத்துடன் குத்திக்கொள்வது வரை ஆகிறது மற்றும் மூளை மற்றும் அற்புதமான விளக்குகள் Deambulante மின் தூண்டல் விநியோகிக்கிறது.பயனிலாத் ஒரு desencadeio பாடல்கள் என , மயக்கவைக்கிறது முடக்கம் உடல் எடை அதிகரித்து.இந்த கூரை விளக்குகள் அல்லது இறுதியில் பொறியியல் தலையில் வருகின்றன ."சில மக்கள் குரங்குகள், மற்றவர்கள் மட்டுமே attics வேண்டும்!" பிரதான வாசல் மூடி மறைக்க என்று மற்ற விளக்குகள், நான் நினைவுகள், எண்ணங்கள் கொண்ட ஊடுருவ attics விரும்புகிறேன், குறுகிய வாழ்வில் முக்கிய காரணங்கள் இல்லாமல் ஆனால் பல நினைவுகளுடன் வாழ்ந்து வந்தார்.மனதில் எப்போதும் திறந்து அல்லது மார்பில் ல் மூடப்பட்டது தெளிவுபடுத்துங்கள் என்று நினைவுகள் ... லா விஎச்எஸ் நாடாக்கள் தேடி, பணமின்றி நேரத்தில் பரப்பி வாடகைக்கு வரை செலுத்த மற்றும் அரிதாக இருந்தது என்ன நினைத்து தூங்கினேன் அதிகரித்துள்ளனர் பிரித்து .நான் கூட குவிக்க டிவிடிக்கள் மாதங்கள் வேண்டும்.1993 இல் நான் என் பணத்தை வாங்க வேண்டும் தொடங்கியது மற்றும் ஒரு விளையாட்டு அறை வேலை செய்ய ஒரு அழைப்பு பிறகு முடிவு.அந்த நேரத்தில் அவர் 15 வயது மற்றும் விண்வெளி பொருட்டு நுழைவதிலிருந்து 16 கீழ் அந்த தடைசெய்யும் வைத்து அந்த நிறைய அதிகாரம் பார்த்த.கசகசா முதல் தொடர்பு படுத்தி அதை தொடர்ந்து 17 ஆண்டுகளுக்கு மேலாக பின்னர் நுகர்வு மாறியது.இந்த சூழலில் நான் மற்ற உண்மைகளை தொடர்பு ஆனால் மறுத்தார் நான் எடுத்துக்கொள்ளும் என் வாழ்க்கையில் அதாவது நான் " வெட்டியெடுக்கப்பட்ட " இருக்கலாம் பொருட்டு அல்லது நோக்கம் இல்லை முழுவதும் நான் என்று சொல்லி , ஹெராயின் மற்றும்

கோகோயின் பயன்பாடு மறுத்து ஆனால் ஒருபோதும். நுகர்வு நோக்கி முறையற்ற அணுகுமுறைகளை ஏற்கனவே 1993/1994 ஆம் 9 ஆம் வகுப்பு இறுதி பள்ளி ஆண்டு கட்சி இறுதியில் தாக்கல் இருப்பது ஒரு பிரபலமான " கலைஞர் " என்று.

ஜெனரேட்டர் , ஜெனரேட்டர் அல்லது ஜெனரேட்டர் காதல் என்றால் என்ன? எரிபொருட்களை இந்த மெய்நிகர் காம ஆசை அன்பு, மற்றும் இந்த உணர்வு இணைப்பு வெளிப்படையாக முத்தம் மற்றும் உணர்ச்சி ஆற்றல் மற்றும் மின் உறவுகளை வளர்ச்சிக்கு முக்கிய ஏதாவது தாகம் .இந்த ஜெனரேட்டர் நாள் முதல் நாள் ஆற்றல் உணவாக காலை உணவு, அல்லது இரவு, அல்லது தண்ணீர் எடுத்து தினமும் பிரதிநிதித்துவம் மறைத்து முகங்கள் கொண்ட கர்வம் மற்றும் பிரமுகர்கள் வழங்குகிறது.இல்லை முகமூடிகள் அல்லது கிழித்தல் எண்ணங்கள், உண்மையில் காதல் சக்தி அல்லது ஆற்றல் மற்றும் கூர்மையான குத்திக்கொள்வது மற்றும் பிரதிநிதி , அழிவில்லாத அதிகாரத்தை தடைப்படுகின்றது என்று ஒரு கேபிள் மூலம் அளிக்கலாம் வாழ்கிறார் என்று காதல் மற்றும் தனிமை தெரிகிறது பளிச்சிடும் நம்மீது வைத்த அன்பு enquadramo , ஆனால்உண்மை , எப்போதும் !எப்போதும் தாகம் பளிச்சிடும் ஆசை பார்க்க மற்றும் சில பொறுமை தளர்வான கம்பிகள் உள்ளன மின் நடுத்தர ஒன்றுமில்லை எனத் நாள் மற்றும் சாய்ந்த முகங்கள் சலிப்பூட்டும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.பிறவி மோட்டார் கற்பனை நுழைந்துள்ள மற்றும் உண்மைகளை முன்னோடியாக ஆனால் உடனடியாக தொடர்பு சோக் கொண்டு .ஒருமித்த வாழ்க்கை யதார்த்தத்தையும் தற்போது , ஆனால் உணர்வு ஆசை கிட்டத்தட்ட புலப்படாத மற்ற உண்மைகளை கவலையும் இருக்க வேண்டும் என்று , மோட்டார் வாழ்க்கை , மோட்டார் அத்தியாவசிய தொடர்பு , ஆனால் அது இல்லை !அங்கு உடனடி வாய்ப்பு உணர்வு எப்போதும் தற்போதைய ஆகிறது மிகவும் ஊடக அன்பு ஜெனரேட்டர் சிந்தனைகளுக்கு சரிவுகள் பொருள் மற்றும் வளங்கள் , தண்ணீரால் இருக்க முடியாது;காதல் பற்றி ஜெனரேட்டர் பலம் மற்றும் வேறு எந்த அல்லாத மெய்நிகர் சூழலில் எப்போதும் இந்த மிக விருப்பமுடன்

இருப்பது, பின்னர் அது உருவாக்கும் இன்பம் உங்களை கைவிட முடியாது கட்டுப்படுத்த, மற்றும் நீ எப்போதும் நசுக்க வேண்டும் விரும்பினார் ஆன்மா துண்டு இவை எப்போதும் தற்போது முகங்கள் , பரவ.ஆற்றல் ஒரு மனநிறைவு அதன் அர்த்தத்தில் பன் , விரிச்சுவல் மற்றும் கற்பனை மட்டுமே மனதில் புதிய ஒழுங்குபடுத்தல் அதிகாரம் மறைத்து மற்றவர்களின் முன்னிலையில் அல்லது தன்னை கண்ணாடியில் , பல்வேறு உண்மைகளை உருவாகிறது என்று திருப்தி இருக்கும் நீங்கள், எந்த துண்டு அகற்றுவதில் முடியாது, ஏனெனில்நியூட்ரான்களும் , இந்த ஒளி உண்மையான விலங்குகள் உள்ளன என்று .பிரைட் டிராகன்கள் பற்றவைக்க மற்றும் மூலம் பாயும் மின்னோட்டம் மற்றும் ஆம், தினமும் எங்களுக்கு உயிரூட்டுகிறது எங்களுக்கு வலிமை மற்றும் கூலித் மின்னுவதில் மனிதர்கள் தவறு கொடுக்கிறது!வாக்கர்ஸ் அதை இரட்டைப் மற்றும் அடக்குமுறை , உண்மையுடன் இருந்து வெளிப்படையாக என்று ஒளி அல்லது உடம்பு மற்றும் நீங்கி நலம் ஒடுக்குமுறையின் படை இருக்கலாம், ஏனெனில் ., இந்த தற்போதைய எதிர்மறை துருவங்களை ஆழ் ஊடுறுவும் எதிர்த்தரப்பு முக்கியமான ஆளுமை ஆழமான வலி குறைப்பது பற்றி நீங்கள் abatas மாறாக தலை உண்மை மற்றும் கண்டுபிடிப்பு மற்றும் சாதனைகளின் ஆவி எதிர்ப்பு இரசாயன மற்றும் இரசாயன ஊட்டி சுற்றுகள் பாசிட்டிவிட்டி, சாதனை , இந்த என்று நீங்கள் அலுத்து இல்லைஎந்த இன்பம் நோக்கி வெறிகொண்டு இனம் feeders, ஆனால் இந்த சிந்தனை மற்றும் ஒலிபரப்பு அலைகள் மனதில் சதி: ராமதாஸ் மாற்றத்தக்க.எண்ணங்கள் ஒலிபரப்பு உண்மையான மற்றும் சுற்றுகள் உருவாகிறது யாரும் நாம் அனைவரும் பீட்டா பிளாக்கர்ஸ் வெளியே தூண்டுவது தொடங்கி ஆனால் அந்த வாழ்க்கை எங்கள் தாகம் அதிகரிக்க , ஏனெனில் இந்த சுற்றுகள் ஒடுக்கப்பட்ட உணர்வுடன் மற்றும் இன்பத்திற்கு காலமற்ற காற்று தற்போதைய பரவுகிறது வேண்டும் மறுக்க முடியாது.இந்த தூண்டுதலின் எனவே நமது சிந்தனை பாதிக்கும் மற்றும் சில நேரங்களில் மோதல்கள் ஏற்படலாம் அல்லது சிந்தனை அபிவிருத்தி, ஆனால் அந்த புரோட்டான்கள் மகிழ்ச்சியை வெளி உண்மையில் வழிவகுக்கும் என்று , மகிழ்ச்சி கொண்டு வர முடியும்.நீல ஒளி பாலங்கள் மற்றும் மாடிப்படி

மூலம் இயங்கும் மற்றும் ஒரு சிறிய " நீலம்" தேடும் என்று வெளிப்படைத்தன்மை தேனொழுக நட்பு அதன் முக்கிய அல்ட்ரா விட்டங்களின் அழகு வரவேற்கிறது இந்த திறன் வளரும் நகைச்சுவையாகவும் உணவாக என்று உணர்வுகளை சக்தி ஊடுருவி என்று நீல ஒளி வலுவான உணர்வுகளை தூண்டிவிட்டது, வலிமையான, மிகவும் தீவிர, மற்றும் ஆழ்ந்த விளைவுகளை உணர்கிறேன் மற்றும் Hertzian அலை என்று பிரிந்ததுபோல வேண்டும் எங்களுக்கு நட்சத்திரங்களின் உருவாகிறது.இந்த அதிகாரத்தை ஆழமான மற்றும் நீடித்த நட்பு பாதிக்கும் வாழ்க்கை உணர்வு , ரத்தின சாய்ந்த மனதில் பறிக்கப்பட்ட பாதிக்கிறது , அது தன்னை அரிய அழகு மற்றும் எழுச்சியையும், உற்சாகத்தையும் பைத்தியக்கார மற்றும் மகிழ்ச்சி காதலர்கள் மந்திர விட்டங்களின் கொண்டு செல்கிறது.அந்தி தீவிரம் நூல்கள் அவர் உருவாகிறது மற்றும் ஆற்றல் மற்றும் தீய சூடான பாதுகாப்பு கடத்துகிறது வேதனையையும் மற்றும் அமைதி , நம்மை ஏமாற்றி வெற்றெண்ணம் அமெரிக்க குறிப்பிடப்படுகிறது என்று இல்லை, இல்லை, ஒரு முகமூடியை மகிழ்வு , அது ஒரு வலுவான ஒளி மற்றும் உக்கிரமடைந்து சந்தோஷம்உண்மை மற்றும் கற்பனை , ஆனால் அது பாதிக்கிறது மற்றும் எப்போதும் நகர்த்த மற்றும் உள்ளார்ந்த மற்றும் நீடித்த நட்பு எல்லையை ரன் அவுட் அவளை பாதிக்கிறது.அவள் காதலில் விழுகிறார், காரணம் ஆனால் உணர்ச்சி உணவு பரிமாறும் என்று இழந்த நிலையில், வருகிறது மற்றும் இன்பம் கொண்டு மற்றும் தேங்கியதால் abrocha காமம், மகிழ்வு என்று மகிழ்ச்சி கலோரி உள்ளது மற்றும் இந்த முதன்மை நிறம் கீழே உள்ளது என்று உற்சாகத்தை ஒரு வேகமும் அனைத்து படையெடுத்து, மற்றும் ரோல்ஸ் எப்படிநேரம் காலியாக உள்ளன ஆனால் இந்த எதிர்காலத்தில் மறைந்துவிடும் என்று ஆற்றல்கள், அதாவது எப்போதும் இருக்கும் , பாதுகாப்பு , எங்களுக்கு கட்டுப்படுத்த முடியாத பிரகாசமான இன்பம் நிலை மாற்றமடைந்து விடுவதில்லை.

1994 ஆம் ஆண்டு நான் மின்சாரப் கற்றல் தொடங்கியது மற்றும் நான் இன்னும் ஒரு தளர்வான நூல் ஒரு அதிர்ச்சி எடுத்து முடிவில் எந்த மின்சார இருந்தது , ஏனெனில் இந்த " Faíska " என

அழைக்கப்படும் நான் ஒரு புனைப்பெயர் எழுகிறது .நான் இரவு கலந்து தொடங்கியது பின்னர் டிஸ்கோ கிரகணம் 1994 ஆம் ஆண்டு முதல் பயணம் , நான் "கேட்ச் கப் ," நான் இன்னும் மூச்சு பரிசோதனை மற்றும் அது விட அதிகமாக 2.0 இருந்தது இயக்க முன்னர் விளைவாக செய்த நிலையில் அந்த நாள் ஞாபகம் மாறியது.இன்றிரவு வியப்பாக இருந்தது, நான் பாட்டிலை மற்றும் மேலாளர்கள் தனது தலையை வெளியே கொண்டு வீட்டின் ஒரு கொண்டு செல்லப்பட அனைத்து டிஸ்கோ பிடித்து, வீட்டில் என்னை அங்கு விட்டு , அது கிரகணம் கோடை கடந்த ஆண்டு நான் இறுதியில் என கிடைக்கும் என்று ஒரு அதிசயம் இருந்ததுகாட்சிகளின் மற்றும் bartenders செய்து மதுக்கடை இனி நிற்க முடியும் என்று நடு இரவில் பதிலாக .நான் முன்னேறுகிறது விட்டு நான் கருப்பை பெற , 10 வருடங்களில் கல்வி ஆண்டில் 1994/95 சேர்ந்தார் விளையாட்டு பகுதியில் பள்ளி ஜோசப் Macedo fragateiro , பதிப்பு அடிப்படையில் எப்போதும் மோசமான இருந்தது.உடல் மற்றும் இந்த என் மோசமான நடத்தை காரணமாக இருந்தது விளையாட்டு, நான் கூட குளோரின் ஒரு ஒவ்வாமையால் குறிப்பிடும் உயரம் நீச்சல் நடைமுறையில் ஒரு மருத்துவ சான்றிதழ் வேண்டும் , ஆனால் என்ன என்று எனக்கு தெரியவில்லை நீச்சல் இருந்தது! அவர்கள் Estarreja என்ற வணிக பகுதியில் நிதி திரட்ட வேண்டும் "லெஸ் bufons " அல்லது peidolas அழைத்து வந்தது என்று ஒரு கால்பந்து அணி இருந்தது.வெறியினால் நிரப்பி , என்னை மற்றொரு நண்பர் அவிரோ உள்ள பி.ஜே. மூலம் அனுப்ப செய்த " நீர்மூழ்கிகள்" பீர் மற்றும் கேக் கலவையை வேடிக்கை ஆனார் இரண்டாம் மீதான உலகளாவிய சான்றுகள் முன் நிலைகளில் செய்தார்.

நாம் சந்தித்த -எங்கே கூறினார் அபார்ட்மெண்ட் காலிபாட்டில் முடிப்பு அபார்ட்மெண்ட் அவரை எடுத்து அந்த பீர்கள் பிறந்த பாசத்தை சற்றுக் பல்பொருள் அங்காடி பாவாடை இறுதி பயணம் .நான் மட்டும் சூப் வந்து இன்னும் அட்டவணை உறங்கி வந்தது நான் இரவு வீட்டில் என்னை ஒரு சவாரி கொடுத்த பிறகு அட்டவணை மேலே வீசி விழித்தேன் , அப்போது நான் ஒரு கட்சி இருக்க வேண்டும் என்று

நேரத்தில் என் காதலியின் நாளையொட்டி எனக்கு furadouro
 திருப்த்திமற்றும் வீட்டில் இல்லை. ஒரு கழிப்பறை மற்றும் ஒரு மனிதன்
 turds ஒரு கடல் அவரு அடிக்கடி என் பாட்டி உரையாடல் என்னை
 வெளியே வரும் என்ன பேச விரும்பினார் ஏனெனில் பதினெட்டு படம்
 பார்த்த என் ட்ரெய்ன்ஸ்ப்பாட்டிங் எப்போதும் தீவிரமான ஜோக்
 கண்டறியப்பட்டது புல்ஷிட் என்று அமைதியற்றஎன் , ETA அவர்கள்
 கூட ரம் மற்றும் பல காட்சிகளின் 3 பாட்டில்கள் என் சகோதரன்
 திருமண விருந்தில் மிரட்டுதல் செய்யப்பட்டன கூட பழைய
 கொடுமைப்படுத்துதல் செய்து இன்று காலை விரித்து அங்கே பிடுங்கி
 இரண்டாம் நிலை. நான் , கால்பந்து போட்டித் தொடரை " செச்சென் "
 டப் அணி சாம்பியன் 12 ஆம் வகுப்பு வரை ஆனால் மீண்டும் கணிதம்
 மற்றும் இயற்பியல் வேதியியல் மாற்றம் பெற முடியும் 11-வது வகுப்பு
 பள்ளி ஜோஸ் Macedo Fragateiro ஏற்கனவே 1995/96 என்
 முன்னேற்றம் தொடர்ந்தது ஆனது அவர்களை மீட்க கிடைத்தது. நான்
 ஜன்னல் ஒரு வர்க்கம் வெளியே குதித்து அவர் குழு இயக்குனர் அது என்
 பெற்றோர்கள் சொல்ல வேண்டும் என்று நான் வீட்டில் பிரச்சினைகள்
 என்று செயல்படுத்தப்படுகின்றது கூறப்பட்டது குளியலறை ஆசிரியர்
 போயிருந்தேன் என்று சொல்ல கதவை வழியாக சென்றனர். எனினும்
 இயங்கும் சவாரி மற்றும் ஒரு தசை மிகவும் புகார் பின்னர் ஒரு வருடம்
 இராணுவம் ஆய்வுசெய்து தகுதியற்ற கருதும் இராணுவ சேவை
 தறியிலமைத்தல் தோல்வி அடைந்ததுடன் , ஆண்டு 1996-97 ஏற்படும்
 குடலிறக்கம் வழக்கில் இயக்கப்பட்டு வந்தது என்று அது என் கால்கள்
 காயம் காரணமாக இயக்க முடியவில்லை என்று எனக்கு புகார். இது
 ட்ரை- turbos நண்பர்கள் 3 வடிகட்டிகள் மூட்டுகள் , அதாவது .பள்ளி
 " பின்னால் " குழு மீது செல்வாக்கை செலுத்த ஏற்படும் மதம்பிடித்தல்
 சூழ்நிலைகளில் ஈட்டா டப் யார் எழுதினர். கருப்பை மதிய உணவு
 இடைவேளையின் நகரத்தில் 4 மற்றும் 5 மக்கள் கூட்டங்கள்
 ஊக்குவித்தல், எனது சிறந்த கூட்டாளி nuno கொண்டு சேர்த்தான்
 வெளிப்பாடு மற்றும் விருந்தினர்கள் சுதந்திரம் மீது உண்மையான
 தாக்குதல் வழக்கம் பாலினம் குழுக்கள் coagíamos . பிரகடனம் நகரம்
 மண்டபம் Estarreja , நான் எழுதிவைத்துக் : அவர் ஜூலை , ஆகஸ்ட்

மற்றும் செப்டம்பர் 1997 மாதங்களில் அடிப்படை கல்வி " செயலில் விடுமுறை " 1 வது சுழற்சி குழந்தைகள் தொழில்சார் திட்டத்தில் ஒரு மானிட்டர் பணியாற்றினார் "நான் சேவைகளை அது வழங்கியுள்ளது உறுதிபரவலாக அங்கீகரிக்கப்பட்டு இரு வட்டி மற்றும் அர்ப்பணிப்பு demostrados அல்லது வேலை தகுதி பாராட்டினார்.ப்ரெஸிலிய என்று கூறி பின்னர் அவர் எக்ஸ்போ போகிறேன் நான் தவறுகளை அர்ப்பணிப்பு அவதூறாகப் எங்கே 1997/1998 12 வது ஆண்டு ஆண்டு மீண்டும் சாளரத்தில் குத்துச்சண்டை வீரர்கள் தூக்கி எறியப்பட்ட நிலையில் ஒரு fart கொடுக்க எனக்கு அனைத்து மங்கலாக வரும் சில நண்பர்கள் வீட்டிற்கு சென்றார்மாணவர்கள் சங்கத்தின் அந்த ஆண்டு ஓட்டி தொடங்கியது .நாம் எப்போதும் ஏதாவது வேண்டும் எப்போதும் ஒன்று காத்திருக்கிறது ansiosíssimo முறையில் வாழும் என்றாலும் காத்திருப்பு அவர் நன்றாக , விரும்பும் குதித்து விரும்பும் கைவிடுதல் மற்றும் புகைபிடித்தல் இலக்கு பதட்டம் ஸ்க்ரோலிங் இல்லாமல் நடந்து கொண்டிருந்தபோது சவாரி வயது வேறுபடும், எங்களுக்கு எல்லாம் என்பதாக நிற்கிறதுவலுக்கட்டாயமாக தன்னை .இந்த ஆண்டு நான் பின்வரும் வாக்குச்சீட்டில் திட்டம் தயார் : பொறுப்பை பெரும் உறுதியை மற்றும் உணர்வு உள்ளது என்று இந்த தேர்தலில் candidatamos உயர்நிலை பள்ளி மாணவர்கள் ஜோஸ் Macedo Fragateiro தொடர்பு.நாம் இந்த பள்ளி மதிப்பு கலாச்சார மற்றும் பொழுதுபோக்கு நடவடிக்கைகள் ஊக்குவிக்க நோக்கம் , அது மோசமாக உட்புறத்திலும் வெளிப்புறத்திலும் சுமத்த வேண்டும் .இந்த நாங்கள் முன்மொழிய இலக்கை அடைய : - ஒரு finalistas- இசைவிருந்து உணர்தல் கலாச்சார மற்றும் விளையாட்டுத் ஒரு இளைஞர் வாரம் உட்பட முழு மாணவர் மக்கள் தொகை ஒதுக்கீடு நாட்கள் , கால்பந்து போட்டிகள், கூடைப்பந்து மற்றும் கைப்பந்து ஊக்குவிக்க (ஆண்கள் / பெண்கள் ..) .இளைஞர்கள் வாரம் பல்வேறு நடவடிக்கைகள் மூலம், நாள் - - ஒரு பில்லியர்ட் அட்டவணை கால்பந்து associados- கையகப்படுத்தல் பயிற்சி - வடிவம் மற்றும் சமுதாயம் பிரச்சினைகள் தவிர, ஒரு பள்ளி பத்திரிகை விவாதங்களில் உருவாக்கம் ஊக்குவிக்கும் பொருட்டு , மாதாந்திர தயார் தொடர்பு கொள்ளமாணவர் சங்க துவக்க

எங்கள் பள்ளி நடவடிக்கைகள் ஊக்குவிக்க, மற்றும் குறிப்பாக பொருட்டு "சராசரி" கொண்டு .பட்டியலில் "நாங்கள் உங்கள் வாக்கு மீது எண்ண " - இந்த தொடர்பை பட்டியல் - vocês.na பிரச்சாரம் பையன் மாணவர்கள் மூலம் ஆணுறைகளை விநியோகிக்க ஏன் உணர் வர வேண்டாம் என்று எதிர்வரும் விவாதங்கள் சுகாதார மையம் தொடர்பு வைத்து கொடுக்கசுகாதார மையம் மாணவர்கள் கலந்து தனியார் வகுப்புகள் தங்க விரும்பினார்.பிரச்சார முழுக்கமாக கீழ், " நீங்கள் பையன் கொடுக்க !" " தலைமையகம் பங்களிப்பு விரும்பினால், அல்லது போராளி செய்ய வழங்குவதன் மூலம் இந்த பிரச்சாரத்தை ஆதரித்தார் என்று சோசலிஸ்ட் கட்சி சுவரொட்டிகள் " எங்கள் இசை விளையாட " கூட , " நம் படிகள் பின்வருமாறுகட்சி , போராளி தாள்கள் வழங்கப்பட்டன ஆனால் ஒரு போராளி எங்கள் சங்கம் இந்த அரசியல் சக்தியாக பெற்றார் .மற்ற திட்டங்களுக்கு என நிர்வாகக் குழு பில்லியர்ட் அட்டவணை கால்பந்து வாங்க மற்றும் ஒவ்வொரு போட்டி செலவு 20 குண்டுகள் பாதி கிடைக்கும் .பதவியேற்ற அன்று நான் மேற்கோள்: 10 மற்றும் 20 மணி இடையே ஜனவரி 14, 1998 கடந்த கடத்தப்பட தேர்தலைத் தொடர்ந்து .அவற்றின் பிரதிநிதிகள் செயல் வழக்கமான எல்லைகளை உள்ள நடைபெற்றது பதிவு , விண்ணப்ப செயல்முறை அவுட் அமைக்க இரண்டு பட்டியல்கள் , மற்றும் ப பங்கேற்றனர்.740 மாணவர்கள் வாக்களித்த தேர்தலின் இறுதி தொடர்ந்து, நாம் வாக்குகளை எண்ணுவதற்கு தொடங்கினார்.ஐந்து நூறு மற்றும் இரண்டு நூறு மற்றும் எட்டு வாக்குகள் பட்டியலில் ப வாக்கு பட்டியலில் படி a- ஏழு வாக்குகள் பட்டியல் மூலம் வழங்கப்பட்டது முதல் சுற்றில் உடைமை ஒட்டுமொத்த வெற்றியாளராக வென்றுள்ளது nullos- பத்து வெள்ளை பதினைந்து வாக்குகள் வாக்குகள் : பின்வரும் முடிவுகள் விளைவிக்கின்றதுசங்கம் பின்வரும் பள்ளி ஆண்டு பத்தொன்பது நூறு மற்றும் தொண்ணூறு ஏழு தொடர்பாக சங்கம் ஒரு மதிப்பீட்டை வழங்குகிறது என்று கடந்த ஆண்டு வாக்களித்தது .இந்த வழங்கல் பிறகு, எந்த சாதகமான தோன்றும் இல்லை.இது முந்தைய சங்கம் அதன் பாரம்பரியத்தை ஒரு மேசை , ஒரு உலோக அமைச்சரவை , ஒரு நாற்காலி, ஒரு வெளி மற்றும் இரண்டு சதுரங்க விளையாட்டு, (

முழுமையற்ற) .மற்றும் இந்த நிமிடங்கள் வரையப்பட்ட இது அமர்வு முடிவடைந்த சேர்க்க வேறு எதுவும் இல்லை என்று குறிப்பிட்டார்என்று பின்னர் படித்து தற்போதைய உறுப்பினர்கள் கையெழுத்திட்ட வேண்டும் என்றால் ஒப்புதல்.தேர்தல் பிரச்சாரத்தின் பின்னர் நாட்கள் சில நேரங்களில் என்னை வர்க்கம் போன்ற எழுத்துக்கள் மூலம் செய்தேன் நான் லயன் கிங் மற்றும் அல் கபோன் செல்லப் பெயர் இருந்தது அங்கு பள்ளி சுற்றும் ஒரு அநாமதேய புகார் , விஷயம் என் பக்கத்தில் சிக்கலாக உள்ளது இது நிர்வாகக் குழு கருதப்பட்டதுஒரு பள்ளி ஒரு கசகசா நுகர்வோர் மற்றும் படி என தலைவன் உளவியலாளர்.கருப்பை PSP 1998 இறுதியில் விசாரணை மற்றும் கூறப்படுகிறது போலீஸ் விசாரணை நான் Estarreja மன்றத்தின் தலைவர் மகன் மற்றும் ஒரு விலைக்கு தலைவராக இருந்தார் அநாமதேய புகார் திறக்கிறது .நான் தான் , போலீசார் வசதிகள் உள்ளிட்ட சாப்பிடும் மறுத்தார் மற்றும் முயன்ற அங்கு இனி அந்த அணியில் கருப்பை என் விசாரணை பற்றிய தொடர்பு அல்லது தகவல் என்பதால் , பிடிக்கவில்லை போது ஒரு கூட்டு புகைக்க.அதை நேரத்தில் என் சிறந்த நண்பர் 1st வேலை பின்வரும் நாட்களில் பணம் ஏனெனில் சந்தேகம் மற்றும் விருந்திற்கு அல்லாத கட்டணம் குற்றச்சாட்டுகளை கீழ் இசைவிருந்து இந்த ஆண்டு ஒழுக்கங்கெட்ட பட்டியலில் அடுத்த ஆண்டு நாம் செய்ய என்று பயந்தேன் பயன்படுத்தப்படும் யார்நாங்கள் , வதந்திகள் செய்யப்பட்டது இரவு , சம்பளம்.ஜனவரி 98 ம் தேதி நான் , கல்வி வாரம் அழைப்பு அவரது exa நினைவுகள் கொண்டு.ஜனவரி 24 கல்வி வாரம் " ஒரு நட்பு கட்டி பிடித்து கொண்டு , குறிப்பாக மற்றும் பள்ளி ஜோஸ் Macedo fragateiro இருந்து , அவிரோ குழு " அர்ப்பணிப்பு ஒரு புகைப்படத்தை ஒதுக்கப்பட்டுள்ளது குடியரசின் Jorge Sampaio ஜனாதிபதி , 1998 - குடியரசு தலைவர் , மதிய உணவு கிடையாதுஜனாதிபதி வரவேற்றனர் அங்கு மின்சாரம் அருங்காட்சியகத்தில் .அதே ஆண்டில் ஒரு மதுக்கடை திரைப்படம் " காக்கெடய்" மனதில் கொண்டு என்று பாட்டில்கள் மற்றும் ஏமாற்று வித்தை தந்திரங்களை விருந்தினர்கள் பொழுபோக்கு எனக்கு அனைத்து கொலைக்கப்படாதிருப்பதாக போது ஒரு இரவு நான் டிஸ்கோ அந்த

உணர்வு அங்கு , pildrinha furadouro உள்ள டிஸ்கோ வேலை வாய்ப்பு வருகிறதுநான் மங்கலான வீசுதல் ஜன்னல் வெளியே உள்ளாடைகளை போது இந்த சம்மதிக்காம பிறகு, ஒரு ஓட்டலில் ஒரு குடை மீது விழுந்து நம்பிக்கை flamed இருந்தது , நாட்கள் கழித்து என்று ஏற்கனவே கழுவ உள்ளாடை திரும்ப என்னுடைய நண்பர் அம்மாஒருவேளை மேலே இருந்து விழுந்த .இது என் பங்குதாரர் இணைந்து அப்சிந்தே தங்க வேலைநிறுத்தம் 2 பாட்டில்கள் குடிக்க பரவலாக இருந்தது.ஒரு கட்சி வரை நான் முதலாளி முன் ஒரு வாடிக்கையாளர் சேவை மற்றும் அனைத்து கவுண்டர் மீது திரவ பரப்பி கண்ணாடிகள் நிரப்ப தொடங்க உடனடியாக நீக்கப்பட்டார் அப்போது.சுருக்கமாக ஒரு வாடிக்கையாளர் மேலாளர் என்று நான் அவர்களுக்கு இரண்டு படங்களை அவர் தான் கூறிய அனைத்தையும் பரப்பி பணியாற்றினார் : இங்கே வெளியே போ!மற்றும் இந்த நாள் இல்லை மேலும் இந்த மனிதன் பேசினார்.எனது சகோதரனின் ஒரு திருமண சிறந்த நண்பர், நான் குளியலறையில் களை புகைபிடித்த கலந்து நான் மேஜையில் ஒரு காலணி வேண்டும் மற்றும் மொபைல் போன் செய்து என்று என்னை குடித்துவிட்டு வந்து .எப்போதும் கண்ணாடிகள் மற்றும் பள்ளி ஜன்ஸ்டினின் சூத்திரம் எழுத பயன்படுத்தப்படும் சாப்பிடும் கசகசா சேர்ந்து இரவு 1998-1999 monho பட்டியில் உள்ளடக்கியது - மதுக்கடை இங்கே கப் சேவை செய்ய ஒரு சில மாதங்கள் ஆகும்.ஒரு இறுதி கட்சி 2ºperiodo உணர்ந்துள்ளேன் , வழக்கம் அவை ஒரே நேரத்தில் டிஸ்கோ பீனிக்ஸ் அவர் முதல் monho மழை 900 பேர் உயிரிழந்த போட்டி கட்சி கிட்டத்தட்ட 200 பிற மக்களுக்கு எதிராக ஒரு வெற்றி 700 பேர் ஹிட் .கட்சி monho இரவு விருந்து , இன்னும் பணம் கொடுக்கிறீர்கள் இல்லை உரிமையாளர் செலுத்தும் உறுப்புகள் அனைத்தும் சாப்பாட்டு சங்கம் வெளியே எடுத்து பிறகு.இந்த ஆண்டு நான் படப்பிடிப்பில் கிட்டத்தட்ட இரண்டு வாரங்கள் இரண்டு மாதங்களுக்கு பணிபுரிந்தார் தேசியம் , ஆலை தொழிலாளி என என் ஊழியர் தள்ளுபடி தொடங்கியது.பின்னர் Uniteca / Quimigal ஒரு வேலை கிடைத்தது .Dacasca டிஸ்கோ என் ஏமாற்று வித்தை தந்திரங்களை மதுக்கடை / களிக்க சென்று என் முதல் "மாத்திரை"

எடுத்துக்கொள்ளும் என்று இங்கே இருந்தது இரண்டு உடைத்து, நான் ஏதும் உடல் வேகம், எ.கா. என்று பகுதிகளாக தோன்றியது வெவ்வேறு நாட்களில் நடந்தது ஒரு முழு பத்திரிகை சேதம் மற்றும் எதையும் படிக்க அல்லது வீட்டிற்கு இசை மற்றும் வேகம் வைக்க பெறுவது வைக்க .அதை அவர்கள் முதல் மற்றும் ஒரே அனுபவம் இருந்தது .நான் வேலை மற்றொரு நாள் பார்த்து சென்ற போது பொது உறவுகள் மற்றும் பாதுகாப்பு dacasca டிஸ்கோ பாட்டில்கள் என்று நான் நேற்று என்னிடம் கூறினார் என் ஏமாற்று வித்தை செய்திகள் விட்டு மருத்துவமனைக்கு சென்றிருந்தேன் ஒரு வாடிக்கையாளர் தலைவர் அடிக்க,பத்திரிகையில், அனைத்து பிறகு இது பொய் மற்றும் நான் என்று நம்பி வந்தனர்.மூன்று மணி நேரம் தாமதம் நான் பெற அங்கு ஒரு காதலி இருந்தது மற்றும் நான் கண்ணாடி எடுக்கவில்லை பதிலாக இடத்திலேயே துப்பாக்கி இருக்கிறேன் .நான் பல ஆண்டுகளாக பட்டியில் ஒரு மதுக்கடை / காவலாளி ஹீரோக்கள் என 1998/99 இருந்திருக்க Estarreja உள்ள புதிய பொருட்டல்ல திறக்கப்பட்டது, அந்த இரவுகளில் ஒரு "கதவுகள் " பற்றி ஒரு புத்தகம் கொடுக்க மற்றும் இறக்க "அமெரிக்க" அவரை எனது புத்தகம் பயிற்சி மூலம் சேகரிக்கப்பட்ட.நான் \$ 100 ஒரு வைப்பு ஒரு வாயிற் இரண்டு ஆண்டுகள் ... \$ 1,000 உயர்த்த முடியும் செய்ய வந்ததை பெட்ரோல் மோட்டார் சைக்கிள் கதவை எரித்து , ஆனால் இவனைப்பற்றிக் அல்லது எவருடனும் தொடர்பு இல்லை .ஒரு புத்தாண்டினை 1998/1999 ஹீரோஸ் Bar \u0026 நண்பர்கள் Faíska அமைப்பு அழைப்பு புத்தாண்டு அனைத்து நண்பர்கள் ஏற்பாடு.நள்ளிரவில் இறுதியில் பொருட்டல்ல மற்றும் புத்தாண்டு விட்டு வெளியேறியது மண்டோ அனைத்து பட்டியில் புரவலர்களாக விட்டு.நான் , மற்றொரு நிகழ்வு நடைமுறைக்குள் விளம்பர தாக்கியதில், போலீஸ் ஒரு புகார் எங்கே பட்டியில் கருப்பை கற்கள் சென்று அவர்கள் உள்ளே ஆஷ்ட்ரேக்கள் , தூய பொய் இருந்து நடந்தே சென்றனர் அவை கூறப்படும் உள்ள ஒரு பாரில் சென்று.நான் வக்கீல் செல்ல வேண்டும் ஆனால் நான் சாட்சிகள் இல்லாததால் இந்த வழக்கை பின்பற்ற வில்லை .ஏ.வி. பட்டியில் ஹீரோக்கள் - புத்தாண்டினை 98/99 அன்று .Salreu Estarreja பிரபு இதில் ஒரு

திட்டம் ஏறி ஒரு இரவு [மற்றும் நாள்] 12 மணி ஓசை ... கட்டுப்பாடு குடியரிமை செர்ஜி, விருந்தினர் டி.ஜே. மீது டிஜேக்கள்விக்கி மறைநிலை .கட்சி மத்தியில் ஒழுங்கு எனக்கு கட்சி வீட்டிற்கு சென்று உடுத்தி என் நண்பர்கள் அந்த இரவில் அவர் சுமைதூக்கும் ஆண்டு இறுதி அங்கு பட்டியில் வாடிக்கையாளர்களாக அவுட் வைத்து , காண்பிக்கும் .கேள்வி எழுத்துக்களை வரிசையில் வைத்து வர சிந்தனையில் நான் ஆண்கள் மத்தியில் ஒரு பாதுகாப்பு அமைப்பு உருவாக்க கண் அல்லது தொடுதல் வகை மற்றும் ஒருவருக்கொருவர் உணர மற்றும் பார்க்க அனைத்து வேகம் நடக்க நினைக்கிறேன் AB அல்லது பாடம் மிகவும் மேலே இருந்தது என்று நினைக்கிறேன்அந்த தீய அல்லது துன்பம் மற்றும் உதவி இருந்தது .கண்காணிப்பு டிவி மற்றும் நான் அடிக்குறிப்பு நான் சேனல் ftv பார்க்க நான் அந்த நாள் நோபல் பரிசு கிடைக்கும் என்று கருதுகிறீர்கள் என் மனதில் செய்திகளை கொண்டிருக்கும் நினைக்கிறேன்.நான் படத்தின் நடிகர் நினைக்கும் போது நான் , அவிரோ படத்தில் படம் ஸ்னாட்ச் / பன்றிகள் மற்றும் வைரங்கள் பார்த்து, ஒரு முறை நினைத்தேன்மனித உறுப்புகள் சாப்பிட வேண்டும் மற்றும் அந்த நாள் தெருவில் உடைந்த கண்ணாடி வைரம் என்று நினைத்தேன் கிலோ ஒரு உணவு கடையில் இருந்ததுதங்கள் காலணிகள் நீக்க தொடங்க உள்ள , சினிமா அவுட் செய்து, அதை என் படம்.Estarreja ஆற்றின் அருகே செயல்பட மற்றும் மரங்கள் ஏறும் என்று , இறுதி சுதந்திரம் இயங்கின இல், metho அரை ஆற்றில் உடல் மற்றும் நான் ஒரு மேதை என்று திரு நான் நினைக்கிறேன்.குடியரசின் ஜனாதிபதி எனக்கு அனுசரிக்கப்படுகிறது, நான் மாடுகள் தொடர்புகளை மேய்ச்சல் மற்றும் நீங்கள் என் எண்ணங்கள் தொடர்பு கொள்ள முயற்சி செய்தனர் வேண்டும்.நான் அவர்கள் என்னை , நான் , முழு அறையில் சுழலும் எனக்கு என்ன நடக்கிறது புரிந்து கொள்ள முயற்சி உளவியல் புத்தகங்களை படித்து போன்ற விஷயங்கள் இல்லை, எனக்கு தனிமைப்படுத்த , வித்தியாசமான விஷயங்களை உணர தொடங்க கருத்துக்கள் திருட என்னை தீங்கு செய்ய வேண்டும் என்று நினைக்கிறேன், நான் தொடங்கியதுதுன்புறுத்தல் சிதறிப்போய் , மருட்சி அல்லது அவர் பார்த்த , தொலைக்காட்சி அல்லது நாள்

செய்தித்தாள்களில் ஒன்று கட்டுப்பாட்டில் இருந்தது , என் தந்தை எனக்கு ஒரு பொருட்டல்ல வாங்க வேண்டும் என்று யோசித்து வரும் , அது உலகின் மிகப்பெரிய இருந்தது , ஒரே முக்கிய வினோதமான விஷயங்களை செய்யப்பட்டதுஎன் பெற்றோர் யாராவது என்னிடம் சொல்வதற்கு யார் GNR இராணுவம் கண்டறியப்பன் வரை நடைபயிற்சி நிலைதடுமாறி மணி, " நாம் தான் நீங்கள் தேடும் " ஓடிய என்னை ஆஸ்பத்திரிக்கு ஏற்றிச் இன்னும் GNR மற்றும் தீயணைப்பு வீரர்கள் அழைப்பு இந்த பொது ஆரவாரம் உள்ள அக்கறை இருக்க வேண்டும்நான் மனநல அவசர கோயம்பிரா அடுத்த வந்த அவிரோ உள்ள மருத்துவமனைக்கு அழைத்துச் செல்லப்பட்டிருந்தனர்.நான் மனநோய் தலையில் ஆலோசித்த பிறகு பெண்கள் நான் ஒரு ஊசி எடுக்க வேண்டும் மற்றும் நான் செய்யும் என்று நான் நினைக்கிறேன் உரையாடலை பின்னர் ஒரு கர்ன் கட்டி தீயணைப்பு வீரர்கள் மூலம் எடுத்து, ஆனால் ஒரே ஊசி எடுத்து ... நான் விழிக்கும் போது நான் துருப்புச் சீட்டு வார்டு ஒரு அறையில் இருக்கிறேன் ! ?... நான் ஒரு டாக்ஸி எடுத்து Estarreja டாக்ஸி டிரைவர் காத்திருக்க கூறினார் மற்றும் என் அம்மா எச்சரிக்க சென்று அங்கு கோயம்பிரா சென்றார் , நான் அதை வருத்தப்பட்டாகவேண்டும் குறிக்கோளுடன் இருந்தது தெரியாமல் உளவியல் நிபுணர்கள் அனுப்பிய ஒரு மாத்திரையை எடுத்து பாராட்டுவதில்லை நான் அடுத்த நாள் ஓடி, கேட்டுஎன்னை மருத்துவமனைக்கு வழிவகுக்கும், படுக்கையில் ஒரு பெல்ட் கட்டப்பட்டிருக்கிறது என்று உடல் கட்டுப்பாடு அமைப்பின் கீழ் 20 க்கும் மேற்பட்ட நாட்கள் தங்கி !Estarreja இல் Intermarché எனக்கு ஒரு அண்டை வீட்டில் நுழைய ஒரு அழைப்பு தோன்றியது வரவேற்க , நான் , நான் ஒரு திருடன் என்று அவர்கள் நினைத்து தோட்டத்தில் நுழைந்து வந்து கூட ஒரு புகாரை செய்ய நிர்வகிக்கப்படும் ஆனால் GNR என்னை கூட அவர் தேடும் கூறினார் பின்னர் என்னை எடுத்துமருத்துவமனையில் .

புறப்படும் வரும் ஆண்டுகளில் பலவீனமான செய்து , சமூக வாழ்வில்

ஒரு பூகம்பம் ஒப்பிட்டு இல்லை , நான் போன்ற அச்சம் வந்தது: கஃபே சென்று, கப் விழுந்து அந்த பயம் மற்றும் மக்கள் என் பெயர் கருத்து.

எப்படி 3ºescriturário 1999 ம் ஆண்டு தனது 30 கிமீ / மணி வேகத்தில் பயணம் அங்கு தொழிற்சாலை வளையத்திற்குள் , கூட கொண்ட கடிதம் இல்லாமல் மெயில் கார் விநியோகித்து நேரம் descolorei முடி மெயில் மற்றும் உரிமங்கள் பதிவு பங்கீடு , ஒரு கார் , முதல் முறையாக உணர வேண்டும்கூட பம்பர் விட்டு விபத்து பெறுவது மற்றும் நியாயப்படுத்த வேண்டும்.

அதை நான் பதிலாக என்னை இங்கே நான் தூக்கமின்மை அதை எதிர்கொள்ள வேண்டும் விழித்து கொண்டிருக்கிறான் என்று ஒரு தடையாக வாழ வேண்டும் தூங்க வேண்டும் இல்லை, ஏனெனில் நான் தூங்க வேண்டாம்.

நான் போர்த்துகீசியம் 11 மதிப்புகள் ஒரு சமமான உத்தரவிட்டார் மற்றும் இடைநிலைக் கல்வி கடன் அலகுகள் மூலம் வழியை retraced , போர்டிங் பள்ளி லூயிஸ் டி கமோஸ் சேர்ந்தன.Ipj அறிக்கை , பெப்ரவரி 5, 1999 மார்ச் 01 ல் , புலமைப் பரிசில்கள் போன்ற தகவல்களை அனிமேஷன் கடமைகளைப் , 2000 இளைஞர்களுக்கு ஆரோக்கியமான பழக்கவழக்கங்களை விளம்பரம் செய்ய பள்ளிகள் சென்றார் .நான் ஆன்லைன் ஆபாச பார்க்க மற்றும் அரட்டை தொடர்பு இல்லை தொடங்குகின்றன."தங்கள் கடமைகளை செயல்திறன் குறிப்பாக, தங்கள் பணிகளை முழுமையாக நாடகம் ஆர்வம் மற்றும் மாறும் இருந்தது , சேவை பயனர்கள், இளம் மக்களுக்கு வட்டி தகவல்களை பரப்புதல் , இளைஞர் போர்த்துகீசியம் நிறுவனம் தகவல் ஆதரவு மற்றும் தொடர்பு புதுப்பித்தல்" அவிரோ , மார்ச் 09, 2000 நான் தனியாக கடைசி நாட்களில் டெந்ரஃப் சென்றார் என் வாழ்க்கையில் பெண் பற்றி சிந்திக்க தொடங்கும் நான் ராகேல் Mamede பெயர் 3 அட்டைகள் எழுத - Bombarral போர்த்துகீசியம் மற்றும் கடைசி நாள் நான் ஒரு மோசமான உருவகப்படுத்த அவரது bayou ஒரு தொலைபேசி அழைப்பு பெறஅந்த நேரத்தில் ஒரு காதலி சேர்ந்து கிடைக்க நான்

raquel இருக்க வேண்டும் குடியிருப்பில், மற்றும் நான் முன்னாள்
 என்னை காண ஒரு சில மணி நேரம் கழித்த.காதலி பெல் ஒரு நிலையான
 ஸ்பூன் வைத்து என்னுடைய நண்பர் , முன்னாள் எச்சரிக்கை மற்ற ஒரு
 பால்கனியில் இருந்து குதித்து பார்க்க .கடந்த தருணங்களை கூட அவள்
 குதித்து என்னைப் வந்தது முதல் நான் அபார்ட்மெண்ட் அறைக்கு ஓடி
 நேரத்தில் என் சிறந்த நண்பர் தாள்கள் கீழ் என்னை மறைந்துக் Filipe
 அங்கு அவர் கேட்டார் , நான் இங்கே she'm தாள்கள் விட்டு
 கூறினார்நான் அவளை அமைதியாக பெற்று நீங்கள் ஒரு தந்திரம் கடந்து
 வரும் தெருக்களில் விரட்டியடித்தது அபார்ட்மெண்ட்
 ஓடிப்போனார்கள்.நான் 16 புள்ளிகள் ஒரு இறுதி தர உயர் பள்ளி
 சான்றிதழ் 1999/2000 விண்ணப்பதாரர்- பலதுறை பகுதியில் ஒரு
 ஸ்கேன் அரை விட்டு பின்னர் மற்றொரு ஆசிரியர் வழங்க முடிக்கிறார்
 இங்கே வெளியே சென்றார் , இரண்டு நாட்கள் செல்ல செலவு , டிசம்பர்
 11, 2000 கருப்பை இருந்தது உங்கள்நேர்மையை ஆசிரியர் காரணமும்
 அலுவலக வழக்கம் ஆசிரியர் அதிகபட்ச ஸ்கோர் 16 புள்ளிகள் இருந்தது
 , மேலும் பரிசோதனை செய்கிறது மற்றும் குறிப்பு 20 ஒதுக்குகிறது.நான்
 , பிரஞ்சு, 17 பலதுறை பகுதியில் 15, 15 போர்த்துகீசியம் , ஆங்கிலம்
 11 முதல் 18 எனவே நிச்சயமாக கடந்து பெறுவது தேர்வுகள் ,
 தத்துவம், மற்றும் கணினி அறிவியல் , நகல் 18 குறிப்புகள்
 கிடைத்தது.அரை நிலவு வேலை படிக்கும் போது மே 31 , பிரிவுகள்
 வரவேற்பு இந்த விடுதியில் 2000 " அறிவின் / வரவேற்பு வரை
 வெறும் நாள் , பிப்ரவரி 8, 2000 ம் ஆண்டு முதல் " வரவேற்பு
 டிரெய்னி 2 வது ஆண்டு " தொழில்முறை பிரிவில் அதிகாரி ஹோட்டல்
 சென்றார்மற்றும் பார் ., அறிய அசாதாரண அர்ப்பணிப்பு மற்றும்
 பொறுப்புணர்வு இந்த கால சிறந்த திறன் முழுவதும் ஆர்ப்பாட்டம்
 நடத்தினர்.நாம் உங்கள் கிடைக்கும் எங்களுக்கு அனைத்து உங்கள் உறவு
 துதிக்கிறோம் .Ovar / 00.aqui 28/07 பாரில் கட்சிகள் மற்றும்
 பொறுப்பு அந்த இல்லாத பூல் சென்று ஹோட்டல் அறைகளில்
 தூங்கினேன்.இந்த அவர் மனநலம் மருத்துவமனையில்
 அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளனர் என்று தெரியும், ஏனெனில் எனக்கு
 குறைந்துவிடவில்லை ? இதோ சக பட்டியில் மீது தாக்குதல்

நடத்துவதற்கு ஒழுங்கு நடவடிக்கை இருந்தது. அப்பொழுது நான்
 லிஸ்பன் சென்றார் ஷாப்பிங் மையத்தில் உள்ள ஒரு ஓட்டலில் ஒரு எதிர்
 ஊழியர் வேலை கிடைத்தது imaviz 2000 ஒரு பாட்டில் என்னிடம்
 இருந்தது நேரத்தில் நானே சிறந்த நடன கலைஞர் கற்பனை அவர்
 அதிகாலை வரை நடனமாடினார் அங்கு ஷாப்பிங் சென்டர் ஒரு இரவு
 விடுதியில் கலந்து பழக்கம் இருந்தது இது popper'so மேலும் நான் என்
 வாழ்க்கையில் இந்த முயற்சி, இந்த பாட்டில் கெமிக்கல்ஸ் கொண்டு என்
 2 வது அனுபவமாக இருந்தது வாசனை போல வேலை நுழையும்
 மற்றும் ஹோட்டல் Sheraton முன் வானத்தை பாருங்கள் முன்
 உள்ளிழுக்கப்பட்டது , ஆனால் அதை செய்ய திரும்பி
 சென்றது. ஷ்ரோவெடிட் அல்லது எதுவும் - ஊழியர்கள் Estarreja
 2001 கார்னிவல் பங்கேற்றனர் ! ஷ்ரோவெடிட் அல்லது எதுவும் !
 கருப்பை பிரகடனம் நகரம் மண்டபம் - கலாச்சாரம், நூலகம் , வரலாற்று
 பாரம்பரியத்தை பிரிவு. அவர் கருப்பை மற்றும் அருங்காட்சியகம்
 ஜூலியோ Dinis நகராட்சி நூலகம் வாடிக்கையாளர் சேவை சேவைகளை
 மே 2002 30 2001 ஆகஸ்ட் 6, ஒரு நிலையான கால ஒப்பந்த
 அடிப்படையில் , நிர்வாக உதவியாளராக ஒரு நிலையில் நடைபெறும்
 என்று அறிவித்தார் - ஒரு வீடுநூலகம் ஆவணங்களை வைத்திருந்தோம்
 "பொறுப்பு மற்றும் அர்ப்பணிப்பு உணர்வு செய்த" ஆக்கப்படுகின்றன
 Ovarense " நம்பிக்கையற்ற நேரங்களில்" பதிவு மறைந்துவிடும் 2001
 - Leiria Leiria , ஒரு லாரி டிரைவர் வானொலி மூலம் ஒரு புகார்
 உள்ளது போரில் இடையே GNR மருத்துவமனையில் யார் இடையூறு
 போகிறதுகார் rebocarem பிறகு நடந்த காட்சி அழைக்கப்படும் , பிடி
 போக்குவரத்து , அங்கு எந்த தண்டனையும் , அழைப்பு
 இரும்புக்கம்பிகள் ஆகும் , கைவிலங்கிடப்பட்ட Leiria உள்ள
 மருத்துவமனைக்கு அழைத்துச் செல்லும் சொல்கிறது .கால்டஸ் டா ராணி
 மருத்துவமனையில் குழந்தை ஈ 07/12 2000 ஜன்னல்கள் 26/11
 பார்த்த துப்பாக்கி வீரர்களும் மக்கள் பார்க்க நினைத்தேன். பருத்தித்துறை
 2001 - நான் வாகனம் DGV வரவேற்பதில் எந்த கடிதம் கிடைக்கும்
 ஆனால் எந்த கடிதம் மற்றும் ஒரு மிக கடுமையான மீறல் நன்றாக
 (குறைந்தபட்ச) ரத்து காலம் 30 நாட்கள் என்னை தண்டிப்பதை

நீதிமன்றத்தில் இருந்து கடிதம் கிடைக்கும் வழிவகுக்கும் திரும்ப மாட்டேன் , எடுக்காவளிடம் உள்ளது , ஏனெனில் குறைவாக 2 ஆண்டுகளுக்கு கடத்தும் இருக்க வேண்டும் என்று சட்டம் மற்ற எடுத்து சொல்கிறது அந்த கடிதம் DGV .நான் கூட கேமராக்கள் எனக்கு படப்பிடிப்பின் அவர் ஒற்றர்கள் பார்க்கப்படும் என்று என்று என் அறை மற்றும் சிந்தனை உதிக்க .Leiria ல் இன்டர்போல் நான் 5.01 சதவீதம் , வன்முறையையும் , என்னுடன் வேலை செய்ய சவாரி நினைக்கிறேன்.பெட்ரோல் மற்றும் அவர் ஒரு செல்வந்தர் வெற்றி ஆக சூத்திரம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது என்று கண்டுபிடித்து € 5 செலுத்தும் .அந்த நாட்களில் நான் கார் கீழ் ரஷியன் ஒற்றர்கள் என்று நினைத்தேன்.நான் மந்திர இருக்கிறேன் மற்றும் நான் மனதில் கொண்டு கார் என்னை இந்த பந்தை துணிகர ஒரு பந்து எதிர்க்கிறது கொண்டு உள்ளாடை சாலையின் நடுவில் துணியை உள்ளது, இது ஒரு எப்போதும் நிலையான சுழற்சி இயந்திரம் கார் இழுத்தன மூளை கட்டுப்படுத்தும் என்று நான் நினைக்கவில்லை இருந்ததுசோதனை தீர்வுகள் ராணி தொடங்கப்பட்டது நீதிமன்றம் முன் தரையில் அடித்து, ஏறினார்கள் .B5 கோயம்பிரா மற்றும் அவிரோ பகுதிகளில் காரில் கருத்துக்கள் மற்றும் மடியில் செய்தித்தாள்கள் நோக்கத்தில் Leiria , பிடி ஆணை பிறப்பித்து இழுவை வேண்டும் தொடங்க கருதப்படுகிறது நான் GNR பிரிகேட் கட்டளை நிறுத்தப்பட்டது.Liscont அறிக்கை - கொள்கலன் ஆபரேட்டர்கள் நிர்வாக பயிற்சியாளர் பிரிவில் வேலை.நான் Liscont கழிப்பறை மீது பொய் என்று நேரத்தில், நான் கசகசா புகைத்தல் இல்லாமல் இரண்டு மாதங்கள் இருந்தது எனக்கு காயம் திரும்பிய போது என் தலையில் , விரைவாக வெளியேற Liscont ஆழமான அன்பு பிரச்சினைகள் தொடங்கியது காதல் கீழே பாதி பச்சாதாபம் இழந்து மறந்து உணர்ந்தேன் பாதிக்கப்பட்டது மற்றும் வாழ்ந்து.செவ்வாய் கிரகத்தில் கிரகங்கள் செவ்வாய் மற்றும் வியாழன் இருந்து வானத்தின் கீழ் பறந்து மேகங்கள் கீழ் பயணித்த , நான் உன்னை நேசிக்கிறேன் முடிவு மற்றும் வியாழன் என் இருப்பின் பலம் இருந்தது கிரகத்தில் பேனா கிரகத்தில் இருந்து பறக்கும் , நீங்கள் இங்கே இருக்கிறது, ஆற்றல் இருந்தது , மகிழ்ச்சி இருந்ததுபூ வடிவில் காதல் தெரிவிப்பதில் என்று

ஒன்று.பரிமாணத்தை குறுகிய மிகவும் அன்பான அற்புதமான , நன்றாக இருந்தது இல்லாமல், ஒரு கனவு, ஒரு சாதனை, ஒரு கோல் , பேரார்வம் எல்லாம் இருந்தது , சூரியகாந்தி போல் சென்றார் ஏதோ எரிகிற இடைவிடா நோக்கத்தில் விருப்பத்துடன் இருந்தது , சூரிய ஒளி, பலம் இருந்தது .நான் உங்களுக்கு நிலம், கீழ் பயணம் செய்ய வழியாக அடிவானத்தில் கவனித்தனர் ஜன்னல், இருந்தது இயற்கை , ஒரு பயணம், நிறைய நான் உங்கள் நட்சத்திரம் பார்த்த மேலே பார்த்து ஸ்கேன் செலவு புத்திசாலித்தனமான மின்னும் நான் நிலவு என்னுடைய மற்றும் உன் பார்த்தேன் வரை தெரிந்தது வெளியே பார்த்தேன்கடல், நீங்கள் நாம் தான் நிலவொளி இருந்தது தேசத்தின் மீது மற்றும் கடல் கீழ், பயணம் வெற்றி தொடர்ந்து.உணர்கிறேன், சிந்தனை, விரும்பும் அந்நியப்பட்டு , அன்பு, என்று ஏக்கத்துடன் இருந்தது.நான் நீங்கள் தவற மற்றும் நீங்கள் இங்கே விரும்பும் உள்ளது , கூட்டத்தில் விரும்பும் , எப்போதும் நீங்கள் நினைத்து , நீங்கள் விரும்புகிறேன், நீ இல்லாமல் வீட்டுநோய் மற்றும் வாழ்க்கை, என்று அங்கு , உங்கள் முன்னிலையில் நான் நினைக்கிறேன் , வேண்டும், நீங்கள் உணர இல்லாமல் உன்னை காதலிக்கிறேன், சத்தம் இல்லாமல் நீங்கள் செய்கைகளை கேட்க , மணம் இல்லாமல் உங்கள் மணம் , பார்வை கதவுகள் இல்லாமல் நீங்கள் பார்த்து தொடாமல் மற்றும் தொடு நீங்கள் நிரூபிக்கும் இல்லாமல் என்னை மகிழ்விக்க சுவை : நீங்கள் 5 புத்தி விரும்புகிறேன் , நீங்கள் பார்க்க.நீங்கள் பாடுபட்டார்கள் , உணர்ந்தேன் நேசித்தேன், வாழ்ந்த ஒரு நினைவூட்டல் , உம்மை முத்தமிட்டது மற்றொரு , நான் பார்த்தேன் , நான் எப்போதும் நினைவில் என்று காதல் went're நேசித்தேன்., 30, 2003 , திருமணம் காதல் மார்ச் மூரிஷ் Filipe ஜூன் 02 லிஸ்பன் -... ஹவானா மாதிரித் மாட்ரிட் 09 ஜூன் 10 ஜூன் 2003 லிஸ்பன் கியூபா சென்று ஹவானா மிகவும் கொடுமையானது என்று மரிஜுவானா \$ 100 வாங்கலாம்.நான் பின்னர் புகைபிடித்த என் தலையில் முதலாளி சதிகளுக்கு தொடக்கத்தில் இருந்தது காயம் மற்றும் குறைந்த கிடைக்கும் மற்றும் ஒரு வேலை பார்க்க சென்று முடிந்தது , சேர்வதற்கு முன் மூட்டுகளில் புகைத்தல் இல்லாமல் நான்கு மாதங்களுக்கு இருந்தது.கடிதங்கள் பீடம் வகுப்பறைகள் தூங்கினேன் மற்றும் என்

மூட்டுகள் புகைபிடித்த.டவுன் ஹால் நூலகம் லிஸ்பன் புரூக் அவர்களை நடவடிக்கைகள் செய்து வெறுப்பானது உருவாக்க புதிய தொடர்பு பயந்தது ஆர்லாண்டோ, எனக்கு ஒரு மாத கால விடுமுறை வேலை.உயர்ந்த தொழில் நுட்பம் கொண்ட சில சந்தேகங்கள் தெளிவுபடுத்த வேண்டும் தொடர்ந்து, எனக்கு விட்டு , மருத்துவ விடுப்பு முன்வைக்க சொல்கிறது - குளியலறையில் சென்று சீஸ் **tosteira** , இடது அனுமதிக்க முடியாது குறிப்பிட்ட உண்மைகளை பாகுபாடு **Isel** தலைவர் ஒரு கடிதம் அனுப்பி ... நான் **CTT** ஒரு அஞ்சலட்டை மீது திருப்தி கொண்டு உயிர்களை அதிருப்தியை எழுதினார் , அதை வாங்கிக்கொண்டு என்னை அனுப்பினார்.என் கடந்த 8 ஆண்டுகளில் கணக்கு கொடுத்து குடியரசின் ஜனாதிபதி ஒரு கடிதம் அனுப்பி .உண்மையில் அம்மா மற்றும் மனைவி வாக்குவாதம் போது வேலையின்மை , நான் வேலையின்மை நலன்கள் எந்த உரிமையும் இல்லை என்னை சொல்கிறார் என்று லிஸ்பன் குடிமகன் கடையில் சமூக பாதுகாப்பு தொடர்பு மற்றும் நான் ஒரு விமானம் பிடிக்க செல்ல யோசனை மூக்கு பயிற்சி வேண்டும்லக்சம்பர்க் எனக்கு இந்த வேலை கொடுக்க வேண்டும் , ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தில் உள்ள பரோசோ பேச .உச்சக்கட்டம் தான் ஒரு கணம் , அநேகமாக அனைத்து தோற்றம் என ஒழுக்கமுள்ள, படத்தை ஆனால் காரணமாக மட்டும் இல்லை அல்லது அனைத்து உடல் இருப்பை முடிவுறுத்தும்போது இறந்து இல்லை மனதில் நிலை மற்றும் திடீரென்று எல்லாம் அனைந்துவிட்டது என்று உங்கள் சிந்தனை ஒரு கணம் , அல்லதுவழிவகுக்கும்.

நான் , கட்டளை என்னை கொல்ல வேண்டும் என்று குரல்கள் தருணங்களை முன் அதை தொழிலாக கொண்டிருந்த ஒரு "ஹேக்கர்" இருந்த என் மனைவி கூறினார் கேட்டேன் நான் எப்போதும் கசப்பான பாதாம் இரண்டு பாட்டில்கள் வாங்க சூப்பர்மார்க்கெட் நேசித்தேன் என்று சொல்லி ஒரு காகித எழுதினார் ஒன்றாக அனைத்து குடித்துபல்வேறு மாத்திரைகள் .அவர் நுழைந்து **INEM** தீயணைப்பு வீரர்கள் என்று நிலைமையை கட்டிப்பிடித்து தன்னை காணப்படும் போது என் மனைவி விரைவில் பிறகு வந்து நான் நான் மருத்துவமனையில் ஒரு

டயபர் இருக்கிறேன் விழிக்கும் போது என்னிடம் எண்ணெய் கொடுத்தார்.நாட்களுக்கு பின்னர் அது 02/2007 1st தற்கொலை முயற்சி எடுத்து அந்த கஃபேக்கள் இருக்காது அருகே ஒரு ஓட்டலில் சொல்ல என்னிடம் வந்தான் ஒரு மருந்து தொடர்பு சென்றிருந்த என் அண்டை கூறினார்.

என் ஆத்துமா என்றால் என்னை ஆவியாகி என்றால், எதையும் , கற்பனை செய்ய கவலையும் இரகசிய பிளஸ் குப்பைகள் இருக்க வேண்டும்.ஒரு நாச வேலை இருந்து வெளிப்பட்டது குறிப்பிட்ட வேறொரு நேரத்தில் , ஒரு இணை மற்றும் மிதக்கிறது .அவர் தொட்டு உங்கள் உலக பார்த்தேன் என்றால் இல்லாத நிலையில், குறைந்தது ஒருவர் என் உண்மையை விஞ்சி என்று நம்புகிறேன் , ஒரு ஊமை தொடர்பில் உணர்திறன் இல்லாமல், அசுத்த இருக்க வேண்டும் .என் சோகம் அடைய என அடையக்கூடியதாக அனைத்து மகிழ்ச்சியை போல் எளிது.நீங்கள் அதனால் எழுதினார் மேஜிக்கால் என்னை மூலம் நீங்கள் இறந்து , நீங்கள் சொல்ல ஒரு நாள் விந்தையின்றிக் , தொட இன்னும் எதுவும் விரும்பும் , நீங்கள் என்னை பார்க்க எப்படி எனக்கு மற்றும் நான் எப்போதும் இவ்வளவு துன்பம் உணர்ந்தேன் என்ன நான் யார் பார்க்க மற்றும்பாதிக்கப்பட்ட மற்றும் ஒருபோதும் இறந்து ஒருபோதும் அனைத்து எரிக்க போது முடிவடைகிறது என்று எனக்கு வலி எரியும் எரியும் போட்டியில் உங்களுக்கு அடுத்த உணர்ந்தேன் இழக்கப்படும்.எப்போதும் நீங்கள் காதல் எப்போதும் நீங்கள் இடது இல்லை, ஏனெனில் பாதிக்கப்படுகின்றனர் உன்னை காதலித்தேன் என்று எனக்கு தெரியும் என்று சொல்வேன் உனக்கு வழி மூலம், நீங்கள் எடுத்து.இருப்பினும் அது எனக்கு கடன் தள்ளுபடி கையெழுத்திட்ட பிறகு பொருட்டு வெளியிட கொடுக்கிறது யார் மனநல மருத்துவர் மூலம் உரையாடலில் நினைவில் இல்லை, " கோமா " மற்றும் விழித்து வரும் மற்றும் ஒரு டயபர் பார்த்தால் இது மருத்துவமனை மற்றும் கப்ரால் கறி சிகிச்சை அளிக்கப்படுகிறது.- நான் உன்னை எனக்கு உங்களுக்கு தெரியும் அந்த போன்ற ஒரு முத்தம் கொடுங்கள் , மாடிகள் ஜன்னல்கள் விலங்குகளை சுட சிந்தனை மற்றும் அழிக்க அல்லது மிக குழப்பமான

ஆவி கூறுகிறது மக்கள் உடல் வெட்டுக்கள் மற்றும் உடைந்து சிதறியதால் பெரும் தொந்தரவுகள் உணர்ந்தேன் கொல்ல கருத்துக்கள் இருந்தன மற்றும் உணர்வுபூர்வமாக ஒரு ஆசை கலக்கப்பட்ட ?ஆசை வளர்ந்தது போது அவர் என்னை அந்த surripíamos ஒருவருக்கொருவர் போன்ற மறைத்து ஒரு முத்தம் கொடு, உங்களுக்கு தெரியும், என்னை அந்த மென்மையான ஒரு முத்தம் , கொடுக்கிறது .ஸ்வீட் , நீங்கள் தெரிந்து கொள்ள இனிப்பு .நான் என்னிடம் இருந்து ஒரு முத்தம் கொடுக்க .அனைத்து காரணமாக பொறுத்து , நீங்கள் என்னை அனுமதி!நீங்கள் என்ன நீ என்னை நினைத்து நீங்கள் நான்?நான் என்னை படிக்க வைத்து தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார் , ஒருவேளை புரிந்து estou- !பரிந்துரைகள் செல்வது ஏற்கனவே எனக்கு ஏற்கனவே சட்ட மணி நேரம் குறைந்தது பயங்கரமான கேள்வி என்று ஏற்கனவே நள்ளிரவு அல்லது விளையாட்டு சேவல் தேனொழுது unwrapped பரிசு அவர்களின் elations எடுத்து படிக்க! ?அமெரிக்க செயல்படுகிறது பிரிக்கிறது என்று ஒரு குறைந்தபட்ச மற்றும் எதிரொலி வெறும் அமைதி புரியுமாறு தொடர்பு பரவச பிரதிபலிப்பு கூட எரியும் ஒரு எளிய நிராகரிப்பு வலி வார்த்தைகள் உள்ளன.ஹார்மோன் மற்றும் ஆன்மீக வேதியியல் மூலம் உடல் ஆனால் கடக்க முடியாத தடையாக நிறத்தில் இருக்கும் .விண்ணுலகம் பான்சி பூக்கும் நம்மை ஆக்கிரமிக்க .காதல் தீவனப்புல் தேடி , செல்வம் இந்த காட்சி சேர்க்க ஏதாவது பன்முகத்தன்மை மனிதர்கள் எப்போதும் புரிந்து கொண்டிருக்கிறது , ஏனெனில்.மற்றொரு கூடுதலாக, மேலும் அதிகரிப்பு , சமூக ஊடகங்கள் , ஒரு பிரதிநிதி சுய மரியாதையை நம்மை நாடுகடத்தப்பட்ட என்று இரக்க மற்றும் மென்மை இந்த ஆசை .சுய பிரிக்கமுடியாத ஒரே முன்னோக்கு காண்க , வட்டத்தில் எழும் மேலும் விருப்பத்திற்கு எந்த ஆசை தனிமைப்படுத்தமற்றும் .தங்கம் , இந்த வட்டம் , காரணமாக நல்ல நம்பிக்கை மற்றும் விசுவாசத்தை மற்றும் மரியாதை, கிட்டு இல்லை.நாம் தூய்மையான செயல் காட்டு , மற்றும் மட்டும் அவன் எப்போதும் அவர்களது பார்வையை கொண்டு மற்றொரு படையெடுத்து, யார் என்னை விட அதிகமாக சுயநல எதுவும் இல்லை.கருத்துக்கள் ஒரு எளிய பரிமாற்றம் திறன் மனதில் அழற்சியுற்ற, இது பொதுவான உணர்வு அவசர முறையீடு ஆகும்.நாம் எப்போது

கொடுக்க அல்லது மற்ற சுய கொண்டு.இன்னும் சிறிய எதுவும் நாம் விரும்பவில்லை புறக்கணித்து , அது எளிது.காதல் மற்றும் காதல் மாறாக என்னை மற்ற உணர அல்ல.எங்களுக்கு இடையே இணைப்பு ஆக்கபூர்வ அணுகுமுறையை .இந்த உள்ளுணர்வின் நடத்தை அச்சிடப்பட்ட மட்டும் பின் நீ , நீ என்னை நினைத்து , இப்போது நான் மீண்டும் வேண்டும்.மோதல் ஒருவர் நான் "நான் " மாறியது மற்றும் நாம் ஒருவருக்கொருவர் ஆதரவு கொடுக்க வேண்டும் என்பதை " தன்னையே " தெரியும் இல்லை, ஏனெனில் .இது மாதிரியான எப்போதும் திறந்த இது நமக்கு வர.நீங்கள் நிலை என்று முகமூடிகள் மற்றும் சுயநலம் சொந்தமாக கொண்ட கவனம் , "நான்" கள் சொந்த இருக்க வேண்டும்.சரி கவசம் நான் எப்போதும் வக்காலத்து அதனால் உடைக்கப்பட " தூ தான் " இல்லை என்றும், "ஐரோப்பிய ஒன்றியம் " மேலும் "ஐரோப்பிய ஒன்றியம் " என்று பாப் கவசம் என்று .காதல் : காதல் அனைத்து வெற்றி கொள்ள வேண்டும்.2007 ஆம் ஆண்டு ஆகஸ்ட் விவாகரத்து ... நுரை ஒளி - விழுகிறது மற்றும் கடகடவென்ற ஒலி எழுப்பு , நீர்த்த ஒரு வெல்லமுடியாத ஆசை கிளைகள் ஒரு விரிவடைகிறது , இது வெளிப்புற உண்மையில் எதிர்நோக்கும் போது பின்னர் கரைக்கும் இது அனைத்து கண்கள் மாயை.காதல் விரிவடையும் மற்றும் நோய்பரவக்கூடிய என துர்க்குணம் கள்ள இடையிடையில் பைத்தியக்கார நுரை ஆசை உணர்வும் , அனைத்து எண்ணங்கள் ஆக்கிரமித்து ஆதிக்கம் மற்றும் அதிகார இருக்க அனுமதித்தது என்று, அது ஆற்றல் புத்துயிர் ஊட்டுவது பரிமாற்றம் ஆகும் , ஒளிரும் உள்ளடக்கம் உள்ளது .அவர்கள் கருத்துக்கள் அல்லது உண்மைகளை எண்ணங்கள் , அவர்களுக்கு வாழ்க்கை கொடுக்க மற்றும் நகர என்று நட்சத்திரங்கள் , கான்கிரீட் ஆசை , அப்படி எதுவும் constelares ஆற்றல் மூலம் ஏற்றி வானத்தில் மிகவும் அழகாக இருக்கிறீர்கள் போல் ஏற்றி வானத்தில் , ஆசை விட வலுவான எதையும் , பிரகாசமான வானம் சரியான சமநிலை அடையநட்சத்திரங்கள் இடையே நிலையான தொடர்பு அழைப்பு , மற்றும் நட்சத்திரங்கள் சக்தி தனிப்பட்ட உள்ளது.அது ஆற்றலை அண்ட உண்மையில் விளக்குவது விரும்பும் இல்லை , அதாவது , சுடர் இல்லாமல் புகை மாயமாய் மறைந்துவிடும் எப்படி

எனக்கு பயமாக இருக்கிறது.ஆயுளையும் விடுதி அடக்கப்பட்டு, உணர்வுகளை படிகமாக்கல் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி அரசியல் சரியான ஒரு முகமூடி இருக்கிறது போது நான் ஏமாற்றம் தான்.ஓ ஆன்மா பயம் மற்றும் துன்பத்தை வழி ஒரு மாய நீங்கள் மாறிவிடகிறது மற்றும் உண்மையான உண்மைகள் மற்றும் விஷயங்கள் மாற்றுவதற்கு உந்துவிசை நடப்பு யார் மனதையும் கடந்து உருவாகும் அனைத்து படிகள் மற்றும் சுழற்சிகள் மாறி வருகின்றன பறக்கிறது , ஆனால் ஒருபோதும்உணர்வுகள்., எதனை என்று இந்த மாற்றம் உங்களை இலவச மற்றும் நீங்கள் பாதிக்கப்படுகின்றனர் மற்றும் வாழ்க்கை குறிப்பாக பிறழ்வு விரிவடைகிறது.வாழ்க்கை ஒளி , பேரார்வம் பைத்தியக்கார மூழ்கடிக்கப்பட்டது .இதெல்லாம் எப்படி வந்தது?கச்சாமா வாழ்ந்த அன்பு மற்றும் நேசித்தேன் வேண்டும் , உணர்வுகளை மற்றும் ஏமாற்றங்கள் பல பிரமைகள் திறந்து.ஏமாற்றப்பட்டுவிட்டாயோ மற்றும் எனக்கு கவனம் எந்த பொய்யை துளைத்து உண்மையான அன்பு முறை , முழுவதும் கவனம் செலுத்த விரும்புகிறேன்.எனவே நாம் நேசிக்க வேண்டும் , நாங்கள் இருப்பது உண்மையான அடையாளத்தை கையாள்வதில் துறையில் விளையாடி நேசித்தேன் வருகின்றன உள்ள பெண் நம்மை நேசித்தார் வருகின்றன ஏன் ஒரு ஆழமான விழிப்புணர்வு தேவைப்படுகிறது மற்றும் இன்னும் இந்த இயங்கியல் கருதப்படுகிறது , கைம்மாறு மற்றும் மிகவும் நேசிக்கிறேன் நல்ல விருப்பப்படி ஒரு தேவையான வேறுபாடு உள்ளது+ 1 = 1 1 , போது தர்க்கரீதியாக யாருக்கும் எதுவும் அனுபவிக்க முடியாது.இதன் விளைவாக , பின்னர் உடலுறவு மத்தியில் ஒருமித்த நிலைப்பாட்டை இல்லை என்று , பொதுவாக போக்குகள் மற்றும் மதிப்புகள் மற்றும் நடத்தை கட்டி தொழில்நுட்ப இல்லை என்றால் எனவே தர்க்கரீதியாக 1 + 1 = 2 , சரியான, ஆனால் நடத்தை உற்பத்தி முடியாது .புரிந்து மற்றும் இன்பம் இந்த உண்மை மட்டுமே ஆதாரமாக உள்ளது , அல்லது தனிப்பட்ட அல்லது மற்ற நடவடிக்கை செயல் என்று உண்மையான சுதந்திரம் என்று பொருள்.சரி, நான் உங்களுக்கு பல அடிப்படை இருக்கும் , பின்வரும் வழிமுறைகளை கடக்க போதுமான தருக்க அல்லது முரண்பாடான வாழ்ந்து இல்லை , நான் முற்றிலும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும், நான்

அவ்வப்போது கழுதையின்மேல் கற்பனை , இன்று ஒன்றும் கழுதைகள் உள்ளதுபோன்ற , உண்மையிலேயே உங்கள் சொந்த முடிவுகளை எடுக்க , சில நேரங்களில் இந்த பங்கு நிற்கும் முட்டாளாக்கி செயற்கை கழுதைகள், மாறாக உள்ளன.நான் மதியீனங்கள் அச்சத்தை வேண்டும் தற்செயலாக பற்றி , என்று இங்கே இருக்கிறேன், மற்றும் பைத்தியம் இருந்து செய்ய வேண்டாம் என்று அணுகுமுறைகளை மட்டும் சில சூழ்நிலைகளில் மற்றும் மற்றவர்கள் பரிசீலிக்கப்படும் போது , அதாவது பெரும்பாலும் " வாழ்விடம் " பொறுத்தது.அந்த காரண சில பின்னர் நான் பைத்தியம் என்று சொல்ல வேண்டும் போர்க் , நான் பல மக்கள் விரும்பினார்கள் எனவே , நாம் இன்னும் காதல் மேலும் மேலும் சிரமமாக வேண்டும் என்று வைத்து கொள்வோம், நான் ஏன் கேள்வி வைத்து எனவே அன்பான இலட்சியம் .பின்வரும் கூறி Retreat , அனைத்து காதல் அறிவில்லாத நடத்தை செய்ய இலவச, நாம் பாதிக்கப்படக்கூடிய மற்றும் அடிக்கடி கையாளப்படுகின்றன.அது உண்மை என்று காதல், என்று நம்ப வேண்டும் ஏன் , நாம் நேசித்தேன்ஏனெனில், பாசம் சிரிப்பை மற்றும் வாழ்க்கை ஞானம் தூண்டுகிறது என்று அந்த உணர்வு

மாத்திரைகள் 11/2007 2 வது தற்கொலை முயற்சி , கறி மருத்துவமனை மற்றும் கப்ரால் பெருகுவதை வெளிப்படையாக " பின்னர் பென்ஸோடியாஸைபைன்களுடன் இந்த நேரம் கொல்ல முயற்சி ?!" நான் செவிலியர்கள் அணுகி இருக்கிறேன் காவலிலே நடக்க , பகுப்பாய்வு பின்னர் நான் நரம்பு வழி ஷாட் ஊசி இருக்கிறேன் மற்றும்இரத்த gushing .

வாழ்க்கை மற்றும் இறப்பு இடையே இறக்கும் வாழ்க்கை ? அடக்கடவுளே!மன்னிப்பு , அது வைக்கப்படுகிறது ?வெளிப்படையான, கொல்லப்பட்ட?அனைவரும் மரண விரைவில் நாம் வாழ விரைவில் இறந்து பின்னர் என்று தான் அனைத்து வேடிக்கையான அதனால் முரண்படுவதாவும் விதிவிலக்கு இல்லாமல் ஒரு கணம் வாழ விட்டு.என் பிறந்த நாள் பிறகு நான் முற்றிலும் மாறிவிட்டது மற்றும் மயக்க 20 மணி நேரம் கழித்து உடன்பாடு " அப்பால்" செல்ல முயற்சி , மீண்டும்

உயிர் தப்பினர். ஒரு மூன்றாவது மருத்துவ அணி நிர்வாக தொழில்நுட்ப ஒரு அலை மதிப்பீடு ஒரு திறந்த procedure'm பங்கேற்க, போட்டியில், இரண்டாவது நடைபெற்று ஒரு 17,41 பெறுமான விகிதத் குறிப்பு உள்ளது , இரவில் முன் தூங்கவில்லை மற்றும் , பேட்டி 10 க்கும் மேற்பட்ட மூட்டுகளில் புகைபிடித்தகாலையில் இருந்தது .துறைமுக இந்த மருத்துவ பள்ளி .நாட்கள் கழித்து நான் போக வேண்டும் , அவன் எங்கு தற்கொலை எண்ணங்கள் , ஏனெனில் நான் கூட சந்தித்தது இல்லை அங்கு , நான் காத்திருந்தேன், ஆனால் நான் காத்திருக்கும் போதுமான இருந்தது.ஒளி பின்னர் சரி, பறிக்கப்பட்டது டைனமைட் அபாயகரமான இன்பம் என படுகொலை என்னை ஃப்ளாஷ் வரை தண்டர் எனக்கு உடம்பு எதிர்கால மற்றும் நியாயமற்ற தெளிந்தது , அன்றாட வாழ்க்கை தற்போதைய பரவச திசையில் என்னை அனுப்பினார்.எனவே ஆம் கடுமையில் மற்றும் துல்லியம் கலோரி குடல்களில் விட்டு.நான் அவள் இல்லை சக்தி என்று அஞ்சுகின்றனர் ஏனெனில் நான் கடந்த பிரகாசமாக என்றால் எனக்கு தெரியாது .எனவே, அங்கு இரண்டு துருவங்களுக்கு, இரு உச்ச இருக்கின்றன நான் நேர்மறை மற்றும் சிகிச்சைமுறை மற்றும் கருப்பு மற்றும் உயிரோட்டமான முடியாது தாக்கி இருந்தது.இந்த ஒளி மாற்றம் மிக்கதாய் புத்தி, உணர்வுகளை பதிக்கப்பட்ட அல்லது அறைந்தார்கள் உற்சாகத்தை , வாழ்க்கை இன்பம் மற்றும் பூமியில் எங்களுக்கு நகரும் எங்களுக்கு அதிகாரம் கொடுக்கிறது என்று அதிகபட்ச சக்தியை அனுபவிக்க இல்லாமல் உணர்வுகளை தெளிவு மற்றும் உடனடி அந்தி பகுத்தறிவு மற்றும் மனக்கிளர்ச்சி இருந்து வருகிறதுஆனால் , ஒரு கூர்மையான நீல ரே மற்றும் அனுபவம் சூடான ஃப்ளாஷ் என்ற ventilaste மற்றும் நிழல்கள் போன்ற அமெரிக்க பாதிக்கவும் , அந்த தீய மற்றும் பரவலாக நினைவுகளை , உங்களுக்கு திறமை மற்றும் வலிமை அடைய , எல்லாம் இயக்கம் உள்ளது, ஆனால் அது தற்போது அது எப்படி தெரிய வருகிறது வழியாகச்பார்வை உணர்வுகள் மற்றும் முறை அமைதி நமக்கு சிந்தனை தெளிவு காட்டுகிறது, மற்றும் பார்வை கல்லாக்கி மற்றும் மற்றவர்கள் எதிர்மறை அல்லது நேர்மறை ஆற்றலை வழியாக அந்த அவ குறைபாடுகள் அனுபவித்து என அமைதியாக இருக்கிறது.சிந்தனை

வேகம் , உடனடி , இரண்டாவது , காலத்தின் பகுதி , மற்றும் நேரத்தில் அனைவருக்கும் , உரிமைகள் உள்ளன நேர்மறை அல்லது எதிர்மறை விளைவை என்பதை ஏனெனில் எனவே கட்டமைப்பை அல்லது மிகவும் அபத்தமானது நடத்தையில் எந்த வெட்டுக்கள் இருக்கும் உடனடியாக ஆகும்.துடிப்பான சக்தி தொடரும் மற்றும் மகிழ்ச்சி மற்றும் பேரொளி பசி நல்லறிவு பைத்தியக்கார நடுநிலை துருவ நடக்கும் கருப்பு Faíska என்ற lacerating விளைவை , நான் உங்களுக்கு ஒளி மூலம் அடைந்தது உங்கள் சொந்த ஆற்றலை பயன்படுத்தி சாம்பலை ஒரு எரியும் புன்னகை esbaterá ஆலோசனை ,கலக்கப்பட்ட போது வெப்ப இழந்து, ஆனால் வெறிகொண்டு .மற்றொரு இயக்கத்தில் முக்கிய கிறிஸ்துமஸ் தொந்தரவுகள் சிந்தனை ப்ளூ ரே மற்றும் திசை திருப்ப எங்களுக்கு வழிவகுக்கும் என்று மரம் விளக்குகள் வலியுறுத்தினார்.இது பீறிடும் எதிர்கொள்ளும் இந்த மாற்றம் ஆனால் நொடிப்பு வாழ்வதை தடுக்க பிரச்சினைகளுக்கு ஆற்றலை அப்ஸ்ட்ரக்டிவ் இல்லை , இடி வரை உலுக்கி மற்றும் முக்கியமாக சூப்பர்சோனிக் வேகத்தில் உற்பத்தி ஆனால் இல்லை என , வலுவான இது ஒலி அலை பாதிக்கிறது.உண்மையான மற்றும் உண்மையற்ற தெரிகிறது.நித்திய வாழ்க்கை கீழே செல்லும் அதை வைத்து , பின்னர் அதை சுற்றி , அதை எதிர்த்து போராட அல்லது வேலை நிறுத்தம் உருவாக்கம், கற்பனை மனதில் அது அதிருப்தியடைந்த கடகடவென்ற ஒலி எழுப்பு பற்றிய பீதி கையாள மற்றும் ஒரு கட்டத்தில் முடிவடைகிறது அல்லது ஒரு சுவடு வரைவதற்கு வழி இல்லைவளம் வாழ்க்கை என்று தொனியில் பச்சை நிறம் மற்றும் கிராப் வாழ்க்கை மலர்ச்சியடையும் , இங்கே நீங்கள் எப்போதும் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர் வேண்டும் ஸ்கோர் ஆகும் , தீவிர வாழ்கிறார்.

01/2008 கடிதங்கள் ஒரு பச்சை செய்ய

Darklightning மற்றும் தோள்பட்டை கத்தி ஒரு தீப்பொறி மற்றும் வாழ்க்கை எதிராக ஒருபோதும் intentei பச்சை பிறகு luz'08 என்று சக்தி

2007-11 / 2008-01 - தொழில் வேகமாக phone'm

வாடிக்கையாளர் சிறந்த முதலாளி , நிறுவனம் 5 மொபைல் போன்கள் வாங்கும் வேலை தோன்றும் முடியவில்லை .Estarreja உள்ள ஊனமுற்ற பார்க்கிங் இடத்தில் நூலகம் அமர்ந்து வழி பற்றிய என் ஆர்ப்பாட்டப் மறைகுறிப்பீடாகவும் இடத்தில் கீழே போட அந்த வெறும் புகார் புத்தகத்தின் அளவு மற்றும் அது தொடங்கியது நிறைவு செய்தது வெவ்வேறு இருப்பது என்று அர்த்தப்படாது வேறுபட்ட ஒரு நாள் பேனர் 20 தொகுதிகளுக்கும் மேலாக நல்ல கல்வி மற்றும் ஆசாரம் முழு இருந்தது கழித்த காட்சி பெட்டி நுழைவு என்று "வித்தியாசமாக" பற்றி ஒரு புத்தகம் காப்பியடிக்கப்பட்ட.Estarreja நீல ஹெல்மெட்டின் படைப்புகள் மற்றும் பொது பணிகளில் ஒரு ஊழியர் என 02/2008 நூலகம் நடைப்பயிற்சி , கதவை பின்வரும் எழுத: நான் ஊரில் மூலம் அமைதி மண்டலங்களையும் உள்ள .மரண சகோதரர் எச்சரியுங்கள் நான் உளவியல் மதிப்பீடு, இந்த கட்டணம் கீழ் அதிகாரிகள் தலைமையில் இருக்கிறேன்.நான் ஒரு நோயாளி என ஒப்பு எங்கே பிரபு மருத்துவமனையில் Salreu அதன் சொந்த முயற்சி , கணினி அமைப்பு மட்டுமே போல உடம்பு உள்ளீடு ஒப்புக்கொண்டார் எங்கே மற்றும் நோய்வாய்ப்பட்ட அல்லது இல்லை என்ற பற்றிய விவாதம், உருவாக்குகிறது? !நான் அவர்கள் என்னை வீட்டில் ஒரு சவாரி அடுத்த நாள் கொடுத்தார் GNR இராணுவ வர அடைந்துவிட்டது கோயம்பிரா மனநல மருத்துவமனைக்கு போக வேண்டும் முன்மொழிய.நான் வார்த்தைகள் வேலைநிறுத்தம் மற்றும் நான் 10 மணி மீது பேசுவதற்கு இருக்கிறேன் .நான் ஒளி சாதனங்கள் வாங்கி எதிர்ப்பு Dantas விஞ்ஞாபனம் ஜோஸ் டி Almada -அடிமை , கவிஞர் ஆர்ஃபியஸ் டி எதிர்காலத்திற்கும் எல்லாம் , என் படுக்கையறை ஜன்னல் வழியாக வெளியே அதிகபட்ச அளவு வைக்கப்பட்டார் பேச்சாளர்கள் 100watts சிடி பெருக்கப்படுகிறது ஒலி .Huc - கோயம்பிரா மருத்துவமனை டாக்டர்கள் குழு அறிக்கை பல்கலைக்கழகம் மருத்துவமனைகள் - ஆண்கள் உளவியல் சேவை - , ரும்மேட் ம் டயபர் மாற்ற, மற்றொரு சர்ச்சை சாதாரண நோய் - நோயாளி 2008-02-02 அன்று 2008- 02-18 டிஸ்சார்ஜ் இந்த மருத்துவமனையில் அனுமதிக்கப்பட்டார் அவர் கூட சிகிச்சை மத்தியில் பின்னர் சென்றார்.கைவிலங்கிடப்பட்டு, and'm கூட

மனநல மருத்துவர் மூலம் பார்த்ததில்லை hospital'm அதிகாரிகள் தலைமையில் ஒரு ஸ்ட்ரெச்சரில் கட்டி மற்றும் ஒரு ஊசி எடுத்து, என் விருப்பத்திற்கு எதிராக சிகிச்சை கடைபிடிக்கின்றன தள்ளப்பட்டுள்ளனர்.நான் நாள் , நான் மேலே ஒளி வடிவமைப்பு சக்தி என்று என் பச்சை வெளியே ஒரு வெகுஜன காட்டிய ஸ்வெட்டர் எடுத்து அவர் பெற்ற புத்தகங்களை எடுத்து மற்றும் ஏரி நகரம் மண்டபம் எறிந்தோம் , நான் ஊர்வலமாக 15 யூரோக்கள் விட்டு வந்தது.நான் மிகவும் மோசமான சிடி கீறப்பட்டது கிரிமினல் வழக்குகளையும் தொடுக்கலாம் என்று மற்றும் ஊர்வலமாக நாள் நகரம் சதுர ஒளி மூலத்தின் புத்தகங்கள் தூக்கி எறிந்த நூலகம் இருந்து எடுக்கப்பட்ட புத்தகங்கள் கொடுக்க வில்லை Estarreja கலாச்சாரம் கவுன்சிலர் சம்மன் அனுப்பியுள்ளது வந்தது.

நோய் ஒரு திட்டம் கர்ப்பவதியாகி , ஏனெனில் நான் பேசுவதற்கு இருந்தது போது, நான் , நான் ஊமை இருக்க வேண்டும் இல்லை, ஏனெனில் நான் சொல்ல மாட்டேன் என்று ஒரு மில்லியன் டாலர் இரகசிய உலகின் மிக பெரிய புதையல் வேண்டும் எனக்கு கையால் எழுதப்பட்ட ஒரு அரபு புத்தகத்தில் என் மகன் இணைந்திருக்க.

வார்டு கோயம்பிரா பங்கு நான் ... ஒருவேளை மட்டும் எப்போதும் நான் மனநிலை குழம்பிய இருக்கிறேன் என்று மனநிலை குழம்பிய மனநோய் இருந்தது கண்டறியப்பட்டது செவிலியர் கூட்டத்தில் உரையாடல்கள் கேட்டு , துணை சிறந்த நான் சக கேட்டு உணர்ந்து என் தருணம் என்று சொல்கிறது... அவர் சாதனையை " தப்பிக்க ஆபத்து" "பைஜாமாக்கள் வைத்து " நான் அது அபத்தமானது கண்டுபிடிக்க எழுதிய எப்போதும் பைஜாமாக்கள் இயக்க போகிறீர்கள் ? !நான் சிகிச்சை தொடர்ந்து, ஒரு நீதிமன்றம் ஆவணத்தில் கையெழுத்திட வேண்டும் இந்த கட்டாய தடுப்பு மணி வெளியேற .அவிரோ உள்ள மருத்துவமனையில் நுழைவாயிலில் பேட்டி மணிக்கு அவர் மட்டும் பழ மரங்கள் விழுந்த மற்றும் வெண்ணெய் மற்றும் ஸ்ட்ராபெர்ரி ஜாம் வெறுத்துள்ளேனோ சாப்பிட இது என் புனை "லைட் இறைவன் , " நடத்தப்பட வேண்டும் என்றார்.வழக்கம் உணவு என்ன.அவர் என்னை

போன்றவை கண்டுபிடிப்புகள் முறை எறிந்து போல் , தற்கொலை வடிவங்கள் பற்றி நினைத்தேன் ...

நான் எப்போதும் விசுவாசமாக ஆனால் ஒரு சோகமான clown'm அகமகிழ்ந்தார் என நடத்தை உண்மையான இருப்பது போல் , பார்த்து என்னை தடுக்கிறது என்று ஒரு துன்பம் உணர் , வாழ்க, உள்துறை , மகிழ்ச்சி, வெளியே ஒத்திருக்கவில்லை .நான் பயணம் மற்றும் அது மிகவும் பார்வையில் இருந்து தொலைதூர எங்கே ஒரு கட்டத்தில் தங்கி, சாதாரண இடத்திலிருந்து என்னை செய்கிறது என்று ஒரு மிதவை உணர்கிறேன் .நான் ஒரு மிக மட்டமாக சகஜம் , இயற்கைக்கு மாறான நிகழ்வு உணர்கிறேன், ஆனால் ஒரு விலங்கு காட்டுமிராண்டித்தனமான என வன்முறை மற்றும் வேகம், உறுத்தல் கழுத்தை நெறிக்கும் இருக்கும், மற்றும் நேரம் தோல்வியை ஒரு உள்ளார்ந்த சக்தி predestinate , கொலை .சுவடு இல்லாமல் ஒரு பயணம், கலகம் வெறுப்பாக மற்றும் பாவம் செய்யும் படம், பரலோகத்தில் வெப்பநிலை உயரம், மலர்கள் ஒரு சத்தியம் இதோ மற்றும் இந்த ஒரு கெட்ட நேரம் வன்முறை எழுச்சி வளரும் நான் ஒரு கோமாளி போல் உடையணிந்து அனைத்து உச்சக் கட்டத்தை அடைந்தது மேம்பட்ட வன்முறை மற்றும் குடாநாட்டில் ஒரு தொப்பி - வெனிகூலா காபி போர்ச்சுகல் தெரிவிக்க .: CTT , நீதிமன்றத்தில் இருந்து ஒரு கடிதம் உயர்த்த ஏனெனில் என் நோய் நான் அதாவது நான் எழுதும் செய்யப்பட்டது, கையெழுத்திட என் கைரேகை செய்ய முடியாது என்று ஊழியர் சொல்ல வேண்டும்.கோயம்பிரா இல், கதவுகள் கைப்பிடிக்க ஒரு அட்டை பெயர் எதிரான ஒரு ஹோட்டல் போன்ற மருத்துவமனையில் கவலைப்படுவதில்லை , என்று !தொந்தரவு மற்றும் நான் மரத்தில் இலைகள் எடுக்கவில்லை கண்டுபிடிக்க எல்லையை மருத்துவமனையில் மணிக்கட்டில் அவருடன் சென்றனர் வேண்டாம் , இலைகள் மற்றும் மகரந்தம் , தாமஸ் புனைப்பெயர் " பாராகூட் " உத்தரவிட்டார் ஆவணங்கள் மூலம், சிகரெட் செய்கின்றன .

பாராளுமன்றத்தை வழங்கப்படும் அரசியலமைப்பு ஒரு நிதானம் நாற்காலியில் ஒரு கண்காட்சி வைத்து பாதுகாப்பு திறக்க

கோயம்பிரா - நான் நான் கருப்பை என்ற GNR கட்டளை கீழ் உளவியல் மதிப்பீடு, ஒரு வரலாறு மீண்டும் மருத்துவமனைக்கு எடுத்து நான் கடந்த ஒரு வாரம் மருத்துவமனையில் விட்டுஅதிகாரம் இல்லாத உள்ள .நான் ஒளி மற்றும் கோயிம்ப்ரா சுவிட்சுகள் மருத்துவமனையில் அழித்தலை ஒளி சக்தி என்று ஒளி வெளியே திரும்பி , சூப்பர் சுவாரசியமான வாங்க மற்றும் ஒரு பெரிய தீம் சாத்தான் தோற்றம் பற்றிய அணுகினர் " hashashin / உருவம்." மனநோயாளிகள் கலந்து உள்ளது என ஆண்கள் மற்றும் படுக்கையறை குளியலறையில் ஒரு நோயாளி வாய்வழி செக்ஸ் வேண்டும் கிடைத்தது .அவிரோ என்ற மருத்துவமனையில் இருந்த 5 செ.மீ திறந்த ஜன்னல் வழியாக சுவாசித்த.வெறும் காற்று வீசுகிறது மூச்சு வேண்டும் மற்றும் தோட்டத்தில் பார்த்தேன் மக்கள் இயங்கும் அனுபவிக்க மற்றும் மூச்சு வேண்டும் ... சுதந்திரம் ஃபீல்

தொடர்ந்து வேண்டும் : வாழ்க்கை

உண்மை கணக்குகள்

நெல்சன் பரெர பிரா

இது பொருள் உள்ளது அறிவித்தார் ஒருவர் ... வாழ்க்கை வழி , என்று அனைத்து என்று நம் முன்னோர்கள் இருந்து பெறப்பட்ட , நாம் நாம் சமுதாயத்தில் , அங்கு சட்டங்கள் மூலம் அறிவித்தார் என்று வயதுவந்த , ஒரு அடைந்த போது பெறு நோக்கம் இல்லைநாங்கள் ஜனநாயக வாழ்கின்றனர்.

இந்த நாங்கள் என்று அறிவு , பெற முடியும் என்று அனைத்து உள்ளது, நாம் பார்க்க எல்லாம் நாம் உருவாக்க என்ன தெரியும் போது.

அது எப்படி?

நாம் என்ன காரணம் படை மூலம் இயங்கும் சமூகத்தில் கையாளும் போது , நாங்கள் எப்போதும் இருக்கும் பொருட்டு வாழ வேண்டும், ஏனெனில் எங்களுக்கு ஒரு மாஸ்டர் என சமுதாயம் பார்க்க வேண்டும் ஒரு நாம் இருக்க முடியாது என்று தான் மிகவும் தகுதியானது தீய இருக்க முடியாது ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் ; என்று நாங்கள் உதவி இடையில் அங்கு

இல்லை என்று எனக்கு தெரியும் , நாம் வாழும் என்ன.

அது எப்படி?

நாம் ஒருவருக்கொருவர் பணியாற்ற மனிதர்கள் , ஏனெனில் சிக்கல் வாங்கியது ஏன் நிலவுகிறது , என்று எனக்கு அதிகமாக இருக்கும் தீமைகளுக்கும் போது உண்மையை பேச வேண்டும் , தான்.

அது எப்படி?

நாம் ஒரு சமூக இருப்பு இருக்க முடியும் என்பதால், ஆனால் நாம் ஒரு இருப்பது காட்டு வாழ முடியும்.

போது மனிதர்கள் சம இயக்கப்படும்.

ஆனால் எப்போதும் அங்கு இல்லை மற்றும் சந்தேகம் , எப்போதும் , இதன் மூலம் நாம் கற்று நாம் கற்று , இதன் மூலம் நாம் நல்ல திறமை, ஏனெனில் நீங்கள் உண்மையில் நம்பிக்கை, நாம் நமக்கு சேவை என்று உறுதியாக போது நாம் நடக்க அங்கு , எங்களுக்கு இவருடைய அவநம்பிக்கை .

நாம் , இந்த என் புத்தகங்கள், நீங்கள் அவர்கள் கேட்க மற்றும் உங்கள் படுக்கையில் படிக்க வேண்டும் தலைப்புகள் வசீகரித்தன முடியும் எந்த புத்தக காணலாம் புத்தகங்களை படிக்க முடியும் என்று அனைத்து வாசகர்கள் தயவு வேண்டும் .

இது ஒரு நல்ல நிறுவனம் இதுவரை படித்து , உண்மை என இந்த கதைகள் பார்ப்பீர்கள் இருக்கும்.

அவர்கள் வகுப்பெடுத்துவிட்டார் யார் அந்த ஒரு உண்மை அனுபவத்தை கொடுக்கும், ஆனால் என்னை வாட்டிய அனைத்து தீமைகளுக்கும் இருந்து குணமடைய தெரியும் என்று உணர்கிறேன் .

இந்த பதிப்பின் தீம் என்ன இருக்க முடியும்?

பறக்கும் அறிக்கைகள் , அது ரீடர் அதிர்ச்சி விரும்பவில்லை, மிகவும் அதிர்ச்சி இருக்க முடியாது என்று ஒரு பிரச்சினை இருக்கலாம் , ஆனால்

அறிக்கைகள் உண்மை மற்றும் ஒரு சட்ட வழியில் வாழ்ந்து, என்று ஒரு வழியில் அறிவிக்கப்படுகின்றன.

நான் நம்ப சட்டம் உள்ள ஒரு அனுபவம் இருந்தது , ஒரு ஆயிரம் விஷயங்களை கற்பனை தோல் விலங்கு உள்ளூணர்வு உண்மையான என்று நான் நினைக்கிறேன்.

நாம் படை வெற்றி பெற வேண்டும், மற்றும் நாம் போன்ற உணர்கிறேன்.

நாடுகடத்தப்பட்ட, நாம் அனைவரும் நாம் கண்டறிய நாங்கள் என்ன செய்ய என்று அனைத்து தீய போதிலும் , அது தீய கருதப்படுகிறது முடியாது, ஏனெனில் , நாம் வாழ பயன்படுத்தப்படும் அந்த வழியில் வரும் என்று எடை முடியும் என்று கற்று என்று இருப்பது என்று .

நான் ஒவ்வொரு ஒரு மறுபிறவி இருக்கும் என்று நினைக்கிறேன் .

ஆம்பிஷன் நாம் எளிதாக கண்டுபிடிக்க என்று ஒரு வழியில் வாழ வேண்டும் வேண்டும், ஆனால் அது எளிதானது அல்ல , அது நாம் சட்ட பட்டியில் விழுந்த போது , கடினமான மற்றும் நாம் நல்ல வழக்கறிஞர்கள் கொடுக்க பணம் இல்லை , நாம் அதிக விலை கொடுக்க , வாழ .

அது எப்படி?

நாம் கிருபையில் வீழ்ச்சி என்றால் , நாம் வேடிக்கை இருக்க முடியாது.

எப்போதும் வாழ்வில் முன்னேற்றம் ஒரு மரபுவழி பிறக்கிறார்கள் ஏன், நாங்கள் கூட முடியாது கற்று மற்றும் ஒரு கசப்பான வாழ்க்கை அனுபவம் இயம்பி , நான் இன்னும் அதை செலுத்தும் போகிறேன்!

நான் ஆப்பிரிக்காவில் பிறந்தவர் , மூன்று சகோதரிகளும்: Elvira, கேண்டிடா உள்ளன.ஆமாம் அங்கு ஒரு நல்ல தொடக்கம் , ஒரு புத்திசாலித்தனமான கதை இருக்க முடியும் என்று ஒரு கதை , ஆனால் அது ஒரு குறைவான நல்ல வாழ்க்கை கதை இருக்கும் நடந்தது.

நான் இந்த விழாவில் , என்று அழைக்கப்படும் சிறை காவலர்கள், எப்போதும் அந்த உண்மையில் அந்த தீர்ப்பு அன்று கொக்கி எனக்கு ஆஃப் முடியும் ஏற்க விரும்பவில்லை என்பதற்காக அவர்களை எதிரிகள் தீர்மானித்தனர் நிகழ்ச்சி என்று மிகவும் தீய ஆண்கள் நினைக்கவில்லை.

நான் வாழ்க்கையில் நடந்து என் பாதையில் பல குற்றங்கள் உறுதி .

அவர் நாம் தீர்க்கப்பட யாருடன் , வழக்கு ஒரு வடிவம் தான் இந்த கால , வழக்கு இருந்தது பயன்படுத்தலாம், அல்லது நாங்கள் கால நடந்து முடியும்.

நாங்கள் தேடிக்கொண்டிருக்கும் இடங்களில் எப்போதும் அங்கு வன்முறை இருந்தது அல்லது உண்மையில் நாம் என்ன நல்ல நினைக்கிறேன், ஏனெனில் ஆவலை தூண்டுவதாக அல்லது ஆத்திரமூட்டும் வகையில் வன்முறை காணவில்லை அங்கு கப்பல் துறை, இருந்தன கொண்டு அந்த வாழ்க்கை வழி இருந்தது.இது நன்றாக இல்லை சமுதாயம் மோசமாக மோசமாக தோன்றலாம் எந்த பொருட்கள் தேவையான நுகர்வு இருக்கும் உணர்ந்தேன் என்றால் மற்றவர்கள் ,

குற்றம் வாழ என்பதை ஒப்புக்கொள்ள முடியாது, ஏனெனில், சமுதாயத்தின் கண்களுக்கு கருதப்படுகிறது , ஆனால் அவை இருக்கின்றன.

இவ்வாறே நாம் அனைத்து தீமைகளையும் வேண்டும், ஆனால் எப்போதும் நாம் எப்போதும் தீய என உணரமுடியாத இருந்தது ஏதாவது பிடிக்கவில்லை போது மோசமான எடுத்து, ஆனால் நாம் அனைத்து உருவாக்கப்பட்ட எங்கே ஒரு பெரிய பார்வை உள்ளது என, நம் சக்திக்கு மற்றும்சகவாழ்வு நாம் விரும்பும் மற்றும் நன்கு வாழ மற்றும் பிற விட வேண்டும் இலட்சியம் வேண்டும் எங்கள் பயிற்சி செய்கிறது .

அங்கு என் படைப்பு நன்றாக நீந்தத் எத்தனை Picardias இருக்க வேண்டும், ஆனால் நான் அவளை சந்தித்த பின்னர் ஒரு பெண் இருந்தாள் இந்த பாஸ்டர்ட்ஸ் மத்தியில் , நான் எப்போதும் அவளை பிடித்திருந்தது என்னை அதே பிறந்த நாள் செய்யவில்லை.

எப்போதும் நாள் நான் அவளை சந்தித்த பின்னர் அவளை பிடித்திருந்தது , நான் எப்போதும் , அவள் , அது கண்டதும் காதல் அல்ல அது மிகவும் என்னுடன் வாழ்ந்த என் சகோதரிகள், மிகவும் வாழ்ந்து, ஒரு உறவு இருந்தது , அவளை பிடித்திருந்தது நம்பிக்கை மற்றும் பெண் இருக்க மாட்டேன் என்று நம்புகிறேன்நான் நீங்கள் முத்தம் முதல் முறையாக , நான் உண்மை சிங்கம் உணர்ந்தேன், அந்த நேசித்தேன் , நாம் அனைத்து வனாந்தர நம்மை பார்க்க விரும்புகிறேன்.

அனைத்து ஆண்கள் சமமாக ஒரு வாழ்க்கை உரிமை யார் அவர் ஒரு மனைவி மற்றும் ஒரு குடும்பம் இருக்கிறது.

அனைத்து , ஒரு வழி அல்லது இன்னொரு ஒருங்கிணைக்கப்பட்டுள்ளன , நான் வாழ்ந்து வாழ்க்கை வழி ஏற்று இந்த காதல் மட்டும் வாழ்வில் ஒரு முறை உள்ளது, வாரியாக நினைக்கவில்லை , அல்லது இதுபோன்ற என என்னை கருதப்படுகிறது, ஆனால் நான் அவர்கள் எல்லாம் சந்தித்துநாங்கள் திரும்ப வேண்டும் , ஒரு பெரிய பில் பணம் ஆனால் அதை மட்டுமே நான் ஒரு நல்ல வாழ்க்கை வேண்டும், ஏனெனில் .

அவர் , திருட்டு, எளிய தொடங்கியது துப்பாக்கி முனையில் சில செய்தார் அவர் , நான் திருட்டு செய்து தொடங்கியது செய்ததை நன்றாக இருந்தது.ஆனால் கோகோயின் அதிக நுகர்வு என்னை degradei பிறகு, நான் புகைத்தல் பற்றி நல்ல உணர்ந்தேன் மற்றும் விட்டு வெளியேற வேண்டும் இல்லை.

அவர் நீதிமன்றத்தில் பார்கள் மட்டுப்படுத்தும் வன்முறைகள் , பயன்படுத்த வேண்டிய அவசியம் இல்லை என்று , என்னை சிதறிப்போய் எடுத்து, ஆனால் எந்த எதிர்வினை அங்கே இருந்தால், என் சுற்றுகளில் யாரும் தாக்கினார் என்றும்.

நான் வெறும் பணம் கிடைக்கும் அல்லது கொண்டு அந்த மதிப்புகள் பெற வேண்டும் , மழை ஒழுகும் யார் நடந்து தெரிகிறேன் .

பல்வேறு தளங்கள், நான் முனை வளர்ந்தார், லிஸ்பன் எப்போதும் நான் ஏற்கனவே வரலாற்றுப் புத்தகங்கள் , வரலாற்று மற்றும் கலாச்சார மதிப்பு நகரம் படிக்க வேண்டும் என்று இந்த நகரம் கருதப்பட்டது, எனக்கு வேடிக்கையாக உள்ளது.

பூர்த்தி செய்ய நான் நான் நான் நான் வெறும் பணம் நன்றாக விரும்பினார் இந்த சம்பவங்கள் விரும்பினார் துக்கமடைந்தீர்கள் தெரியும், இது போன்ற , அதாவது பணம் மட்டும் வேண்டும் என ஒரு நல்ல வாழ்க்கை கொண்ட முன்னேற்றத்தை , ஒரு வாழ்க்கை encordeirada வாழ முடியும் பார்த்தார்என் போதைப் பழக்கம் மற்றும் , சமூக சூழலில் சமூக உணர் மக்கள் நன்றாக இருக்க வேண்டும் மற்றும் மக்கள் உறவு வாழ்ந்து மத்தியில் சாதாரண , சாதாரண உணர் .

நான் அவள் தன் நிலப்பகுதி, வாழும் பகுதியில் சாதனை எனக்கு பிடரி மயிர் சிங்கம் பரிசீலிக்கப்படும், அதிகார உணர்ந்தேன் .இதனால் நான் ஒரு பெண் என்ற வாழ்க்கை எதிர்நோத்தேன் !சரி ... நான் தீய மக்கள் செய்ய முடியும் , இது ஒரு நேர்மறையான வழியில் வாழ்க்கை இந்த வழி எடுத்தது , ஒரு மிருகத்தனமான வழியில் ஒருவருக்கொருவர் அழிக்க எதுவும் அவர்களை விட்டு ஒரு வழியில் யாரும் பாதிக்கப்படவில்லை.

ஒரே நேரத்தில் சூழ்நிலைகள் சாதகமாக கொண்டு பணம் தான் அதை செய்தேன், கோகோயின் புகைப்பிடிக்க விரைவில் அளிக்கும் , ஆனால் எப்போதும் ஒரு மனிதன் பிறந்த இல்லை , அல்லது ஒருவேளை நாம் படிக்க காரணம் சுதந்தரிக்க முடியும் என்ன இது தவிர்க்க முடியாதது என்பது என்ன prolonguei செய்யமதுபானம் குடித்து மருந்து கருத்தரித்தல் விளைவாக விட்டு என்று பாரம்பரியத்தில் மரபணுக்களின் இனப்பெருக்கத்தை சொல்கிறான் புகை மனிதன் உள்ளது.

நான் இந்த புரிந்து மற்றும் ரீடர் இந்த உவமையை , அது பற்றி நான் பேச வேண்டும், ஏனெனில் அது பற்றி பேச வகை வெளிப்படுத்த முடியும் பொருட்டு இந்த துறையில் " நிபுணர் " இல்லை, வாழ்க்கை வழிகள் உள்ளன.பிற தீய காணப்படும் , அவை சில நேரங்களில் , அதே காணப்படுகின்றன.

அது எப்படி?

நாம் referencieி மேலே வேண்டும் என, நீங்கள் எப்போதும் அழுக்கும் கொண்டு செயல்பட முடியாது கற்று என்று வாழ்க்கை வழி , அது அழகாக இருக்க வேண்டும் , ஏனெனில், அதே அளவில் புகழ் பெற்ற வேண்டும் !

அது எப்படி?

நாம் அது வாழ காரணமாக , தரம், நேரடி உணர்வு மற்றும் உணர்வு உயிர் , இலட்சியம், ஒரு வடிவம் ஒரு நல்ல வாழ்க்கை முடியும் ஆகிறது .

உறவு நான் , 22 இராணுவத்தில் சேர்ந்து , தொடங்கியது , ஆனால் போக விரும்பவில்லை , ஆனால் சட்டம் அதனால் கூறப்பட்டது.நான் உண்மை உறவு இருந்திருக்கவேண்டும் என்று நான் இங்கே அதே கிரிஸ்டினா வேண்டும், மற்றும் மாட்டேன் என்று உணர்வு நாம் அனைவரும் , நாம் அனைவரும் நமது உண்மையான ஆத்ம துணையை கண்டுபிடிக்க வேண்டும் ஆக என்று தொடங்கிய உறவு , தான்.

அவர் நான் அவள் நன்றாக இல்லை என்னை விட்டு விலகி இருந்தது, ஆழ்ந்த வாழ்ந்து, அவளுக்கு என் மீது ஒரு சிறிய இன்னும் சக்தி இல்லை

எடுத்து , அங்கு ஒருவேளை தான்.

அவர் பெண் பொறாமை இருந்தது நேசித்தேன், ஆனால் அது , மிக பொறாமை இல்லை என் சுமத்தப்பட வேண்டும் என்னோடு இருக்க யாராவது சக்தி என்னை எடுக்க முடியும் என்று எந்த உண்மையான உடம்பு தீய இருந்தது என்று ஒரு ஆரோக்கியமான பொறாமை, பொறாமை இருந்தது.

அது எப்படி?

நான் என்னை நினைத்தேன் மற்றும் என் வாழ்க்கையில் பெண் குழந்தைகள் இழக்க வேண்டும் இழந்து விட்டால், ஆனால் அது நடந்தது. நான் Bairro ஆல்டோ போக வேண்டும் , மேலும் அவர், நாம் விவாதிக்க சிறிய துறையில் ஒரு டிஸ்கோ சென்று நாம் முடிந்தது அங்கு தான் , ஒருவேளை அது அவரது விருப்பம் இல்லை , அண்ணனோடு அதே உறவை ஏற்றுக்கொண்டார்கள். நான் அவருடன் சண்டை இருந்தது, ஆனால் அது டினா அன்பு துவங்குவதற்கு முன் இருந்தது, ஆனால் சூழ்நிலைக்கு ஒரு கணம் இருந்தது கழித்தார், ஆனால் நான் அவரை பிடித்திருந்தது, ஆனால் அவர் வாழ்க்கை என் வழி ஏற்க வில்லை, அதனால் என்னிடம் எப்போதும் , ஆனால் அது இருந்தது காட்டியது எனக்கு , நான் நன்றாக இருந்தது என்று தெரிந்தும் .

அதிகம் இல்லை கெடுத்த , ஆனால் , அவர் தனது சகோதரியின் என் உறவு ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை. அவர் நாம், அந்த உறவு வைத்து அதனால் , நாங்கள் அதே பகுதியில் வசித்து வந்தார் வெறும் சூழலில் இருப்பதால் என்னோடு படைப்பு என்று வாழ்ந்தார் .

அவரது தாயார் அவர்கள் வரும் , இல்லத்தரசி கருத்துரு , தந்தை தெரியாது , ஆனால் அது வால் நல்ல ஆண்டவன் இருந்தது.

பெண்கள் இழப்பில் மட்டுமே வாழ கற்று , நாம் ஏற்கனவே படிக்கும் , அது அருகில் ஒரு குழந்தை இருந்தது வரிவிதிக்க அறிவிக்க அக்கம் உயரம் கிடைத்தது, ஆனால் நேரம் உணர்வு இருந்தது.

மேலும் இந்த நேரத்தில் விரைவில் அவர் இருந்தது சிறிய வயதை

போதிலும், அவர் வாழ்க்கை மற்றும் அவர் என்ன போராட கண்டார்கள் : தந்தை, தாயார், வீட்டில் , உணவு எனக்கு தோல்விமற்றும் எனக்கு தோல்வி இல்லை .ஏனெனில் என் அம்மா பெற்றார் என்று குறைந்த சம்பளம் போதிலும், 11 வருமான பணம் என்று கதைகள் மற்றும் என் அப்பா மட்டும் வாடகைக்கு பணம் இல்லை , இல்லை, ஆனால் உணவு எந்தவகையிலும் .

எனவே , இது நீக்கம் நான் அதை என் தந்தை இழக்க , கற்றல் என்னை விட்டு அவரை அதே வழியில் செயல்பட வேண்டும் என்று ஒன்று என்று , மறதி ஏற்படலாம், இறுதியில் ஆரம்பத்தில் இருந்தது .

நான் ஒரு நடிகன் , எளிய மக்கள் , ஒரு மகன் சண்டை மனிதன் , பாட்டி, ஒரு Elvira , அவரை பார்த்து நான் அவர் ... நான் பயன்படுத்த பட்டது என்ன நடக்கும் , பள்ளி சென்று வரை , 6 வயது வரை வாழ்ந்த யாருடன் இருந்ததுஎன் பாட்டி பொருட்படுத்தாமல் என் தந்தை நேரடி கண்காணிப்பு , என்னை உருவாக்கும் , ஆனால் அந்த நேரத்தில் இன்னும் திறந்த அவரது கண்களில் இருந்தது , ஆனால் நேரம் உணர்வு இருந்தது.

நேரம் போவதே .

உலக இருக்கலாம் என்று தூய்மையான அறிக்கைகள் உள்ளன.அது எப்படி?

இப்போதெல்லாம் யாரையும் பொருட்படுத்தாமல் அவர் நடிக்கிறார் நிலையை அல்லது சமூக படிநிலையில் வாழ்க்கை அவர்களின் வழி மூலம் முன்னணிக்கு வர முடியும்.

எனவே இந்த பகுதி , எந்த ஒரு உண்மையில் அதாவது உறுதியாக, உறுதியான ஆதாரங்கள் இல்லாமல் எதையும் குற்றம் முடியும் என்று கருத்து.

அது எப்படி?

எனவே சட்டங்களை ஆட்சி மற்றும் நாம் அனைவரும் , நாம் , கொலை திருட மற்றும் கற்பழிப்பு கூடாது அணுக வேண்டும்.

கதை என்று அடிப்படையில் ஏனெனில் ஆனால் நாம், மனித மற்றும் வெற்றி போன்ற நிகழ்வுகள் விடியல் ஆதரிக்க முடியாது.

நாம் தொடர்ச்சி , எப்போதும் தொடர வேண்டும் என்று அந்த தொடர்ச்சி , நோக்கம் இது என்று .

அதை நாம் ஒரு காரணம் வாழ முற்றிலும் சில ஆகும் , நாம் இருக்கும் மற்றும் பூமியில் தொடர்ந்து.

நான் தீம் வேறுபடும் முடியும் , தெரியாது , ஆனால் அது நடந்தது என்று உண்மை கதை இருந்து கவனத்தை திசை திருப்பும் , வாசகர் வாசிப்பு தொந்தரவு முடியும் .

ஆனால் இந்த நாம் அனுபவித்த அந்த சூழ்நிலைகளில் புரிந்துகொள்ள குறிப்பிட செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் முழு புத்தகம் போது எப்போதும் உள்ளன என்று உவமைகளைக் உள்ளன.

அது எப்படி?

அது அனைத்து மற்றவர்கள் கண்களில் கூட யூதாஸ் இருக்க முடியும் என்பதால், எப்போதும் ஆரோக்கியமான வாழ்க்கை மற்றும் சமுதாயத்தை புரிதல் அங்கு அங்கு ஒரு சமூகத்தில் இருந்தது, ஆனால் வாழ்க்கையில் ஒரு முக்கியமான விஷயம் இருக்கிறது என்று பார்க்க வேண்டும், என்ன நாம் விதைக்க பழம் ஆகிறதுநாங்கள் அறுவடை என்று .

ஆனால் முன் உதாரணமாக இருக்க வேண்டும், நன்றாக நடத்தப்பட வேண்டும் , என் தந்தை எப்போதும் என்னை பார்த்து எப்படி ஒரு ராஜா பார்க்க வேண்டும் , ஆனால் நான் ராஜா , எப்போதும் வெற்றி மற்றும் இளம் தொடங்கியது முடியாது ஆக்கிப் போட்டாள்.

நான் : எளிதாக , ஆனால் கடுமையாக இல்லை என்று குறிப்பிட்ட போது, நான் வேட்டை டப் போது தான்.

நான் அவர் இழந்து விட்டது என்று உணர்ந்தேன் என்று முகத்தில் ஒரு அறை அறைந்து தாக்கியதற்காக பிறகு, நான் , அவர் பின்னர் என்னை மீண்டும் முயற்சி கூட கண்களில் உணர்ந்தேன் , ஆனால் நான்

குறைந்துள்ளது அது குற்றம் உண்மை கதை தொடங்கினார் , ஆனால் வரலாறு இருந்ததுப்ரெஸிலிய ல் உள்ள இராணுவ சிறையில் ஆறு மாதங்களில் நிறைவேற்ற போது , ஏற்கனவே பிரிக்கப்பட்ட பின்னர், இராணுவ சிறையில் இருந்தது .

நேரம் அர்னோல்டோ கண்டனம் செய்யப்பட்டது , என்று என்று தனிப்பட்ட கதை ரீடர் இந்த வழக்கில் சிறையில் , உண்மையான சமூக சூழலில் புரிந்து கொள்ள வேண்டும் நீட்டிப்பு புத்தகத்தில், சிறையில் உள்ள என் வழியில் பொருந்துகிறது , ஆறு மாதங்களுக்கு போப் மன்னிப்பு வழங்கப்பட்டது இணைந்திருக்கிறது .

அதை நான் ஒரு நல்ல வாழ்க்கை வாழ முதலீடு முடிந்தது , தொட்டி , என்னைப் பிரித்தெடுத்து.நான் என்ன செய்ய?நான் அவர்கள் அதிர்ஷ்டம் முயற்சி.

இன்னும் ஒரு தச்சு சேவகனாக நிலத்தடி முனை வேலை கிடைத்தது .பிளாக்ஸ், எனக்கு அஞ்சப்படுத்தன அவர்கள் வீட்டில் என்று ஒரு நல்ல வாழ்க்கை விரும்பிய கருப்பு கேபிள் , பச்சை, நல்ல மக்கள் இணைந்து பணியாற்றினார்.

போர்ச்சுகல் நாட்டில் தன்னை குடியேறுங்கள் அவர்கள் தலைமையில் என்று தேடல் இல்லை என்று , தங்கள் நாட்டில் ஒரு நல்ல வாழ்க்கை இல்லை முயன்றார்.

இது அருகாமையில் போர்ச்சுக்கல் பார்க்க எளிதாக இருந்தது .

அவர்கள் சமத்துவமின்மை எதிராகப் போராட வேண்டியிருந்தது , ஏனெனில் நான், கேப் வேர்ட் மோசமான செல்லப்பெயர் அவர்களை வாழ , கேப் Verdeans நெருக்கம் நினைக்கிறேன் தொடங்கியது மற்றும் போர்த்துக்கல் வந்த போது இங்கே அது போர் செலவு செய்ததாக அதே ஏற்கவில்லை யார் மனிதர்கள், இருந்ததுவெளிநாட்டு மற்றும் அந்த நேரத்தில் இன்னும் எண்ணினாள் , ஒரு Chavalito இருந்தது விழிப்பாக இருந்ததாகவும், குழந்தை என்ன விரும்புகிறார் யாரும் தொடங்கப்பட்டது , நான் அலைய தொடங்கியது , நான் vadiador

இல்லை, நான் ஒரு vagueador இருந்தது .

நான் , கடந்த காலத்தில் அந்த அனுபவம் சாம்ராஜ்யத்திற்கு இருந்தது படித்துக் கொண்டிருந்தான் என, வயது 8 மணிக்கு என் பெற்றோர்கள் பிரிப்பு கண்டு, அத்தகைய ஏற்கனவே என்னை நன்றாக வீழ்த்த முடியாது என்று தெரியும் , நான் ஒரு கதாநாயகனாக இருந்தது மனிதன் நீக்கம் உணர்ந்தேன்.

பார்த்து இந்த கூட நான் என் அம்மா உதவ வேண்டும் உணர்ந்து ஒரு இளம் வயதில் இழந்தது, ஆனால் நான் உண்மையிலேயே என் தந்தை நேசித்தேன்.

ஒவ்வொரு கோடை அவர் இராணுவத்தில் இருந்த போது பின்னர் இன்னும் தொடர்ந்து 17 ஆண்டுகள் வரை அது செல்ல, ஆனால் பின்னர் இயற்கை இது என்று இடைவெளி தொடங்கியது.

அந்த நேரத்தில் அவர் எனக்கு விடுமுறை செலவு, அங்கு நடைமுறையில் பள்ளி போக்குவரத்து சேவை வாய் அத்தி மரத்தின் இருந்தது .

என் தந்தை, ஒரு கடினமான குழந்தை பருவத்தில் இருந்தது என் பாட்டி லட்சியம், வாழ்க்கையில் வளர அதிக ஆதரவு உள்ளது மேலும் பணம் வேண்டும் என்று com14 ஆண்டுகளில் அவரது தந்தை இழந்து , ஒரு கடினமான மனிதர்.

என் தந்தை மகன் இனி வீட்டில் வசித்து இருந்தது , அதை அவர் கட்சி இருந்து ஒரு அவசர பிரியாவிடை இருந்தது விரும்பினார், ஏனெனில் தனது தந்தையை பார்க்க மாட்டேன் , இருந்தது , ஆனால் அவன் அம்மா உதவ கடினமாக வளர்ந்தது , அவரது பதவி நீக்கம் காதலிக்கும் போது, அந்த அறிக்கை அம்மா .

நான் என் பாட்டி ஆறு ஆண்டுகள் வாழ்ந்து, ஆனால் கீழே உள்ள குழந்தைகள் பட்டினி கிடந்தால் அனுமதிக்க மாட்டேன், கடின வளர்ந்தது அதை எப்படி கடுமையாக இருந்தது.

அந்த நேரத்தில் அவர் ஒரு சுரங்க .தாது வணிக விரும்புவது, ஆனால்

அங்கு வேலை செய்யவில்லை , சைக்கிள் ஒட்ட வீரன் அவர் இராணுவத்தில் சேர்ந்து , அங்கே தன் வாழ்க்கையைத் தொடர்ந்து நேரத்தில் இருந்தது .

அதை நாம் தன்னிறைவு உறுதி செய்ய வேண்டும் என்று உறுதி ஒரு சாதாரண மனிதன் மாறிவிட்டது , அவர் வாழ்க்கை அவசியத்தை அங்கு சேர்ந்தார் .

அவர் ஒரு கடினமான மனிதன் , நண்பரின் நண்பர் , குழந்தைகள் நண்பர் , ஆனால் பல வார்த்தைகள் என, நடந்தது , ஆனால் மரியாதை மற்றும் நேர்மையான இருந்தது.

அவர் எப்பொழுதும் என்னை விட்டு வேண்டும், ஆனால், அது இல்லை இருந்தது , பிரிப்பு இருந்தது என்ன, நான் இருப்பது மற்றும் வாழ்க்கை வழி வழி மேலும் கண்காணிப்பு உடன் தொடங்கினார் ஒரு பிட் பின்வாங்கி , சிரமங்களை முட்டுக்கட்டையாக கடக்கவாழ்க்கை பெறு பொருட்டு எதிர்காலத்தை உறுதி செய்ய ஒரு வேலை உறுதி , அனைத்து நல்ல பிள்ளைகள், நாம் அவருடைய பிள்ளைகள் இருப்பதற்கு தகுதி , ஆனால் என் மீது புரிதல் மற்றும் விசுவாசத்தை இல்லாததால் , நான் அவர் கூறினார் என்று உருவம் இருக்கும் மாறியது.

அந்த நல்ல செய்ய வேண்டும் பார்க்க கிடைத்தது , ஆனால் ஒரே பிரிப்பதன் மூலம் தீய மட்டுமே பெற்றார் எனக்கு தீய நினைத்து இல்லை, ஏனெனில் உணர்வு உளவியல் சவுக்கடி மோசமாகத்தான்.

மற்றும் அது அனைத்து செயல் கண்டனம் கீழே சென்றது எப்படி.அங்கு தொடங்கியது?

அதை பிரித்து வந்ததால், எனக்கு தனிமையால் சேர தொடங்கியது போது இருந்தது, ஆனால் அது என் வாழ்க்கையின் வழி கடந்த இருந்தது அங்கு நான் அவர் உணர்ந்தார் ஆனால் அங்கு சபதம் செய்தார் என்று ஏமாற்றம் கவலை இருந்து பாதுகாப்பான உணர்ந்தேன் , நீ, நான்,விட்டுநான் இன்னும் கொடுக்கும்.

அவள் என்னை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டும் என்று நீங்கள் திரும்பி போது

நான் வாழ்க்கை என் வழி குடிநீர் மற்றும் திருடி தொடர்ந்து மற்றும் இன்னும் பல முறை தேடியது அது வரும் போது தான் , என்று , நீங்கள் என்னை கஷ்டப்படுத்தி என்று எனக்கு தெரியாது, நான் அந்த உணர்வு வேண்டும் திரும்ப வேண்டும்வலி இருந்தது, ஆனால் எப்போதும் வாழ இன்னும் அதை கொண்டிருக்க வேண்டும் .

நான் இன்னும் நான் எப்போதும் இது எப்போதும் நான் இந்த உணர்வு மிகவும் பாராட்டு வேண்டும் என் தற்போதைய இருக்க வேண்டும் என நான் நினைத்தேன் சிறையில் பல ஆண்டுகாலமாக வாழ்ந்து ஏன் என் நினைவில் இருந்தது வேண்டும் , மற்றொரு சம வாழ்ந்து.

நான் தெரியும் என, தடுப்பு சேர்ந்தார் Linhó சங்கிலி மூன்று மாதங்களுக்கு கண்டனம் செய்ததை அடுத்து Linhó , என் கதை இது நாம் வேறு உலகில் சமாளிக்க வேண்டும் என்று ஒரு , வீரத்தோடு தடை வீரத்திற்கு சுற்றி தொடங்குகிறது , என்ன நடக்கிறது என்று இந்த , ஆகிறதுபாதை விலகி நீண்ட நேரம் இருக்க முடியும் என்று , அது குற்றங்களை செய்து சங்கிலி முட்டாள் சட்ட மண்டலங்களையும் எங்கே ஒரு உலகம் இருக்கும், மற்றும் நாம் படிக்கும் போது அந்த சமாளிக்க எளிதான வழி இருந்தது , ஜங்கிள் ரன் மாறியதுகமுதைகளுக்கு அவர்களை சமாளிக்க வேண்டும், ஆனால் , நான் என்னை தேர்வு என்று இந்த முறை என் இரட்சிப்பின் இருந்தது நாம் விழ முடியும் புத்திசாலி , அதனால் வாழ்க்கையில் அங்கு வாழ்க்கை மிகவும் இல்லை மிகவும் கடலில் அடிப்படையில் அல்ல எடுக்கப்பட வேண்டும் என்றால் , அந்த செய்யப்பட்டதுநான், நானே சிக்கி காணப்படும் இழந்த புதிய இருந்தபோது , நான் அங்கு அனுப்ப முடியும் ஆண்டுகள் இருக்க வேண்டும் என்று தேசியம் பெற்றதோடு, ஆனால் என் தொடக்க நீண்ட இருக்கும் நான் சுதந்திரம் இல்லாமல் ஒரு பெண் இல்லாமல் நானே இல்லை, ஏனெனில் ஒரு பதற்றமான தொடக்கத்தில் இருந்தது. எனவே நான் என்ன செய்ய? நான் அதை அவர்கள் பின்னர் , பார்க்க வாழ வெறுப்படைந்த பின்னர், நினைத்தேன் என்று வழக்கமான மனிதர்கள் உணர் வந்தது என்று ஒரு வழக்கமான செல்ல காரணம், அவர்கள் நடக்க கூட வன்முறை மோதல்கள் போக விரும்பும் இல்லை, எளிதானது அல்ல

, மரியாதை சம்பாதிக்க ஆரம்பித்தார்ஒவ்வொரு மருந்து விற்பனை , ஏனெனில் ஏகபோக சுற்றி வருகிறது சங்கிலி உள்ள வாழ்க்கை மருந்து , ஏனெனில் நான் ஹெராயின் புகைக்க ஆரம்பித்து எப்படி என்று தான் ஏற்கனவே சங்கிலி உள்ளிட்ட போல் மனிதர்கள் , மற்றவர்கள் நுகர்வோர் ஒருவருக்கொருவர் மிகவும் தீங்கு செய்ய முடியும்கோகோயின் அதிக நுகர்வு மூலம் , ஹெராயின் தொடங்க முடிவு , ஆனால் நாடகம், look'll புகை ஹெராயின் ஒரு வடிவம் , ஆனால் நான் எதுவும் செய்ய முடியாது தொங்கிக்கொண்டிருக்கிறது காணப்படும் போது, ஆனால் நான் என்ன செய்ய கற்று , ஆனால் அது பின்னர் தெரிவிக்கப்பட வேண்டும் , பின் மீண்டும் தொடங்க,தான் நான் உடலுறவு சுருக்க கருத்தை , எனக்கு இதை பற்றி யோசிக்க அனுமதிக்க மாட்டேன் என்று ஒரு இரசாயன இயங்கும் இருந்தது என்று அறிய ஹெராயின் பதவியை ராஜினாமா செய்தார் , சந்தோஷத்துக்கு இருந்தபோதும் சங்கிலி உண்மையில் தஞ்சம் புகுந்தாலும் ஒரு வாழ்க்கை இருந்தது.நான் நியாயமான ஆன்மநேய காதல் இருந்தது பெரும் அன்பு கிடைத்தது, ஆனால் நீ வெறும் புகை விரும்பவில்லை , முயற்சி போதுமான இல்லை உத்தரவாதம் என்று ஆனால் ஒன்று , எப்போதும் நாங்கள் என்ன கட்டளை ஒரு வரிசைக்கு பார்த்து மற்றவர்கள் தலைவர்கள் இருக்க வேண்டும் அம்சம் உள்ளதுநான், அங்கு இருந்தது நீதி ஒரு கடன் செலுத்தும் , ஆனால் என் வழியில் முந்தைய இந்த பாடம் என்று கற்றுக் கொண்டேன், மிக மிக மோசமாக இருந்தது , ஏனெனில் நீங்கள் , நீங்கள் அதை வேதனையாக, அதை வெடிக்க கடினமாக உள்ளது , நான் யாரையும் வருந்துகிறேன் இல்லை என்று முடிவு செய்து விட முடியாது என்றுதாக்கப்பட்டு தண்டனை நடுவில் வந்து ஏனெனில் இழந்த இல்லை , ஆனால் என் படத்தை எரித்தனர் , மிகவும் குறிப்பிடப்பட்டது , சிறையில் இவை ஆண்டுகள் மூலம் என் பத்தியில் ஒரு கணக்கு இருந்தால் , நான் வருத்தப்பட முடியும், இதன் மூலம் இறுதியில் ஒரு கடினமான கொள்கை, தொடக்கத்தில் இருந்ததுஇது போதைப் நாம் அனைவரும் உணர ஒரு பெரிய தேவை வெளியிட உதவியது நான் வருடங்களுக்கு புகைபிடித்த , அது ஒரு சந்தோஷம் தருக்க அடிப்படையில் உள்ளது, அடிப்படையில் சுதந்திரம் , அழகான சுவை நான் கூட நான் அங்கு

கட்டப்பட்டது என்று அன்பு அனைவரும் இந்த ஆண்டு நடக்க, ஆனால் முடியவில்லை என்றுபின்னர் இருக்கும் , நான் இப்போது நுழைவு தொடங்கும் எப்படி என்று எனக்கு தெரியாது , முடிந்துவிட்டது என்று பயணம் பற்றி பேசபோது கூட விலகி வாழ்க்கை உள்ள , ஒரு நல்வாழ்வை தேடும் , ஆனால் அந்த ஏனெனில் எமது நலனை , அனைத்து அகநிலை யார் தண்டனை கைதிகளின்பல்வேறு இடங்களில் பெலிஸ்தரோவெனில் கூடும் தெரிகிறது எவருக்கும் மேல்முறையீடு செய்ய முடியாது , திருடப்பட்டது , முதல், இரண்டாம் , அடிமை வேலை, காதல் திரும்ப முடியும் அல்லது மூன்றாவது நாள், மூலம் இல்லத்தரசி திரும்ப முடியும், எப்போதும் இருக்க முடியாது என்று சங்கிலித்தொடர் ஆண்கள் பல்வேறு நிறைய உள்ளதுஆன்மா உள்ளே செல்கிறது அல்லது அனைவருக்கும் பிடிக்கும் என்று , பல கெட இல்லை உரிமையை தேர்வு , ஆனால் இன்னும் ஒரு முக்கிய புள்ளி உள்ளது என்று இது தவிர சங்கிலி உள்ள பணம் என்றால் கூட , இதுவரை , நீங்கள் ஒரு நட்பு வாங்க முடியும் என்று எனக்கு தெரியும் ,மோதல் எதுவும் யார் அந்த , சங்கிலித்தொடர் மோதல் தளர்வான ஒரு புறம், தளர்வான மற்றும் ஒரு முழு வலுவான உள்ளன , சங்கிலித்தொடர் மிகவும் கடினமாக என்று பில்லியன் ஆகிறது அல்லது அவர் என்னை வெளியேறியுள்ளன , மீண்டும் கொடுக்க வேண்டியிருந்ததுஆனால் மிகவும் கடினமாக வழி நடக்க வேண்டும் நடக்க வேண்டும் , அதை நான் எப்போதும் புரிந்து எனக்கு நீண்ட எடுக்கவில்லை வழி , என் பக்கத்தில் எப்போதும் இன்னும் உளவியல் இருந்தது.

சங்கிலித்தொடர் நன்மை பாதை இருக்கிறது கண்டதில்லை அது மட்டும் தீய பார்த்தேன், நல்ல நம்பிக்கை இல்லை , இருந்தது .அது எப்படி?நான் மற்றவர்கள் கண்களில் ஒரு பிச் ஏனெனில் என்னை, வெறுப்படைந்த உணர்ந்தேன் , பிச் ராஜினாமா தவிர வேறு எந்த காரணம் ஒதுக்க விரும்பவில்லை விருப்பம் அற்றவர் , ஒரு அதாவது நாம் பயன்படுத்தப்படும் என்று ஒரு மொழி கால , ஆகிறதுஎப்போதும் தெய்வீக கொடுக்கிறது யார் வழி ஒன்று சென்று செய்ய , சக்தி, அங்கு நம்பிக்கை மற்றும் நம்பிக்கை நம்பிக்கை , மற்றும் எப்போதும் நான் ,

எனக்கு உள்ள நடத்தப்பட்ட நான் அங்கு கொலைகளில் பார்த்தேன்.

ஆனால் நான் இந்த marimbar , அவர் என்னை வாழ அனுமதிக்கப்படவில்லை , ஒருபோதும் என்னை துன்புறுத்த முயற்சி என , உண்மையை சொல்ல , அது சரியாக இந்த அனைத்து தொடங்கியது வேண்டும் , நான் எதிர்பாராத, மிகவும் ஸ்திரமற்ற இருந்தது , மற்றும் பள்ளி முதல்வர் என்னை ஊக்குவிக்கும் தனது படிப்பை தொடர , ஆனால் அந்த முடிக்க, அனைத்து ஆய்வு , குடும்ப ஆதரவு இருந்தது ஆதரவை உத்தரவாதம் .

அது வாழ , தீமையை கூறிக்கொள்ள முடியும் ஒரு குளிர் வழி கொண்ட உறுதி போது இந்த எப்போதும் , ஏன் இந்த நிலமை காரணமாக , நாம் தள்ளி மற்றும் அமைப்பு தோற்கடிக்கப்பட போது கெட்ட கொடுக்க வேண்டும் என்று அந்த உள்ளன, அதை ஆதரவை உத்தரவாதம் அழைக்கப்படுகிறது உள்ளது அனைத்தும் நன்றாக , நாம் பணம் , அங்கு ஒரு அமைப்பு தள்ளப்படுகிறது பணமின்றி , நீதி படைப்புகள், ஏற்கனவே அங்கு இல்லை என்றால் , ஏனெனில்.

அவர்கள் உங்களுக்கு நம்பிக்கை , அவர்கள் ஊழியர்கள் ஏனெனில் மாற்ற எதுவும் செய்ய முடியாது , மற்றும் அவர்கள் வெளிப்படைத்தன்மை மதிப்பீட்டுக்கான புகார் உடன், நீதி அமைக்கப்பட்டிருப்பதை தேவைகள் இல்லாமல் செயல்பட முடியாது தொடர்பு கொள்ள வேண்டும் , ஆனால் அவர்கள் ஏதோ ஒரு திறக்க அவர் , சங்கிலித்தொடர் இயக்கத்தில் நடைபயிற்சி தெரியும் ஊழல் காவலர்கள் தெரியும், ஏனெனில் விசாரணை நான் கொக்கி ஆஃப் எப்போதும் இருந்தது , சிறையில் மருந்துகள் எடுத்து அந்த சில பேர் சிறையில் முடிந்தது , போய் விட்டேன்.

இந்த போலீசார் சில ஏற்கனவே கைதிகள் தெரியும் சிறந்து விளங்கினார் ஆல்பிரடோ ஒன்றை ஒரு பகுதி இருந்தது மாஃபியா உண்மையான ராஜா என்று இரவில் ஒரு மனிதன், இரவில் ராஜா மாற வீட்டில் ஆய்வுப்பணி இருந்தது , இது தான் வாழ்க்கை உரியதாகிறது சிறந்த அவர் போலீசார் இருந்தது மற்றும் என் வாழ்க்கையை ஒரு குறைவாக சாதகமான

அத்தியாயம் இருந்தது என்றாலும், முன்னாள் காவல்துறை குற்ற அவனுடன் நான் சில விஷயங்களை கற்று ஏனெனில் நான் எனது புத்தகத்தில் குறிப்பிட மகிழ்ச்சியாக இருக்க வழி இறங்கினார் என்று மட்டும் goe இருந்தது , அவர்கள்நேரம் ஏற்கனவே ஒரு மூத்த இருந்தது மட்டும் சிறைச்சாலை ஆளி என்னை கொல்ல முயன்ற , ஐந்து அங்கு சந்தித்தேன் .அவர் ஒவ்வொரு முகவர் தெரிந்தார் , மற்றும் அனைத்து எனக்கு தெரியும் நான் அவற்றை எல்லாம் ஒரு ஊக்க அவர்கள் என்னை பார்த்த உதாரணமாக இருந்தது , ஏனெனில் இந்த அத்தியாயத்தில் , உடம்பு கைதிகள் தொடர்பான முழு சங்கிலி , விழுந்து , நாம் வேண்டும், ஏனெனில் உறை உள்ள தொடர்ச்சி உறுதிஇருக்க வேண்டும், மற்றும் நான் என் திருமணத்திற்கு , தவறு , என்னை கொலை செய்ய முயற்சி உண்மையில், அவர்கள் அந்த அத்தியாயத்தில் பழிவாங்க வேண்டும் , நான் தலை மனிதன் அழைக்கப்பட்டிருந்தார் செய்யப்பட்டனர் ஆனால் எனக்கு வேண்டும் என்று கேப் வேர்ட் மேலே குறிப்பிட்டுள்ள போதுஒரு உங்களுக்கு நான் வேண்டும் என்றால் அவன் இறந்து இருக்க வேண்டும் என்று பார்க்க வில்லை தொழிற்சங்க செயல்படுத்த வேண்டும்.

அவர் தாழ்மை வேண்டும், ஏனெனில் ஆனால் முரண்பாட்டை என்று யாரும் agreediram- மட்டுமே , அவர் தன்னை மீட்கப்படுகிறது மற்றும் அவருடன் நட்பை வலுப்படுத்த முயற்சி அவரை கொலை இல்லை நடந்தது , ஆனால் அவர் இந்த அத்தியாயத்தில் மறக்க முடியாது , உள்ளே தெரியும் , தான் அவரை மன்னித்தார்மற்றும் நாம் கைதிகள் மூலம், என்னை பேசினார் ஏமாற்றப்பட்டு, ஆனால் சிறை காவலர்கள் சேவை , மற்றும் திசை அவர் ஆரம்பத்தில் இறந்த விலை கொடுக்க வேண்டும் , என்னை தோற்கடிக்க முடியவில்லை தெரியும், ஏனெனில் , பின்னர் அதனால் இருந்தது பிறகு நான் அவரை நடக்க செய்கிறேன்நான் அவர் மதிக்க நான் அவரை விரும்பவில்லை என்றால் , அவர் உயிருடன் இருக்கும், ஏனெனில் ஏற்க கற்று தாழ்மையான இருந்தது உணர்ந்து , ஆனால் எந்த பிரயோஜனமும் இல்லை இருந்த போது , தான், நான் போலீசார் வெறுத்த சாதாரண கைதிகள் விமர்சித்தது செலுத்த ஒரு உயர்

விலையில் இருந்ததுநான் achincalhado .

- நெல்சன் நீங்கள் இந்த பையன் ஏற்றுக்கொள்கிறார்கள் ?

நான் அவர் எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக அவர் ஒரு தொழில்முறை இருந்தது, ஏனெனில் , அது ஏற்றுக் அவர்கள் காவல்துறையை இருப்பது, வாழ்ந்த சூழலில் சக்திவாய்ந்த எதிரிகள் வெற்றி , மிகவும் அறிவார்ந்த இருந்தது எங்களுக்கு மேல் தெரியும் மற்றும் உதவ முடியும் என்று சக்தி வாய்ந்த மக்கள் தெரியும், பேசி நிறுத்த என்னை மிரட்டினார்அது, அந்த தனிநபர் அல்லது எங்கள் மரியாதை மற்றும் அவர்கள் நம்முடைய வேண்டும் அனுமதிக்க வேண்டும், ஆனால் நான் அவரை வாழ ஒரு நம்முடைய ஒன்றாக இருந்தது, கேப் Verdeans நான் வளர்ந்தார், அங்கு பகுதியில் சரியாக வாழ்ந்து, நெல்சன் மற்றும் கார்லோஸ் இருந்தன குறிப்பிட்ட இருந்தனஅவர்கள் தோள்பட்டை என்னை பழி வாங்க மற்றும் வெளிபாடு வந்த பிறகு , அவர்கள் , இது ஒரு தனிப்பட்ட வெட்டுண்டு விரும்பினாள் , ஆனால் நான் அவரை போக, விட்டு , நான் அவருக்கு எதிராக எதுவும் இல்லை என்றாலும் நான், தனிப்பட்ட எதுவும் வேண்டாம், இந்த சகோதரர்கள் கதைகார்லோஸ் , அவர் , மிகவும் தாக்கப்பட்டு குறிப்பிடப்படுகிறது என்னுடன் சதுரங்கம் விளையாடி ஒரு PSP அதிகாரி சுட்டுக் கொல்லப்பட்டார் , அவர் துறையில் ஒரு "நிபுணர்" , பணம் மட்டும் விளையாட எப்படி தெரியும் இருந்தது , நான் எப்போதும் , இது, நாடகம் மதிப்புள்ளகூறினார்காதல், ஆனால் , அவர் மானுவல் மற்றும் romão மற்றும் badona ஸ்பான்சர் இருந்தேன் அந்த நேரத்தில் , நாம் , பரஸ்பர உதவி, இருந்தது , சகோதரர்களான தீர்க்கப்பட குற்றம் கணப்பொழுது செய்ய எந்த இரண்டாவது உள்ளேயும் அவமான அங்கு நடுத்தர எங்களுக்கு அனைத்து இருந்ததுஅங்கு அதிக மற்றும் சில நேரங்களில் நாங்கள் நடுத்தர பிடிப்பட்டால் இருக்கலாம் நாம் இந்த செய்துவிட்டேன் பிறகு , நான் என் வழியில் தொடர முடிவு , நான் , அதாவது, சில நலன்புரி உறுதி , என் வெற்றி , சங்கிலி பல பாதுகாவலர்களுடன் தான் அந்த ஆகிறதுஒரு கை, மற்ற குடிக்கிறாள்.

நான் இந்த முடிவு வரை நடந்து ஏனெனில் பொன்மொழி , பரஸ்பர

உதவி என்ற கோட்பாட்டின்படி இருந்தது, ஆனால் நாம் இந்த வரவழைக்கப்பட்டனர் என்றால் ஒரு சூழ்நிலையில் metermos ஆபத்து எப்போதும் இருந்தது , கைத்தறி ஒரு கொலை இருந்தது , கேள்வி அதை வைத்து , நாள் நல்ல மற்றும் சந்தோஷமாக இருந்தோம்நான் செய்ய முடியவில்லை எப்போதும் என்னை நினைத்தேன் , நான் மற்றவர்கள் நினைக்கவில்லை.

கைத்தறி ல் முடிக்கப்பட்டது எட்டு ஆண்டுகளுக்கு பிறகு யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு என் பரிமாற்ற அனைத்து மிக விரைவான இருந்தது , அவர்கள் என்னை விரும்பினார் என்றும் அவர்கள் என்னை துன்புறுத்த வேண்டும், நன்றாக என்னை ஏற்று, ஆனால் எனக்கு மரியாதை, எப்போதும் , என் கவனக்குறைவால் அவர்களை கொடுக்கவில்லை என்று ஒன்று காத்திருந்தனர்.சட்ட துறையில் ஒரு அதிகாரி இருந்த ஒரு பெண் அவள் என்னை பிடித்திருக்கிறது மற்றும் மன்னித்தார் தன், ஆனால் சுவை கொண்ட இந்த மன்னித்தார் இருந்தது , நாளிலே அவர் , பொறி நான் எப்போதும் அதிக சக்தி வாய்ந்த நேரத்தில் சரியாக இருந்தது எனக்குசவாரி நிறையவேபோலீசார் அவர்களிடம் , நான் எதையும் தயாராக நடந்து, ஒரு ஆபத்து இருந்தது .

பொருட்படுத்தாமல் தீய , வர முடியும் என்று தீய எதிர்கால சார்ந்த கல்வி ஒரு எடுத்து, ஏனெனில் எனக்கு அனுப்ப அது வாழ கொண்டு , அதனால் ஒரு வலுவான காரணியாக உள்ளது , மற்றும் நாம் செய்ய பயன்படுத்தப்படும் மற்றும் வாழ்க்கை மிகவும் என்று நாம் கற்பிக்கும் எடுத்து,நாம் தான் எடுத்து இறக்க வாழ , ஆனால் நான் யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு மாற்றப்படும் , ஆனால் இந்த எங்களுக்கு பின்னால் போது , இந்த வாழ்க்கை மற்றும் முறைகேடு எந்த வகை அனுமதிக்காது சிந்தனை வழியில் என் வழி இருந்தது ஒரு புதிய சுழற்சி தொடங்கியது என் பாத்திரம் இருந்தது ,நான் இல்லை என்றாலும் ஒரு சிறிய நீர் உள்ள வெடிப்பது , நான் யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கில் இறங்கியபோது , ஒரு புதிய திசையில் எடுக்க முடிவு, அவர் கடந்த , உண்மையில், அவர்களுக்கு சொல்லி ஒரு எளிய வழி இருந்தது , கடந்த கனவுகள் பெற வேண்டும் என்னஅங்கு செல்கிறது , ஆனால் மிகவும் அங்கு என்ன நடக்கிறது ,

அங்கு செல்கிறது ;உங்களை மட்டுமே , அதாவது, அனைத்து செயலிழந்து நாம் உண்மையில் ஒரு ஆதிக்கம் செலுத்தும் செலவு செய்யப்படும் என்று கற்பனை மற்றும் முழு விண்மீன் உரிமையாளர் மூட்டை விடு அவர்கள் முதலாளிகள் ஏனெனில் எல்லாம் , அதற்கு தயாராக மற்றும் ஊழியர்கள் கட்டுப்படுத்த வேண்டாம் தங்கள்சாகசங்களை திருட என்று சட்டப்பூர்வமாக்கி என்று சொல்ல , மோசடி , பெரும்பாலான என் சாதனை இருந்தது, அதேபோல வணிக என் பெயரை உறுதி கைத்தறி என்னை போற்றி தருணங்களை ஒன்றாகும் .அதை வெளியேற்ற வெற்றி கூட, அனைத்து அல்லது எதுவும் நேரம் இருந்தது , அல்லது இறந்து , என்னை வாழ நான் மூடப்பட்ட போது நான் என்று அதிகார அனுபவிக்க வலிமை என்று இலக்கு , இன்னும் ஒரு விஷயம் இருந்தது , செய்ய அவசியமற்ற வன்முறை பயன்படுத்தப்படும்எனினும் , என் தோழர்கள் கிட்டத்தட்ட, நான் வன்முறைகளும் ஆதிக்கம் மற்றும் ஒருவேளை கடத்துபவர்களுக்கு என்ன செய்ய தள்ளப்பட்டனர் யார் மற்ற தோழர்கள் மூலம் மேற்கொள்ளப்படும் பார்த்தேன் என்று தீய கண்ணீர் , ஆனால் நான் ஒரு கடினமான பாதை மூலம் enveredei இல்லைஎனக்கு ஹெராயின் இணந்துவிட்டாயா கொண்டு, நான் கொல்ல முடிக்க எனக்கு கவலை இல்லை என்று கண்ணியமான முறையில் வாழ தயாராக இருக்க சங்கிலி உள்ள வாழ நானே என்று ஆணையிட்ட , கேபிள் அனைத்து வேண்டும் இது அந்த நேரத்தில் அனைத்து கஷ்டத்திலிருந்து உள்ளனஅது என் இஷ்டம் இல்லை என்றாலும் ஒப்பந்தம், அரிதாகத்தான் அங்கு நடக்க எங்கே எதிரிகளை உருவாக்கி என்னை , என்னை துன்புறுத்த முயற்சி எனக் திசையில் என்னை பிடிக்கவில்லை என்று பின்னர், அவர்கள் , இல்லை, அவர்கள் தகவலளிப்பவர்களின் எல்லா நேரங்களில் கலந்து அனுப்பப்படும் என்னஎன்று அவர்கள் நான் எப்போதும் செய்ய , அவர்கள் ஒரு குற்ற மனசாட்சி என்று எல்லாம் சிறந்த தெரிவிக்க முடியும் என்றால் திறந்த இருந்தது , ஆனால் ஒரு விஷயம் நான் தான் சிறந்த ஆசிரியர்களையும் எனக்கு நிறைய basieie , என் கவனத்தை ஈர்த்தது என்னை மாற்ற செய்தேன் , நான் உணர்ந்தேன்சில ஆன்மநேய காதல் , மற்றும் அது நன்றாக சென்று பின்னர் இருந்தது , ஆனால் படகு பின்னர்

, திரும்பி என்னை பிடித்து யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கில் என்னை வைத்து கைத்தறி சிறையில் எட்டு ஆண்டுகளுக்கு பின்னர், கடினமாக இருந்தது , அளவில் பரந்த வரலாற்றில் விட்டுஅவர் எல்லோருக்கும் தெரியும், ஆனால் அவர்கள் எனக்கு தெரியும் நான் எனக்கு நூறு சதவீதம் தண்டிக்க வேண்டும் , அதனால் தான் சிறையில் , ஏனெனில், நான் அடிக்கடி காவலர்கள் தாக்குதல் மற்றும் பிற சொற்கள் தவறாக ஒன்று, ஒழுங்கு தண்டனைகள் தண்டிக்கப்பட்டார் என்று எப்படி நான்நான் விட சக்தி வாய்ந்த மாபியா கையாள்வதில் என்று உணர்ந்து , ஆனால் உண்மையில் இதற்கு மேலும் பின்னர் , ஏற்கனவே மிகவும் விளையாடி கொண்டிருந்தோம் , ஏனெனில் நான், புத்தகங்கள் மற்றும் எனக்கு வேறுபடுகிறது என அந்த சான்றிதழ் கொண்டிருந்த அதற்கு பதிலாக பந்து, என் பொழுதுபோக்கு, தற்செயலாக விளையாட இருந்தது , நான் சீட்டு உயர்ந்த நீ விளையாட முடியும் , என்ன துருப்பு சீட்டு விளையாடிய நடித்தார், சில பேர் நான் இந்த கடிதத்தில் கெட்ட அதிர்ஷ்டம் வேண்டும் , மற்றும் பார்க்க diziam- என்று சொன்னார்கள்அந்த வாழ்க்கை வெளியே சங்கிலித்தொடர் அல்ல, ஆனால் உணர் தொடங்கியது , ஆனால் ஒருபோதும் உட்புறப்படுத்த வேண்டும் போது எனக்கு இந்த கடிதத்தில் , முறை மாற்றம் மற்றும் அந்த கெட்ட அதிர்ஷ்டம் இல்லை , ஆனால் நான் என்று என் வலுவான நிலையில் இருந்தது தெரியும் ; ஒரு நாடக கதையை கொலை முடிவுக்கு வந்தது , மூன்று சகோதரர்கள் அவர்கள், அனைத்து ஹெராயின் உட்கொள்ளப்படுகிறது மற்றும் அவர்களுக்கு ஹெராயின் கணம் தேவை இருந்தது , என்று , மருந்து போதை என்ன என்பதை நம்பி இருந்தனர்.

ஆனால் ஆழமான கீழே, அதை , நாம் கூட, அவர் வாழ்வில் செய்யப்பட்டது அது ஒரு அடிமை என்று சொல்ல முடியும் வாழ்க்கை கடினமானது , எளிய மக்கள் என்றும், அவர்கள் வாழ்க்கையில் எடுத்து, ஏனெனில் அவர்கள் உதவி செய்யப்படவும் வேண்டும், ஏனெனில் , ஒரு நல்ல இதயம் கொண்ட , நான் கூட எடுத்துஒவ்வொரு நாளும் நாம் புகைப்பிடிக்க வேண்டியதாயிற்று ஆனால் நாம் மீண்டும் வரைய வேண்டும்.

அவர்கள் இருந்தது போன்ற ஆனால் இதெல்லாம் நான் கூட அனுபவம் மற்றும் சூழ்நிலையை தொடர்பாக கவிதை செய்ய ஏனெனில் காரணம் நகரும் என்று ஒரு வாழ்க்கை முறை, ஒரு விளைவாக, அவர்கள் அனைத்து இருந்தது , அவரது காதலி எழுத , எனக்கு ஒரு கவிதை கேட்டார்எப்போதும் ஒரு கவிதை கேட்டு, ஆனால் நான் என்னை இழந்து வாழ்க்கை இந்த வழியில் ஏற்றுள்ள நுகர்வு நேரத்தில் இருந்தது, நான் தெரியும், அவன் கடந்த என்று அனுபவம் ஏற்பட்டது, ஏனெனில் நான் யாருக்கும் சொல்லி தயாராக இல்லை என்று எனக்கு தெரியும், என்னை ஒரு ஹீரோ யாரோ செய்யப்பட்டதுகுப்பை மற்றும் எழுப்ப முடியாது .

எல்லாம் அனுபவம் மூலம், இந்த கீழே கொதிக்கவைத்து இருந்தது , நாம் வாழ வழி , நாம் அவர் வழங்கப்படும் மற்றும் வாங்க முடியாது கொடுத்த போல் புகை மருந்து பெற வேண்டியிருந்தது வழி, நான் கண்டிப்பாக விற்க ஒரு pimp போதை மருந்து பேசும், இருந்தது , அவர்கள் அனைவரும் எனக்கு உதவ வேண்டும் , அதனால் , டப்பிங், அதை நான் கடத்துபவர்களுக்கு ஒரு pimp ஆனது என்று பின்னர் இருந்தது , எனக்கு புகை பவுடர் எனக்கு தினமும் சரஃப் உறுதி எனக்கு விற்க மருந்துகள் கொடுக்க நான் சாப்பிட்டேன் , நான்எந்த அடிமை முடியும் என்று பெரிய ஓய்வு, மருந்துகள் மற்றும் புகை அடிமையாகி வேண்டும் .

ஆனால் நான் ஒவ்வொரு நாளும் பயிற்சி ஏனெனில் பயிற்சி என் நடைமுறையில் , என் விளையாட்டுத்திறனை மற்றும் அறியப்படுகிறது அதை , நான் இந்த புத்தகத்தை அவநம்பிக்கையை குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது என்று சித்த என்னைக் கண்டு அவர்கள் எப்போதும் ஒரு சித்த இருந்தது என்னை பார்த்து மக்கள் கலக்கப்பட்டு என்று சந்தேகமாக இருக்கின்றது இருந்தது ,நாம் எப்போதும் பாதிக்கப்பட்டிருந்தார் தீய செய்த போது, அந்த தீய எனக்கு நடக்க இருக்கும்.

இது, எதிர்பாராத முன்னறிவிப்பு நேர்மையுடன் வாழ்க்கை இந்த வழி எனக்கு habituei- அது நாம் என்று ஒரு நடுத்தர ஏனெனில் , சமூக

சூழலில் கைது செய்யப்பட்ட பிறகு ஒருங்கிணைக்க கடினமாக இருந்தது எப்போதும் அன்றாட வாழ்க்கை வழிவகுக்கிறது அங்கு ஒரு மிக சிறிய இடத்தில் உள்ளது ஒருவருக்கொருவர் நம்மை அனைத்து தெரிகிறது , ஆனால் உடல் .

நாம் எப்போதும் பயம் சமாளிக்க இது ஒரு நடுத்தர செருகிய எங்களை நம்மை பாதுகாப்பு அளிக்கிறது என்று ஒரு இடத்தில் வலது வெல்ல வேண்டும், ஏனெனில் நாம் அனைத்து கட்டளை வேண்டும் , ஆனால், அது வெறுமனே உள்ளது, ஒரு பயம் அல்ல நமக்கு , நாம் அறிந்து நிலைமையை சமாளிக்க முடியும் உறுதி

அது அனுபவம் மற்றும் வழியில் வாழ்ந்து மற்றும் வளர்ந்தது என்று சட்டங்கள் மூலம் எழுதப்பட்டது , ஏனெனில் அது சில நேரங்களில் வாழ்க்கையில் நடக்கும் , ஒழுங்காக எழுதப்பட்ட அந்த மரண , ஒரு பிழை தூண்டப்படுகிறது வேண்டும் .

அது எப்படி?

பகுத்தறிவின் சக்தியினால் எப்போதும் வெல்லும் , மற்றும் வாழ்க்கை செய்யலாம் என்று தீர்ப்புகள் அனைத்தும் சில நேரங்களில் ஒரு காரணியாக எடையுள்ளதாக மிகவும் சரியாக இருக்க முடியாது : கருணை விழ வேடிக்கையான மற்றும் இல்லை , அவதூறு, , என்று அனைவரும் ஒன்று இருக்கலாம் இழிவுபடுத்தவும் , தூற்றும் வேண்டும் ; நன்றாக உணர்கிறேன் பொருளாதார சக்தி இல்லாத எப்போதும் விளையாட மட்டுமே இருக்க முடியும் இருக்கும் போது , ஏனெனில் பகுதி இந்த, என்று , சில ஒரு அதிர்ஷ்டம் பிரபலமாக கூறப்பட்ட வாசகமாகும் விளையாட உள்ளன எப்படி தெரியும் என்று சொல்ல ஒரு விளையாட்டு ஆகும் ஒருவேளை ஒரு நல்ல விஷயம் நம்மை வெல்ல முடியும் , என்று அதிர்ஷ்டம் , நாம் , நல்வாழ்வை கோரி என்ன எங்களுக்கு கொடுக்க நாமும் கற்று ஏனெனில் உதவ , உங்களை பற்றி நல்ல இருக்கும், ஒரு

பொதுவான வாழ்க்கை பகிர்ந்து கொள்ளலாம் எங்கள்அங்கு நாம் , அதாவது, தன் சந்ததியில் உருவாக்கப்பட்ட மனிதர்கள் பார்க்க தங்கள் விரிவாக்க விளைவு ஆகும் நாம் ஒருவருக்கொருவர் தெரியும் திறன் இல்லை என்று பெற்றோர்கள், சகோதரர்கள், சகோதரிகள் , பாட்டி , பாட்டனார்கள் , இந்த, எங்கள் தலைமுறையார் நம் மற்றும் நம் பக்கத்தில் எப்போதும் உள்ளன, ஆனால் அவர்கள் தயவு செய்து முடியாது என்று ஒரு குடும்பத்தில் ஒரு உறுப்பினராக வேண்டும் , பார்க்க விரும்புகிறேன் தெரியும் , அவர்கள் இவ்வாறு தொழிற்சங்க முன்னேற்றத்தை செய்யப்பட்டது வாழ்க்கை பாதுகாக்க ஒரு படத்தை, நலன், எந்த ஒரு சில நேரங்களில் , வேண்டும் , அல்லது நாங்கள் , நாம் ஒருவருக்கொருவர் குடும்ப சூழ்நிலையை சமாளிக்க அனைத்து மனித வேண்டும் இறுதியில் , எங்கள் குடும்பம் அல்லது ஏனெனில் இறுதியில் எங்களுக்கு நெருக்கமான ஒருவர் யார் யாரோ பார்க்க பிடிக்கிறதுஅல்லது புரவலன் கூட, உருவாக்கப்பட்ட என்ன உரிமையாளர்கள் நினைக்கிறேன் அது அதாவது படிக்க முடியும் என்று அனைத்து இறையியல் அளவீடுகள் எழுதப்பட்ட என்று வாழ்க்கை , மதங்களை ஆய்வு ஒரு வழி செய்ய.

நாம் அனைத்து அறநெறிப் பாடங்களை எடுத்து , அதை எங்கள் நல்ல , எமது அன்புக்குரியவர்கள் பார்த்து சுற்றி எல்லாம் செய்ய யார் உண்மையுள்ள ஒரு நெருக்கம் என்று அந்த , நன்றாக டெர் உள்ள டெர் அவர்களை பார்க்க , மற்றும் ஒருபோதும் அவர்கள் துன்புறுத்த வேண்டும் என்று சரியான ஆகிறதுபாதுகாக்க அவர்கள் கற்று என்று அந்த படத்தை முன் , அவர்கள், அவர்களை ஒருவேளை சில நேரங்களில் தவறாக புரிந்து கொள்ளப்பட்டு இல்லை தீர்க்கப்பட முடியும் என்று ஒரு சூழ்நிலை , நல்ல பார்க்க அனுமதிக்க முடியாது ஆட்சி என்று மட்டும் சொல்லுங்கள்.இந்த அனைத்து மிகவும் நன்றாக இருக்கிறது, ஊடகங்கள் கூட , நாம் அனைவரும் , சமூக அமைப்புகள், மிகவும் கடினமாக தலைப்பு ஏற்க வேண்டும் என்று ஒரு சக்தி அழுத்தம் கொடுத்து வருகின்றன ஒரு அழகான படத்தை காண்பிக்கும் முகப்பில் இவ்வாறு சம கடத்துகிறது , ஆனால் அது இந்த செய்ய வேண்டும் என்றுஅங்கு தெரிவிக்கப்பட வேண்டும் , நாம் , கல்வி கூட காரணம் உரிமையாளர்கள்

என கூறுகின்றனர் மற்றும் சில நேரங்களில் அவர்கள் கடத்த மற்றும் ஒற்றுமையின்மையை , அவர்கள் அனைத்து வைக்க பொதுவான ஒன்று வேண்டும் விரும்பும் அந்த வழங்கப்படுகிறது இருப்பதாக தொடர்ந்தும் , உள்ளன: ஒரு ஆரோக்கிய ஒரு அவர்கள் ஆக முடியும் என்று அனைத்தையும் ஒரு டொமைன் வழங்க முடியும் என்று நன்கு இருப்பது மற்றும் சமூகத்திற்கு நலன் விரும்பும் , ஆனால் அவர்கள் அனைவரும் வாழ்ந்து , ஒரு தந்தை மற்றும் ஒரு அம்மா பயனளிக்குமா அவர்கள் சரியான நிலைமைகள் வழங்கப்பட்டது நோக்கம் என்று ஒரு வாழ்க்கையில் முன்னேற , ஆனால் தோல்வி, ஆனால் எப்போதும் மறக்க மற்றும் படத்தை மூலம் நிர்வகிக்கப்படுகிறது முடியாது; நான் என் உடல்நலத்தை கவனிக்க இந்த வாழ்க்கையில் பெரிய ஏனெனில், இந்த உரையில் வைத்து நிறைய கற்று, நான் எப்போதும் நான் அங்கு நிறுவனங்கள் ஊழியர்கள் நேரடி தொடர்பு இல்லை ambicionei , நான் அவர் இறுதியில் நினைத்தேன் இல்லை என்கின்ற என்றாலும் உருவாக்க இருந்தது என்ன, என் வாழ்க்கையில் உருவாக்கப்பட்டது சிறையில் அது சிறந்த அத்துடன் வார்த்தையின் அர்த்தப்படுத்தப்பட்டு அதை டப் முடியும் , ஆனால் நேர்மையாக மற்றும் நேர்மையுடன் வாழ்க்கை உள்ளது என்று பொருள் கொள்ளுமாறு , இருக்க வேண்டும் . தொடர்பான இருதரப்பு உறவுகள் என்று உலகில் நிறுவப்பட்டது அதனால் அவர்கள் ஒரு ஆரோக்கிய கொடுக்க முடியும் என்று , சொத்துக்களை பாதுகாக்க சமுதாய வட்டி விஷயங்களில் , அனைத்து நாடுகள் ஆட்சி என்று உறவுகள் உள்ளன , சுதந்திரம் கடினமான தலைப்பு, பேசநாம் உலகின் அனைத்து நமது சுதந்திரம் , மிகவும் அழகான விஷயம் கொடுக்க முடியும் , ஒரு வாழ்க்கை இருக்க முடியும் மிக பெரிய சந்தோஷம், இலவச இருக்க வேண்டும் , நாம் வாழ்க்கை முழுவதும் மற்றும் கண்டுபிடிக்க முடியும் என்று அனைத்து தடைகளையும் கடந்து உள்ளது என்று தெரிய வேண்டும். அவர்கள் ஒரு பெரிய பல்வேறு இருக்கிறது, நான் முக்கிய தொடங்க முடியாது: சமூக நல்ல , நாம் அனைவரும் நம்மை போல, நாங்கள் , தோற்றம் எல்லாம் இல்லை , அழகான, அசிங்கமான, ஒரு விஷயமே இல்லை வாழ்க்கை பழக்கமில்லை ஆக இருக்க முடியும், பொதுவான ஒன்று இல்லை; சில நேரங்களில் , அழகு

பக்கத்தில் ஒரு நல்ல காணப்படும் ஒரு குறைந்த நல்ல பக்க கண்டுபிடிக்க முடியும், ஆனால் அதை நான் தன்னுடைய சுயசரிதையில் தொடர்ந்து பேருந்துகளில் மூலம் விவரித்தார் அப்பல்லோ , அழகு பக்கத்தில் , கையில் தான், பெரும்பாலான எந்த காரணமும் இல்லை பின்னால் என்று, , எங்களுக்கு அனைத்து நன்மையும் கொண்டு , நம்மை அன்பு உண்டு என்று, கனவு , ஆனால் விவரித்தார் பேருந்துகளில் Dionysian பக்க இருந்த , அங்கு நல்ல இருக்கும் தீய கொண்டு கை கோர்த்து இருப்பது உள்ளுணர்வு நல்ல மற்றும் தீய , மனிதனாக அவதரித்தநாங்கள் நீதிபதிகள் மேயர்கள் , அனைத்து இருக்க முடியும் சங்கங்கள் ஜனாதிபதிகள் என்பதை, அவர்கள் யாராக இருந்தாலும் மேல் தரையிறக்கும் உள்ளான அரசியல் என்பதை என்று அனைத்து உயிரினங்களின் பற்றி பேசும் போது மனித, தொலைக்காட்சி கவர்ச்சி இருக்க வேண்டும் வழங்குனர்கள் மற்றும் ஒரு நன்றியை கொண்டஆனால் எந்த ஒரு தன்னை , வார்த்தை மன்னிக்கப்படும் அனைத்து ஒரு காரணம் இருக்கிறது மன்னிப்பையும் நாம் வைத்து போது ஒரு சமூகத்தின் ஆளும் சட்டங்கள் கூறினார் பிரச்சினைகள் நாங்கள் சார்பாக செய்ய எல்லாம் எடுக்க வேண்டும் மற்றும் எந்த வார்த்தை சட்ட கோரலாம்.அது இல்லை தண்டிக்கப்பட வேண்டும் மற்றும் அது அனைத்து வலிப்பு, தவறாக உள்ளது , இதுவரை அவர் சட்ட வரையறுக்கப்படுகிறது மற்றும் இருக்கப் போகும் முன்னுரையாக இருக்கிறது சரி என்று இருந்தது.

நாங்கள் விஞ்சிய நன்கு விட என்று எனக்கு தெரியும் முன்னுரையாக விஞ்சிய இருந்து வருகிறது , ஒரு கற்றல் தாண்டி , நாம் அனைவரும் வாழ , அது இருக்கலாம், இருக்கலாம் , கற்பிக்க வேண்டும் எல்லாம் வேண்டும் , ஆனால் அனைத்து அறிவிக்கும் ஒரு முக்கிய உள்ளதுஇந்த : தத்துவம், வாழ்க்கை முறை, வாழ்க்கை இன்பம் நாங்கள் இருக்கும் மற்றும் , இருக்க பரிணாம வளர்ச்சி, பிறப்பிக்கப்பட்டவர்கள் ஒரு தீய ஆசீர்வதித்து இல்லை கைவிடப்பட்ட அதே வழியில் வாழ தொடர்ந்து , விஞ்சிய காரணிகளில் ஒன்றாகும் செய்கிறது என்ன ஆகிறதுநாம் நடைமுறையில் முடியும் என்று நல்ல , நாம் கற்று என்று, நம் விதி

எல்லாம் எங்களுக்குச் சுதந்தரம் பெரும் மதிப்புகள் விட்டு கற்று , அவர் தேவ ஆகிறது , அதனால் அவர்கள் எழுத வார்த்தைகள் பாராட்டி, ஆனால் அந்த அதிகாரத்தை நிர்வகித்த இருக்க அனைத்து பெருமைப்படுத்துவது தான்இந்த அழகாக இருக்கும் க்கான உயர்ந்தவராக , நாம் உண்மையில் பூர்த்திமற்றும் மிகவும் நன்றாக இருந்தது எழுதப்பட்ட என்றால் .

அது எப்படி?

நாம் சட்டப்பூர்வமாக்கி ஜனநாயகத்தின் அடிமைகள் , நிலைமை பயன்படுத்தி இணைக்க வேண்டிய கடுமையான விதிகள் கீழ்ப்படுத்தப்பட , மனித அழகல் பரவலான பாதைநுழையும்;சில நேரங்களில் சாதாரண ஒரு conformist வழி ஒரே வழி செய்வீர்கள் இல்லை , இருப்பது விஞ்சிய அழைக்கப்படுகிறது, இருப்பது மிகவும் கொடுமையான பக்க உருமாற்றம், நான் உணர்ந்தேன் என்ன, நான் கோபத்தை ஒரு நேரடி ஆதரவு என்று அனுபவம்வாழ காணப்படுகிறது இந்த இருக்கும் போது வாழ்க்கை ஒரு பாதுகாப்பான வழி ஆதிக்கத்தில் உள்ளது என்று அறிவியல் மதிப்புகள் மூலம் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது so're வாழ , நாம் , எங்களுக்கு என்று எங்கள் பண்புகள் பல்வேறு இருக்கும், கேள்வி தவிர்க்க முடியாது ஆனால் அனைத்து இருந்து வந்துஅதே , புதிர்ப்படுத்தலாகும் எவரையும்விட இன்னும் சரியான மனிதர்கள், அனைவருக்கும் கூட்டு வேலை , முழு பாதுகாப்பாக மற்றும் நம்பகமான ஆதரவு இந்த தேவை வாழ தெரியும் , நாம் மற்றவர்களை ஒரு நல்ல வாழ்க்கை , வேலையின்மை, ஒரு வெறும் காரணம் இருக்க முடியும் என்று, தள்ளுபடிஇந்த நீங்கள் என்னுடன் பங்கு, நான் , என்ற இந்த கதையை தொடர்வது என்று மாட்டேன் என்று ஒரு அனுபவம் உள்ளது, இந்த பிரச்சினை நீட்டிப்பு உள்ளது.

அது என் தந்தை அருகில் இருந்தது என் பெற்றோர்கள் இருந்து பிரிந்த , நான் விடுமுறைக்கு ஆரோக்கியமாகவும் ஒரு கான்வென்ட் பள்ளி , கல்லூரி பெயர் இருந்தது அனுமதிக்கப்பட்டார் தொடங்கியது, ஆனால் பிரிந்த என் தந்தை ஒரு நல்ல உறவு எதிர்கொள்ளவில்லை , மற்றும்அதை

மட்டுமே நான் வந்த போது நான் , சுமார் 10 ஆண்டுகள் இருந்தது , என் அம்மா பிரிந்த முனையில் உள்ள சென்றார், தொடங்கியது மற்றும் நான் , பள்ளி ஓடி , வழி தெரியும் ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை முனை சென்றார் , ஆனால் அந்த உள்ளது இருந்து apanharam-நான் ஒரு அப்பாவி இருந்தது சட்டத்தின் சக்தி வைத்தே , என் தந்தை இராணுவத்தில் இருந்த நாட்டின் சேவையில் , என்னை என் தந்தை இருக்க வேண்டும், ஒரு மனிதன் சொன்னான் என்று கதைகள் இராணுவ ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட வழி துணிந்து ஒரு கடின மனிதன்நான் குறிப்பிட்டுள்ள , ஆனால் தன்னை ஒரு ஹீரோ அவரை இருந்தது, தங்கள் மரபணுக்களை மரபு என்று எழுதத் மிகவும் பெண், ஒரு உடல் சக்தி வாய்ந்த நல்ல மனிதன், போற்றும் அன்பு தங்கள் விருப்பமாக மெய்மறந்து அனுமதித்தார் என்று அந்த பின்னர் சகல எழுத்திலும் இருந்ததுஇருக்கும் வரும் .

அது எப்படி?

டொமைன் நான் என் அம்மா சுதந்திர ஆனார் கொண்டு நான் இருந்தது , ஒரு யோக்கியன் என் தாயே தபால் அலுவலகம் மற்றும் படைப்புகளை வேலை , ஒரு காதலன், ஒரு வேலையாளாக , கிடைத்தது , பிரிந்த நேரத்தில் இருந்து, நான் செய்ய தெரியும் தொடங்கியதுஎனவே , நான் , பச்சாதாபம் அழுதேன், ஆனால் நான் வெற்றி , நான் இந்த மிகவும் பொருத்தமான தீம் என்று யாரும் அவர்களை நேசித்தார் , என் அம்மா உதவ வேண்டும் மற்றும் அனைத்து நன்றாக கையாளப்படுகிறது மேலாதிக்க காரணம் ஆகும் , அதிர்ஷ்டவசமாக அவர்கள் நன்றாக இருக்கும்,ஒரு வாழ்க்கை இருக்கிறது , எதுவும் செய்ய வேண்டும் இது எளிதாக இருந்தது என்று நினைத்தேன் விவாதங்கள் வேண்டும் சாதாரண இருந்தது , ஆனால் அவர்கள் எப்போதும் காரணம் நான் மிகவும் விரும்பும் மேம்படுத்துதல் நித்திரை என்று உள்ளது இருந்தது.

நான் வேலை , கூட இருந்தது, நான் அந்த அமைப்பு வடிவ மற்றும் padded வேண்டும் எது என்று, Casqueiro அதாவது அப்போல்ஸ்ட்டர்ஸ் உதவியாளராக வேலை தொடங்கியது , என் அம்மா உதவ வேலை தொடங்கியது, ஆனால் விரைவில் நான் அதிகமாக

கூடாது என்று உணர்ந்தேன்முனையில் என் அருகில் , என் தலைமுறை toninho சிறுவன் முன் அங்கு வேலை பல சகோதரர்கள் இருந்தது , ஆனால் நான் பிடித்த இருந்தது.

சோபா தொங்கு பொருட்டு அமைப்பு Casqueiro மனிதன் இருந்தான் வேலை செய்யும் ஒரு தனிநபர் , வலுவான தோற்றம் இருந்தது , மற்றும் நான் இனி, மேலும் ஏற்கனவே என் தந்தை இந்த வழியாக போயிருந்தேன் என்று பேச்சு கடுமையான வடிவில் போட வேண்டும் , அதனால் நான் தேர்வுநிலைமையை எதிர்த்திசையில் , நான் என்னை எடைபோட்டு , வாழ்க்கையின் முன்னேற்றத்தை வைத்திருக்கும், ஆனால் காயம் அல்லது காயப்படுத்தும் விரும்பும் ஒரு விஷயம் , அந்த நாள் என்னை அவமானப்படுத்தியது முடியும் , ஆனால் நான் ஒரு கல் வீசி பாதுகாக்கநான் விலக்கப்படுகின்றது ஷாட் ஒரு கை அளவு , ஆனால் எச்சரிக்கை கொடுக்க வேண்டும்.

இருப்பினும், என்னை ஏற்று, நான் , நான் சொத்துக்கள் தொடங்கியது, நான் என் வேலையை இழந்து , நான் தேர்வு மூலம் விட்டு பின்னர் வேலை தொடர்ந்து , ஆனால் உரிமையாளர் எச் ஐ வி நோய் , நான் அவரை நோய் பாதிக்கப்படுகின்றனர் பார்த்தேன் போலவே இல்லை என்று ஒரு சூழ்நிலை உட்கொள்ளப்படுகிறது இறந்தார், ஆனால் எப்போதும் அவரை மரியாதைக்குரியஅதாவது , வாசகங்கள் ல் சுதந்திரம் வேண்டும் , முதலாளிகள் வைக்க முடியாது , வழிகாட்டுதல் வேண்டும் பயன்படுத்தப்படுகிறது , சிங்கம் மகன் , மற்றும் போன்ற நடித்துள்ளார்.

மார்ச் 1996 ல் நான் அங்கு போகிறேன் என்று குற்றங்களுக்காக இருந்த தருணத்தில் அடையாள கேட்க வந்த ஒரு PSP செலவு நடந்தது , சுரங்கப்பாதை மீது தாக்குதல்கள் ஒரு தொடர் இருந்தது, அவென்யூ சுரங்கப்பாதை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது , மற்றும் அந்த ஏனெனில் தான்ஒரு முன்னுதாரணமாக , முன் ஒரு வாசகர் திருடியதாக superesquadra பென்ஃபிக்கா இருந்தது ஒரு வாரம் , ஆனால் எனக்கு இருந்தது யார் அந்த பையன், ரிக்கார்டோ இருந்தது எச்சரிக்கையாக , அனுபவமற்ற , அவர் நகரத்தில் தெரியாது கருப்பை இருந்து வந்தது , ஆனால் அது

அறியப்பட்டது வழிகாட்டி ஒரு போதை இருந்தது, மற்றும் நான் கோகோயின் பயன்படுத்தப்பட்டது நேரத்தில், அது நல்ல , என்று, எனக்கு ஒரு பாதுகாப்பு ஊன்றுகோலாக மற்றும் எதிர்கால பாதுகாக்க கண்டறியப்பட்டுள்ளது, படை முன்னேற்றத்தை தொழிற்சங்கம் ஆகும்.

ஆனால் இப்போது அந்த நான் ஏற்கனவே உங்களுக்கு தெரியும் என்றால் நீங்கள் நம்ப முடியாது என்று தெரியும், ஆனால் என் அனுபவத்தில் பரந்த இருந்தது என்ன கண்டுபிடிக்கப்பட்டது எப்படி, அமைப்பு , ஒவ்வொரு விசுவாசத்தை திறன் முக்கிய காரணிகளில் ஒன்றாக , அலைந்து திரிந்து தொடங்குகிறது இங்கே வரும், இருந்தது பெரிய , அவர் , என்னை பற்றி உறுதியாக இருந்தார் அவர் பல ஆயுதமேந்திய கொள்ளையடித்தல் செய்த என்ன நன்றாக இருந்தது, நான் வெறும் பணத்தை , எவருக்கும் தீங்கு ஒரு வழி தேர்வு.

என்ன ?

வாழ , நான் வாழ்க்கை மற்றும் மார்ச் 1996 இல் இந்த வழியில் சேர்ந்து , மேலும் குறிப்பாக 28 கூறப்படும் இந்த தீம் அறிமுகம் காணாமல் சேர்க்க மட்டும் நிறுத்தப்பட்டது வாரண்ட் கைது கூறினார் , ஒரு வாரம் முன் விருப்பப் என்ற superesquadra பேர் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர் , நான் ஒரு கார் தூங்க , அது உரிமையாளர் நான் அங்கு பழக்க வழக்கம் மூலம் dozing இருந்தது ஒரு விமானப்படை லெப்டினன்ட் கர்னல், ஏற்கனவே வெளிநாடுகளில் மூலம் இருந்திருந்தால் ஒரு மனிதன், இருந்தது, ஆனால் இன்னும் உண்மையில் அந்த இரவு , முனையில் வீடு இருந்தது ரிக்கார்டோ , மற்றும் ஒரு வாசகர் திருடியது மற்றும் கார் தூங்கிவிட்டேன் , நாம் ஆச்சரியமாக இருந்தது மற்றும் PSP அதிகாரிகள் மூலம் ஒப்பு பென்ஃபிக்கா என்ற superesquadra சேர்ந்தவர் , ஆனால் எனக்கு amedrontei வேண்டாம் மற்றும் எந்த வலுவான இருக்க சொல்ல வேண்டும் பயமுறுத்த முடியாது ரிக்கார்டோ கூறினார் இறுதியில் , மாறாக எந்த ஆதாரமும் இல்லை , ஆனால் அவர் போலீசார் தோன்றும் என்று என்னை எச்சரித்தார் , ஆனால் உறுதியளித்ததை அவரை , அது பரவாயில்லை

சொன்னேன், மிகவும் விஸ்கி குடித்து விட்டு தூங்கப் வேண்டும் என்னை வீட்டுக்கு போக ஆடம்பரமான இல்லை மற்றும் அருகில் வசித்து வந்தார். இது அவர் கற்றுக்கொடுக்கிறது அந்த நாள் நடக்க முடியும் என்று தற்போதைய நிலைமை என்னை விட்டு வண்டிகளில் போது ஒரு மனிதன் உணர் முடியும் என்று மோசமான சந்தேகம் இல்லை நடந்தது . அவர் சொல்ல எதுவும் இல்லை எனது ஆட்சி கீழ்ப்படிய முடியும், ஆனால் அவர்கள் நம்பிக்கை இல்லை , அவை எந்தத் தாக்குதல் , ஒரு நீல, சிடி பிளேயர் தெரியும் என்றால் பார்க்க அருகில் அனைத்து ushers கார் வாங்க போனேன், ஆனால் நாம் ஏற்கனவே முன்னர் பல குற்றங்களை இழைத்துள்ளது மற்றும் அனைத்து கொள்ளை, கடத்தல் ஈடுபட்டனர் மூலமான சுரங்கப்பாதை தேர்தலிலும் சென்று, போர்க்கப்பலில் மாடி கோமான் , லிஸ்பன் பெருநகர நிலையத்தில் நின்று, பேட்டி , நான் எதுவும் , உரையாடல் ரிக்கார்டோ தெரியாது என்றும், ஆனால் அவர் ஒரு வரலாறு உண்டு எனமுன்பு இதே நிலைமையில் ஒரு வாரம் மூலம் சென்று , நான் நம்பினேன்.

அந்த நாளில் , நாம், நான் , விட்டு கிடைக்கும் என்று அவர் தனது சாட்சியத்தில் நம்பகமான உரிமம் வேலை நேரத்தில் நடந்து வந்தது, ஆனால் வேலையின்மை நிதி பெற நானே பார்த்துள்ளேன் , நிலையத்தில் விட்டு சொல்ல எதுவும் இல்லை, கடிதத்தை எடுத்து தொடர்ந்து நான் , ஓட்டுநர் ஏற்கனவே நான் நன்றாக உணர்ந்தேன் குறியீடு சென்று, உடற்பயிற்சி வந்தேன், நான் நன்றாக இருந்தது அதை நான் ஒரு நீதி சேவையில் நேரத்தில் இருந்தது கைது வாரண்ட் எடுத்து, நான் வீட்டிற்கு இருந்தது நான் ஒன்றும் பேசவில்லை மார்க்விஸ் டெ Pombal நிலையம் கேட்டபோது நான் கோமான் அணி கேட்டபோது நீதித்துறை , உணர்ந்து நுழைந்த போது , ஒரு மாதத்திற்கும் மேலாக பயிற்சி, ஆனால் அனைத்து பேசினார் ரிக்கார்டோ, விசாரணை இறுதிக்கட்டத்தில், அறிக்கை தொடர்ந்து இருந்தது நீதித்துறை விசாரணை, அவர்கள் சொல்ல எதுவும் இல்லை, எதுவும் அப்பட்டமான காரணியாக மூலம் நிரூபிக்கப்பட்டுள்ளது. ஏன் இப்படி ஒரு முடிவை ஏற்க முடியாது , அது ஒரு வித்தியாசமான அணுகுமுறை , கூட்டுறவு இருக்க , நேர்மையான

இருக்க வருந்த இருந்தது எனக்கு , ஒருவேளை அது சிறப்பாக இருந்தது ஒப்படைத்தார் போன்ற இருக்க வேண்டும், ஆனால் நான் நீதி விளையாட வேண்டும் , என் ஞானத்தைக் என்னை நினைத்தேன், எனக்கு வாழ்வில் தொந்தரவு இருந்தது ஒரு மனிதன் தண்டனை நீதிபதி, மகர்கள் ஒரு அளவுக்கும் அதிகமான இருந்து இறந்த இதர மீதமுள்ள குழந்தைகள் , மேலும், நான் , வழக்கறிஞர் மூலம் கூறப்பட்டது மருந்து தொங்கிக்கொண்டிருக்கிறது அல்லது உண்மை சொல்கிறாளா அதை வெடிக்க கடினமாக இருக்கும் விட்டது, ஆனால் நான் நம்பகமான எனக்கு .

அவள் எனக்கு கொடுத்த வருகிறது சந்திக்க வேண்டும் என்று கடமைகளை சட்டபூர்வ தன்மையை செயல்படும் வேண்டும் தெரியவில்லை நேரத்தில் சட்டம் ஒரு பிரதிநிதியாக , பாதுகாத்து , எந்த தனிப்பட்ட வக்கீல் கண்டதில்லை எப்படி என்னை பாதுகாக்க முடியவில்லை, நான் பின்னர், கைது செய்யப்பட்ட பிறகு வேலைக்கு இருந்தது அவர் , எடுக்க விரும்பவில்லை என்றும் குறுக்கு தெருக்களில் சாட்சியம் இருந்தது ஒரு உயர் விலையில் , ஒத்துழைப்பு இல்லாததால் பணம் நான் ஆற்றல் குவிக்க வேண்டும் அனைத்து தெரியும் , இந்த வக்கீலை ஏற்பாடு தண்டனை பின்னர் தண்டனை மற்றும் என் பெரிய எல்லாம் சுருக்கிக் கூறினார்கண்டனத்தை கூட என்னை கொல்ல நினைத்தேன்.

அது , நான் எனக்கு தோன்றும் என்று அனைத்து பாதகமான சூழ்நிலைகளில் வாழ நானே ஆணையிட்டுக் எனக்கு ஒரு சோகமான நாள் என்று எல்லாம் என் இறுதியில் ஆரம்பத்தில் இருந்தது, நான் சில காலம், ஏற்கனவே என் சுதந்திரத்தையும் இழந்து ஒரு கனமான சங்கிலி எடுத்து வாழ முடிந்தது.

அது இருந்தால் , எல்லோரும் என்னை நாம் சமாளிக்க வேண்டும் விஷயம் கிடைக்கும் போது இந்த உள்ளது என சிறை செயல்பாடுகள் என்று கூட நிர்வாக அதிகாரம் மரியாதைக்குரிய, நான் என்னை மூலம் திரட்ட முடியும் சுய பாதுகாப்பு கலை கற்று வெற்றி நேரம் இருந்தது துண்டு உரிமையாளர்கள், அதாவது, அவர்கள் என்று அனைத்து

இருக்க முடியும் , அவர்கள் பொருட்படுத்தாமல் அதை தோன்றலாம் வழி , விசுவாசத்தை பாதை தொடர செய்ய வேண்டும் என்ன செய்ய கட்டளையிட்டது, தங்களை நினைக்கிறேன், ஆதிக்கம் என்று பிரதேசத்தில் சொந்தமாகஇருக்கும் , ஆனால் தகுதியிழப்பு இது ஒரு அடிமைப்படுத்தி உள்ளது இந்த நிலையில் உடற்பயிற்சி போது , அவர்கள் அந்த நிலைமையை முதுநிலை இருக்க முடியும் என்று , இல்லை எளிமையான இருக்க தனது பதவியை ராஜினாமா செய்தார் வாழ யார் , அவர்கள் ஆய்வு மற்றும் பேரழிவுகள் என்ன முன்கணிப்பு ஆகும்உறுதி , ஒரு, இரண்டு, நான்கு பேரும் இவற்றில் பல , அவர்கள் மிக இழிவான சிலுவையில் டப், ஆனால் எப்போதும் அதிகரித்து , அது என் நுழைவு தொடங்கியது ஏனெனில் நான் ஐபி போது, நான் என் மன உறுதியை எழுப்பியுள்ளது பரவலாக பல்வேறுஆளி நான் கோபம் மற்றும் வெற்றி ஆசை கூட அவர் அவ்வாறு செய்ய வாய்ப்பு இருந்தது என்றால், விட்டு இயங்கும் நினைத்தேன் முழு இருந்தது , மிகவும் கடினமாக இருக்கும், மோசமான ஒன்று இருந்தது, நான் ஐபி இருந்த வீரர்கள் மதிக்கப்பட முடியும் ஏனென்றால், என்னை வைத்து நிர்வகிக்கப்படும் , மற்றும் அவர்கள்எனக்கு உண்மை தூண்கள் போராடியது , நான் முடியும், அது மிகவும் மறந்து முடியவில்லை என்றால் , அனைத்து என்னை ஞாபகப்படுத்த , எல்லோரும் என்னை ஞாபகப்படுத்த பிடிக்கும் , இம்முடிவை , guerreei வாழ்க்கை அறிய , நான் அம்சம் படம் ஒரு இருண்ட தலைவர் மற்றும் குளிர் ஆனதுகாதல் , மற்றும் நான் சங்கிலி பெருமை பெற்றது எப்படி என்று தான் இல்லை, வாழ வெற்றி மேல் நிலம் இருக்க அறிய கொண்டிருந்த குளிர் செயல்கள்.விரைவில் தான் காட்டுமிராண்டித்தனமான இருந்த நேரத்தில் , சூழ்நிலை உதவி பார்த்து கல்வியாளர்கள், தொழிலாளர்கள் , காவலர்கள் என்னை மேல்நோக்கி போர் வெற்றி உதவ நேரடி , நான் உணர்ந்தேன் ஆதரவு ஆர்ப்பாட்டம் , வந்திருக்கக் கூடாது என்ன நடந்தது , நான் பிசாசு திரும்பிபுரிஞ்சிக்கிறான் வாழ மற்றும் வாழ வேண்டும் பிரச்சனையில் கோரவில்லை நிலையில் முறையாக இருந்தது.

இசபெல் நான் ஆரோக்கியமான மற்றும் சந்தோசமானது மரியாதையும்

இதில் பள்ளி முதன்மை பெயர் எப்போதும் எனக்கு உதவியது எப்போதும் என்னுடன் கூடவே இருந்தது, ஆனால் பின்னர் எனக்கு ஒரு ஆத்திரம் விட்டது வந்தது, ஆனால் எப்போதும் மரியாதை .மற்றும் அனைத்து இந்த காரணமாக அதன் பெயர் இயக்குனர் ஜான் கிராம் இருந்தது நிர்வாக முறை செலுத்திய செய்யப்பட்டது என்று வலுவான அழுத்தத்தை இருந்தது. வெளிநாடுகளில் இருந்து வந்த மனிதன் , தனது கதையை அறியப்படுகிறது, கொல்ல முயன்ற போது , விட்டு அதை அவர் வரை என் மாற்றத்திற்குப் பின்னர் , அது எனக்கு தெரியும் வரை ஆளி நிர்வாகம் பொறுப்பான பல ஆண்டுகள் இருந்தது பேச முடியும் ஒரு மனிதன் இருந்தது தொடர்பாளர்களில் நான் தொழில்முறை சுழற்சியில் நன்கு கருதப்பட்டது , என்னைக் காயப்படுத்தி , ஆடியதும் பிரதிநிதிகளில் ஒருவேளை தவறு பொருள் ஆர்வமாக மாறியது , தோழமை மட்டம் எனக்கு மரியாதை மற்றும் இந்த இயக்குனரின் வாழ்க்கையில் உச்ச வேண்டும், என்று , நான் இங்கே இருக்கிறேன் என்று மேலும் சொல்ல முடியும் மற்ற விஷயங்களை, அவரது நோக்கம் இருந்தது, ஏனெனில் மாஸ்டர் , நான் செலவில் வெற்றி இங்கே இருக்கிறேன், நான் நன்றாக இருக்க வேண்டும். அவர் போராடி காரணங்களில் ஒன்றாக அமைந்தது மேலும் போதை மருந்து கடத்தல் , அவர் அடிமையானவர்களுக்கு உதவுவதும் அனுபவித்து, ஆனால் சட்டம் கொண்டு விளையாடி, ஒரு நாணய மாற்று தேவை, கேட்க மற்றும் ஆபத்தான மற்றும் நிபந்தனை வெளியீடுகள் பயன்பாடு தீர்மானிக்க ஒரு சுமை சக்தி என்று திறந்த ஆட்சி , அதன் அல்லாத சிதைந்த செல்கிறது யார் மோசமான ஆள் இல்லை, மற்றும் நான் கடுமையாக வழியில் யாரும் பின்பற்ற விரும்புகிறார் என்று வழி தேர்வு , ஆனால் நான் மூலம் இலக்கு பேசும்போதும் , நான் முன்விதிக்கப்பட்டுள்ள என்று பாதையை பின்பற்ற, பின்பற்ற முடிவு செய்தார்முறை நாம் வெகு தூரம் உண்மையில் இருந்து நடக்க முடியாது , வெற்றி , ஒரு குழந்தை என பல கனவுகளுடன் கனவுகள் பாலவனத்தில் ஒரு பத்தியில் கணித்தது , ஒரு கனவு செய்யப்பட்டன , என் எதிர்காலம் பார்த்த, ஆனால் நான் ஒரு கனவு சித்தரிக்கப்பட்டது, நான் வந்துபோன்ற செல்லப்பெயர் சூனியக்காரிகளைக் மூலம் கண்காணிப்பு , பாஸ் ஆக அவர்கள் ,

பெண்கள் சக்தி , நன்றாக இருந்தது எனக்கு உதவியது , ஏனெனில் எனக்கு கனவு கடந்து, ஆனால் ஆர்வத்தை நான் கைது பின்வரும் விழிப்பூட்டி , நான் என் சகோதரன் பெரிய சர்ச்சை இருந்தது விரும்பினார் அவரை , ஒரு ஆரோக்கியமான போட்டியை விட சிறப்பாக இருக்கும் , அவர் தான் என்னை போன்ற இருக்க வேண்டும். அந்த நேரத்தில், நாம் ஸ்னூக்கர் சில நேரங்களில் கடுமையான எதிர்ப்பாளர்கள் எதிர் விளையாட வேண்டும் , தண்ணீர் பாம்புகள் எதிரான வேட்டை நோக்கம் செல்ல பயன்படுத்தப்படும் , ஆனால் நாம் எப்போதும் வெற்றி , நான் அவர் நன்றாக இருந்தது தெரியும்; இன்று இராணுவ துணை ஆகிறது . என் தந்தை , இவையெல்லாம் என்று என் நுழைவு ஆளி மத்தியில் ஒரு separação. estamos , வெறும் காவலர்கள் உள்ளே , தைரியமாக இருந்தது , அவர்களுக்கு கொடுத்தார் பயிற்சி அவருக்கு உதவியது , நான் கொடுக்க முடியும் என்று மேலும் நேரடி ஆதரவு நிர்வகிக்கப்படத்தது quiseram-நாங்கள் காவலர்கள் மற்றும் கைதிகள் இருவரும் வெற்றி பெற வேண்டும் , அவர்கள் ஒரு தேவை சூழல் இருந்தது வாழ்ந்த சூழல், பேசினால் நான் பின்னணி தெரியும், ஒரு சாதாரண நுழைவு இருந்தது , அங்கு ஒரு நல்ல இயக்குனர், மானுவல் இருந்தன, ஆனால் ஊழல் இருந்தது, ஆனால் எவருக்கும் தீங்கு இல்லைவெற்றி மற்றும் அவரது வேலை செய்து வரையறுக்கப்பட்ட , அவனும் இயக்குனர் பதவியில் இருந்து நீக்கப்பட்டார் 1996 முதல் 1999 வரையில் இந்த இயக்குனரின் எல்லைக்கு கீழ் இருந்து மூன்று ஆண்டுகளாக உதவியது, ஆனால் திருச்சபை சபை ஜனாதிபதி கழித்தார், ஆனால் மீண்டும் கைத்தறி அவரை வெளியே சம்பவத்துடன் பெற முடியும், ஒரு நல்ல மனிதன் அனைத்து நலன்புரி வேண்டும் மற்றும் எவருக்கும் தீங்கு இல்லை அதே நேரத்தில் கொலையாளி சாரி செல்லப் பெயர் இருந்தது , சாரி ப வேலை செய்ய வேண்டும் இருந்தது கொலையாளி வலதுசாரி கருதப்படுகிறது நாங்கள் புள்ளி ஒரு ஊழல் நிறைந்த வழிமுறைகளை வாழ்ந்து ஏனெனில் அனைத்து உள் பார்லர் விழுந்து நீரில் விஜயம் பெறும் , திறந்த குடை இருக்க வேண்டும் உள்கட்டமைப்பு இல்லாததால் விளைவாக இருந்தது இயக்குனர் கால்பந்து துறையில் சேற்று அழுக்கு தடம் இருந்தது , BUE கனரக , என்று ,

விட்டு , அதே திட்டத்தை ஏற்பாட்டை பயிற்சி தரையில் அடிப்படையாக கொண்டது கொண்டிருக்கும்போதும், சிறையில் சேவை பொது திசையில் ஆராய முடியும் என்று பணம் ஒரு அடித்தளமாக திட்டத்தை ஏற்க, நம்பிக்கை எட்டு அதை நீங்கள் esguiça அழைக்க முடியும் புனைப்பெயர் இருந்தது, ஆனால் அது நடக்க முடியும் மிகவும் நன்றாக இருந்தது, அவர் அமைப்பு கையாள எப்படி தெரியும், கொண்டு வந்த ஊழல் சவாலாக 16 ஆண்டுகள் சிறைத்தண்டனையும், தண்டனை மற்றும் அபராதம் நடுத்தர விட்டு நேரம் பயன்படுத்த வேண்டும் தங்கியிருப்பார்கள் இரகசிய , ஆனால் அதே பாதிக்கப்பட்டுள்ளன அந்த அமைப்பின் ஒரு பகுதியாக , கணினி மிகவும் ஒரு நியாயம் இருக்க வேண்டும் அமைக்க வேண்டும் , அது மற்றொரு ஆண்டு அதிகரித்துவிட்டது , நமக்கு இருந்தன , ஏனெனில் இந்த சிறந்த வழி முடிவடையவில்லை என , இருந்ததுநான் Linhó இருந்தது என்று மூன்றாம் ஆண்டு மருந்து விற்பனை பெயர் வாழ்க்கையில் பரந்து இருந்த ஒரு போதை மருந்து வியாபாரி , அவர்களுக்கு நம்பிக்கை தங்குபவராகவும் பயன்படுத்தி maneuvered மூத்த மேலாண்மை அங்கீகரிக்கப்பட்ட ஊழல் விற்பனை மருந்து உண்மையான எண்ணத்தில் வந்தது சக்திவாய்ந்த இருந்ததுலூயிஸ் கோபுரங்கள், கூட நிறுவனத்தின் தவிர்க்கும் மற்றும் அம்சமான பணம் நிரப்ப செய்ய ஒரு ஆலோசனை இருந்தது , சங்கிலித்தொடர் ஒரு குழந்தை செய்யப்பட்ட , நான் இருந்த ஆண்கள் இந்த செயல்பாட்டை என்ற உண்மையை ஏற்க வில்லை, அங்கு வேலை அழைப்பு வந்ததுமருந்து உள்ள பணம் அங்கீகாரம் மற்றும் அவர்கள் விரைவில் கணினி வழியாக மாற்றப்பட்டார் என்று பணம் இருந்தது, உண்மையான பிரச்சினை மானுவல் டி ஏற்பட்ட போது தான்.அதுவரை இயக்குநர்;செய்ய அங்கு இல்லை , ஆதாரம் ஒரு பரந்த அளவு , அங்கு நீதித்துறை ஒரு கணக்கெடுப்பு ஒரு கப்பலில் , நாங்கள் எங்கள் படத்தை சுத்தம் செய்யும் குறிக்கோளுடன் பொருள் இல்லை , இருந்தது, ஆனால் , நீதிமன்ற விசாரணை குற்றம் சாட்டப்பட்டது அனைத்து பட்டியில் நீதிமன்றம் சென்றார் அழிக்க முடியவில்லை, மற்றும்ஆனால் நான் தெரியும் தீய , நான் அமைதியாக , அது இருந்து ஏதாவது பெற முடியும் என்னை வைத்து காரணம் manear மேலும்

மதிப்புள்ள போல் உணர்ந்தேன் , ஒரே குழந்தையை பாதுகாக்க வேண்டும், எவ்வளவு சொல்ல முடியாது , இன்னும் அது அழைக்கப்படவில்லை , சாட்சி இல்லைநான் சிதைப்பதற்கு கடினமாக விலை கொடுக்க வேண்டும் .

குருவி காவல் சிறையில் சேவைகள் வெளியே , Amorim தலைமை முன்கூட்டி ஓய்வு மானுவல் டி எடுக்க வேண்டியிருந்தது கிடைத்தது .இன்னும் ஒரு திருச்சபை தலைவர் பதவி அடைய முடிந்தது.

திசை, ஜான் கிராம் மாற்றம் ஏற்பட்டது.அது அவர் கூட அவர்கள் நிலைமைகளை மறு ப வார்டு படைப்புகள் தொடங்கியது எப்படி சூழலில் , மிகவும் பெரிய ஒரு இலட்சியம் இருந்தது EP நிர்வாகம் தொடர்ந்து அடுத்த இருந்தார், வார்டு பாதி படைப்புகள் மூடப்பட்டது , நான் கார்லோஸ் அறையில் இருந்ததுபள்ளி முதல்வர் , முதல்வர் , ஆனால் அது அவ்வப்போது , நுகர்வு பணம் வேண்டும் பொருட்டு ஆசிரியர் பையில் திருடி, ஒரு போதை இருந்தது , ஒரு பல்கலைக்கழக பேராசிரியர் அம்மா மகன் , நான் அவருடைய தன்மையின் மனதுருகினார் ஒரு நாள்பட்ட போதை, ஏனெனில்நீங்கள் இழந்து வைத்து பார்க்க , நுகர்வோர் பதவியைத் துறந்தார் மாயை , ஆனால் அது , புத்திசாலி இருந்தது கருப்பு சந்தை கடத்தல் அவர்கள் அனுப்பிய மட்டுமே ஒரு புத்திசாலி நபர், அவர்களுடன் பல பிரச்சினைகள் நான் செல் அவருடன் இருந்த போது பாதுகாப்பு கேட்க வந்ததுஆனால் அது யாரும் என்னிடம் கூறினார் அல்லது பணம் கேட்கவில்லை , அவர் செலுத்த வேண்டியிருந்தது கடன்களை கூட , அவரை ஆதரித்து ஆனால் கடன்களை தாக்கப்பட்டார் வகை கொண்ட மனிதன் என்னை ஒரு ஹெராயின் கடன் விட்டு காட்டிக்கொடுக்கப்பட்ட வேடிக்கை தான் , நான் ஏற்று மற்றும் இருந்ததுஹெராயின் எனக்கு ஒரு இருக்கும் காட்டு , முழு ஆதிக்கமும் செய்து , அவர்களின் கடமை , பயப்படத் தேவையில்லை, அதை நான் , சிதைப்பதற்கு ஒரு கடின வாழ்க்கை எடுக்க வேண்டியிருந்தது அவர்கள் என்னை காரணம் கொடுத்தார் ஏனெனில் யாரோ பாதிக்கப்படுகின்றனர் பார்க்க என் உக்கிரம் உச்சத்தை இருந்தது என்று அங்கு இருந்து , நான்பல்வேறு கைகலப்பு எனக்கு

செய்ய முடியவில்லை , போராடும், நான் காரணம் பெற்றது , அவர்கள் என் ஆதரவு பிறகு தேவையான அனைத்து வேலை மற்றும் விற்க தங்களை பற்றி நல்ல உள்ளன , நான், துணையை கண்கவர் பிரமுகர்கள் , ஏனெனில் இலவச ஹெராயின் என்னை திருப்தி இருந்ததுநண்பர் மற்றும் ஆதரவு அளித்தார் , ஆனால் யாரும் கூட ஹெராயின் பயன்பாடு இருப்பது முரணாக என்று ஒரு தைரியசாலி விஷயம் இருந்தது .அவர்கள் எல்லோரும் , தங்களை என்னை வெறுத்தார்கள் பொறுத்தவரை நாங்கள் நடுத்தர வைக்கப்பட்டன என்பது தெரியும் எனக்கு ஹெராயின் போய் படி வழங்கப்படும், அவர்கள் நான் நினைத்தேன் என்று ஒரே வழி , குற்றம் வாழ்க்கையில் ஆண்களாகவே இருந்தனர் என்னை மதிக்க கற்றுஒரு ஆரோக்கியமான தொழில் மற்றும் அறிய , நுகர்வு சுழற்சி தொடர்ச்சியாக நல்ல , பயன்படுத்தப்பட்டது உணர்கிறேன் இருந்தது எனக்கு உணவு மற்றும் செக்ஸ் என்னை விருப்பத்திற்கு எடுத்து, அதை எனக்கு இல்லாமல் விலகி நேரம் செலவிட சிறந்த வழி இருந்ததுபாலியல் மற்றும் ஜூன் கொண்ட பிரச்சனை அரட்டை.

பத்து மாதங்கள் லினன் திரும்பிய பின் நான் 1998 ல் யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு மாற்றப்பட்டார் , நான் நிச்சயமாக ஒரு தச்சு நடந்து வந்தது, ஆனால் முடிவில் நான் அடைந்தது.

நான் , தண்டனை ஆட்சி பணம் , பொருளாதாரத் தடைகள் அல்லது ஒழுங்கு விளைவுகளை கொடுக்க கூடும் என்று விசாரணை எதிர்பார்க்க அங்கு வன் ஆட்சி , 111 என அழைக்கப்பட்டது நேரடியாக சென்று நான் வேண்டும் என்று ஒரு சரியான கூறுவது விலை பணம் தொலைக்காட்சி, வானொலி என 'தொலைக்காட்சி எப்போதும் என் செல் இருந்தது, ஏனெனில் ஆனால் இதையெல்லாம் எனக்கு என்னை எடுத்து, மற்றும் அனைவருக்கும் அவர் என் தொலைக்காட்சி என்று பெயர் தெரியும் , Susana: என் அம்மா எனக்கு வழங்கப்பட்டது , அது அற்புதமான இருந்தது .சில நேரங்களில் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது , நான் நினைக்கவில்லை நான் அதை செய்தேன், ஒரு சில முறை, அதை செய்ய முற்பட்டபோது எடுத்து நான் பலவீனமாக உணர்ந்தேன் போது நாட்களில் மின் நுகர்வு அதை வாடகைக்கு , அவளை யாரும் என்னை

கெடுத்துவிடும் கொல்ல தயாராக இருக்க வேண்டும் , ஒரு எல்லையற்ற அன்பு இருந்ததுநன்கு .

அவர் என்னை தடுக்கிறார்கள் கூறினார் எப்படி என்று தான் , அதை அமைதியாக வேண்டும், வெறும் ஆதிக்கம் பிரதேசத்தில் வேண்டும் வேண்டும் நான் 111 மெலிதான சங்கிலி தலைவர் , மொசாம்பிக் தலைவர் Amorim சந்தி, ஆனால் போர்த்துகீசியம் , ஒரு உயரமான, கேட்டனர் உள்ளிட்ட ஆனால் அது மோசமான பையன் இல்லைநான் ஆமாம் ஏற்கனவே பல ஆண்டுகளுக்கு முன்பு தான் இருந்தது , அது வரை நான் அலுவலகத்தில் தலைமை விட்டு, அல்லது உங்கள் மேசை இருந்து நேரத்தில் இருந்தது சிறுநீரை முடியும் என்றும், அந்த வழியில் பேச அல்லது நாங்கள் போரடிக்கும், பாப்டிஸ்ட் பாதுகாப்பு,முதலாளி போல் இருந்தது எந்த ஒரு தீய எண்ணவில்லை , நிறைய குடித்து , ஆனால் நேர்மையான , நான் , இந்த பாதுகாப்பு ஆச்சரியமாக எனக்கு மிகவும் இடத்திலேயே அங்கு இருந்த சில காவலர்கள் இருந்தது தோல்வி தாக்க முயன்ற ஒரு சுகாதார வேண்டும், மற்றும் PBX பார்த்தேன்குழப்பம், rodearam- அவர்கள் தோல்வி, இன்னும் ஒரு சில நிமிடங்கள் நீடித்தது, ஆனால் அவர்கள் வலியுறுத்துவது என் பலம் பின்னர் , இரும்பு பாதுகாவலர் தனது 50 ஆண்டுகள் வீட்டில் ஏற்கனவே ஒரு காவலர் வந்து இருந்தேன் , என்னை மீண்டும் என்னை அடிக்க முயன்றார், பேசினார்என்னை நிறுத்த, என்னிடம் கூறினார் என்னை யாராலும் எதுவும் செய்ய மாட்டேன், ஆனால் நான் ஏற்கனவே அவர்கள் பெரும் பள்ளம் எதுவும் செய்யவில்லை பாப்டிஸ்ட் எச்சரிக்கையாக சங்கிலி தலைவர் , Amorim முதலாளி அடித்திருக்கிறார் , நான் இழக்க போகிறது என்று தெரியும் , அதனால் அவர் என்னிடம் கூறினார் , நீங்கள்பாதுகாப்பு கொடியை வேண்டும் கைது , தலைவர் முன்னிலையில் கைவிலங்கிடப்பட்டிருந்தனர் , என்று அவர் லிபியாவில் , இரும்பு காவல் உத்தரவு மற்றும் பாதுகாப்பு கொடி சென்றார், முதலாளி கைவிலங்குகள் எடுக்க சொன்னார்கள் மற்றும் , செல் என்னை கூறினார்விசாரணை முடிந்த வரை பாதுகாப்பான திட்டம் இருக்க வேண்டும் .

நேர்மையாக, நான் அடக்குமுறை சக்திகளை பிரதிநிதித்துவம் என்று நிறுவனங்கள் என , மனிதன் பற்றி பெற்றது மனிதன் முதலாளி இருந்தது , எடுத்துக்காட்டாக அமைக்க அனைவருக்கும் நல்ல உணர்கிறேன் என்று , நன்கு, அனைத்து கட்டுப்பாட்டில் இருக்க வேண்டும் .எனக்கு அது நான் சந்தித்த பெரும்பாலான மனித தலை , தருக்க என்று நடிக்க தன்னை கொடுக்க வேண்டும் , தண்டனை ஒட்டிக்கொள்கின்றன , ஆனால் இது சங்கிலித்தொடர் கூட வாழ வேண்டிய, நேரடி வாழ்க்கையில் கூப்பிடாமல் வரை விட்டு தங்கள் மரியாதையை , வெற்றிநாம் வாழும் , இந்த பல mareações தொடர்ந்து எதுவும் , நாம் மட்டும் வாழ உயிரோடு உள்ளன அங்கு ஒரு இடத்தில் ஒத்ததாக சொற்றொடர் தன்னை, இருப்பது, விருந்தோம்பும் தன்மை அற்ற இடத்தில் என்று, ஆனால் நாங்கள் , கொலை கேட்டேன் நம்ப வேண்டும்விக்சனரி ரஸ்தா புனைப்பெயர் சங்கிலி 16 ஆண்டுகள் உள்ளிட்ட , குற்றம் பயன்படுத்த கொச்சை , என்று ரஸ்தா சேர்ந்து , சரியாக கொலை , எனவே நான் எந்த சிறையில் உள்ளே விழ முடியும் என்று சில சூழ்நிலைகளில் செய்த போதும் சொல்ல ஹ்யூகோ உள்ளதுபாதுகாப்பு கொடி உள்ள தண்டனையை பூர்த்தி போது நான் ஒரு முறை அவரை சந்தித்து , ஹங்கேரியன் ஒரு பகுதியில் வசித்து வந்தார் , நான் ஒரு இளம் மனிதன் ஏற்கனவே துணியாலான ஒரு சில ஆண்டுகள் இருந்தது பார்த்தேன் , அது என்னை ஒரு சிகரெட் கொடுக்கிறது தொடர்பு பிடித்து , ஆனால் அதை விட்டுநாங்கள் muitashorasfechados , foiumconhecimentode சூழ்நிலைக்கு ஒரு முறை, நன்கு அங்கே பார்த்திருக்கேன் இருந்தது ஏனெனில் , அவர் சாரி , ஆ அங்கு இருந்தன , ஒரு வலதுசாரி கருதப்படுகிறது கொலை, அவர் வார்டு , ஒரு அமைதியான சாரி, வேலை மற்றும் விரும்பிய வைக்கப்பட்டுள்ளன கைதிகள் இருந்ததுசிறையில் அமைதியாக இருக்க , ஆனால் நுகர்வோர் , விநியோகஸ்தர் இருந்தன மற்றும் இன்னும் பெயர் : அரசன் உள்ளது சிக்கி என்று ஒன்று, நான் அவரது கதை , அவர் விரைவில் எனக்கு உண்டாகி, அவர் முதல் முறையாக நான் அவரை சந்தித்த என்று பார்த்தேன் விவேகமுள்ள இருந்தது விளக்க இருந்தது, நல்ல chavalo , ஆனால் அவர் , எனக்கு ஒரு நல்ல வாழ்க்கை தேடி, கேப் பச்சை

செல்கிறது பெற்றோர்கள் செய்தது மூலமாக, மேலும் ஒரு காட்டு குழந்தை பருவத்தில் எடுத்து, அறிவு உள்ளன, மற்றும் போன்ற காணப்படும் என்று வரலாற்று பிணைப்புக்களை வாழ்ந்த கடினத்தன்மை இருந்ததுமிகவும் எளிதாக இருந்தது என்று ஒரு வாழ்க்கை இட்டு இல்லை , ஹங்கேரியன் அக்கம் வாழ வேண்டும், மக்கள் பெரும்பாலும் கேப்பசுமை இருந்து வரும் ஒரு அக்கம் , வீடுகள் கட்டுமான மிகவும் நல்லது இல்லை, ஆனால் , அவர்கள், தெருவில் தூங்கி இல்லை குறைந்தபட்ச நிலைமைகளை வழங்கமேலும் துன்பத்தை கல்வி இருந்தது வேண்டும் ஒரு உச்சவரம்பு , வீடுகள் சுத்தமாக வைத்துக்கொள்ள ஒரு உண்மையான கல்வி கொண்டிருந்த தங்கள் சொந்த வீட்டு வேலையாள் இருந்தது, ஆனால் உள்ளது , அங்கு சமூக சமத்துவமின்மை, கடின வேலை செய்ய இந்த மக்கள் நல்லவர்கள் , எனக்கு பிடித்திருந்தது

ஆனால் , நீண்ட நாள் நிலைத்திருக்காது வந்து, கள்ளச் சந்தையில் , இந்த நாள் தொடர்ந்து , ஆனால் அவர் ஏற்கனவே ஹெராயின் நிர்மூலமாக்கி, நான் இருண்ட வணிக இருந்திருந்தால் நான் , Quartermaster அவரை பார்த்த நினைவு வரும் போதுஎல்லாம் யாரும் யாரையும் பாதித்து இருந்து , சிறுவன், ஸ்மார்ட் இருந்தது ஒரு ஆன்மா என்று முதல் பார்வையிலேயே உணர்ந்து ஒரு பைத்தியம் நேரம் இருந்தது, எல்லாம் சரி , அதன் தோற்றம் , காட்டு ஆனால் நன்றாக சிகிச்சை , அந்த படத்தை ஒரு பெரிய ரஸ்தா இருந்ததுநான் அவரை பார்த்தேன், அது சமுதாயத்தின் கண்களுக்கு ஒரு பையன் ஒரு பெண் உணர்ந்த போது முதல் முறையாக இது போன்ற , நாடுகடத்தப்படுவதற்கு , சமூகத்தின் விளிம்புநிலையில் வாழும் மனிதன் கருதப்படுகிறது, ஆனால் நாம் அனைத்து உத்தரவாதமான நலன் விரும்புகிறேன்அமெரிக்க நடவடிக்கைகளை , நாம் , நாங்கள் உருவாக்க அனைத்து இந்த வாழ என்று பிரயோஜனமில்லை இது மனித சமத்துவத்திற்கான , நம் நல காக்க முடியும் , நாம் உறுதி செய்ய முடியும் , ஆனால் நாங்கள் நன்றாக தீய கொண்டு கை கோர்த்து என்று எனக்கு தெரியும் என்றுஅவர் செல் சிறிய பிட் வாழ்வது கடினம் வழியில் கொண்டு அங்கு ஏற்படலாம் , அவர் சாரி

ப சேர்த்து வலதுசாரி இருந்து இடமாற்றம் செய்யப்பட்டார் , செல் என்னுடைய அடுத்த இருந்தது இருந்தது, மற்ற கேப் வேர்டிய , கோபமாகவும் செல் ஏற்கனவே இருந்ததுசில நேரம் சந்திக்க பிறகு, அவர் பல்வேறு கதைகள் பின்னர் வார்டு திரும்பினார் பரிமாற்ற சிறிதளவும் இரவு பின்னர் , இன்று காலை சிறிய பிட் வரலாற்றை திரும்ப வேண்டும் என்றும், ஏற்கனவே ஒரு நீண்ட நேரம் செல் இருந்தது தெரிந்தது, திசை ஒரு ஒப்பந்தம் செய்த அவரை காப்பாற்ற வேண்டும் , மற்ற தொங்கி விட்டு பொருள் என்று வழக்கு மொழி பயன்படுத்தப்படும் மற்றொரு வெளிப்பாடு, எந்த தீங்கும் காணப்படுகிறது, மற்ற ஒரு எருது தலை பெறுதல் ஒத்துழைத்து மத்தியில் இருந்தது நன்கு நமக்கு *dávamo-* ஆனால் ஹ்யூகோ நாங்கள் *Pudemo* எங்களுக்கு தொடர்பு சாளரத்தின் பேசினார் என்று இரவு, அதனால் நாம் மிகவும் நெருக்கமாக இருந்தனர் , சாரி , ஆ இருந்தது, மற்றும் நான் செல் சத்தம் நிறைய கேள்விப்பட்டிருக்கிறேன் , ஆபத்து என்று சங்கிலி உள்ள கருத்து வேண்டும் , என் கவனத்தை ஈர்த்ததுஎன்று எங்களுக்கு வாழ செய்கிறது என்று , நாம் அனைத்து தைரியம் மற்றும் திறமை மற்றும் தந்திரமான முழு ஒரு வலுவான ஆன்மா எண்ணம் பிடிக்கும் என்று ஆன்மா எங்களை வெற்றி பெற உதவுகிறது எங்களுக்கு இருப்பது தேவையைக் ஆன்மா கொண்டு.

நான் சத்தம் கேட்டு கேட்டு நாம் ஜன்னல் வழியாக பேசினார் அடுத்த நாள் காலை முந்தைய அந்த இரவு :

- யார் அங்கே?

அவர் சத்தம் நடந்தது கேட்டேன் , அவர் சொன்னார் :

-'m ஹ்யூகோ , நான் இங்கே மேலும் சிறிதளவும் இருக்கிறேன் .

இது அனுமதி வழி இருந்தது , அவர்கள் வழக்கமான அவர் உயிரணுக்களை அவை வார்டு என்னோடு இந்த வழக்கில் கதவுகள் திறக்கும் போது என்னிடம் கூறினார், ஆனால் கூறினார் என்று பின்னர் இருந்தது , வார்டு ப மாற்றப்பட்டனர் என்று அந்த நாள்

செய்துவிட்டதாக உண்மையில்என்னை அமைதியாக இருக்க வைக்க, ஆனால் நான் இந்த , நட்சத்திர இருந்தது , ஹ்யூகோ இருந்தது கணமும் மனிதன் இருந்தது , மருந்து பணம் இல்லாமல் அதை வழங்க வேண்டும் ஹெராயின் கடத்துபவர்களுக்கு அடிமையாகி , கண்டிப்பாக , நினைத்து, ஒரு அதை கோரினார், என புரிந்து கொள்ள முடியும் , மேலும் வழக்கு மொழி வார்த்தை நிலக்கரி, ஒரு பெரிய வழியில் இருந்து எழுச்சி சிறுவன், அந்த தாக்குதல் நடந்த போது, நான் வெளியே செல்லவில்லை கதவை திறந்து விட்டு , ஆனால் நான் அவர் நான் அவன் சாரி சில தீமிதித்தல் இருந்தது என்று தெரியும் என்று தெரியும்குற்றம் வாசகங்கள் மழை நடைக்கு ஒரு வழக்கமான நிகழ்வு ஒழுகும் .

செல் விட்டு, காலை எடுத்து என் வழக்கமான வழக்கமான செய்தபின்னர், பின்னர் , பள்ளி என் வழக்கமான ஏனெனில் அவர்கள் பார்க்க , அதிசயமான , இன்று காலை காலை சென்று , பள்ளி செல்ல , ரயில் சென்று இந்த தேட இருந்ததுகூட, அடிமையாகி , ஆனால் உண்மையிலேயே அடிமையாகி இல்லை , ஆனால் ஏற்கனவே ஒரு கொள்ளை செய்தார்கள் காலை போது சில பணம் பறித்த என்னிடம் சொல்ல வந்தது , ஒரு வழியில், ஆயுள் நாடும் கூட piranhas வரவழைக்கப்பட்டனர் நுகர்வோர் இருந்த சிறுவர்கள்,மேலும் , நேர்மையான, ஆனால் அடிமையாதல் இந்த அவர்கள் தலைமையில் , ஏனெனில் எப்போதும் தவறான, ஹ்யூகோ அங்கோலா நீங்கள் ஏனெனில் அது ஒருபோதும் chelas வாழ்ந்த நல்ல "உணர்வு" இருந்தது, சிறிய பிட் பாதுகாப்பு கொடி இருந்தது , ஆனால் மற்றொரு zé பந்து தோன்றினார்பிராக்குட்டின் பேண்ட், எமிலியோ உயர் அக்கம் கொடுக்கப்பட்ட எமிலியோ திருட வேண்டும், அவர் தனது உடையை என்னுடைய என்னைப் பலமுறை காரணமாக இருந்த என்று தெரியும், ஆனால் நான் அழைக்கவில்லை , அவர்கள் ஒரு பெரிய சண்டை எமிலியோ அக்கம் இருந்தது முக்கியத்துவம் கொடுத்தார்உயர் ஒன்று, பின்னர் மேலும் பல மற்றவர்கள் , தீர்க்கதரிசி, தொடர்ந்து, 'என்னுடையது குழந்தைப் பருவத்தில் இணைப்பு குறுகிய அடிப்படையில் என்ற பெருமையை பாதுகாக்க வேண்டும் ,

வெளிப்படையான இருந்தது முதல் அக்கம் கூட அங்கு வளர்ந்தது அதே உருவாக்கம் மற்றும் அவர் அதை பாதுகாக்க வேண்டும்மெலிந்து இருந்தது , மரியாதை பாதுகாத்து நிலைமையை எதிர்கொண்டனர் என அருகில் அது எமிலியோ ஒரு உலர் மனிதன் , பெரிய சண்டை :. zé பந்து வலுவான 90 கிலோ எடையும் கொடுத்த இருந்தது ஆப்பிரிக்க பொதுவான, wanted- பந்து zé3 வது மாடியில் நாம் விவாதம் கொடுத்து அங்கு அனுப்புவது , அது அவ்வளவு எளிதாக இல்லை , ஆனால் அவர் வாழ மற்றும் கேள்வி வாழ வேண்டும் தந்திரமான இருந்தது தெரியும்.பந்து zé உடையை டிராக்குட்டின் எடுத்து கையில் அவர்களிடம் இருக்கும் பிறகு, விவாதிக்கப்பட்டது ;நான் எமிலியோ வெற்றி என்று தெரியும், ஆனால் நான் பில்லி பந்து அவரை 3 வது மாடியில் அனுப்ப வேண்டும் போன்ற இன்னும் முடிவடையும் என்று நினைத்து , தனது கால்கள் பெற்றதுடன் , எமிலியோ நீங்கள் பிந்தைய வழக்கில், கற்று என்ன செய்தார், யார் எனக்கு வேண்டும்தனது கழுத்தில் , என்று, உடைக்க வேண்டிய கட்டாயத்தில் பிடித்துக்கொண்டார் சேமிக்கவும் நீங்கள் பெரிய இல்லை கழுத்தில் அடைய நேரத்தில் , அது ஒரு handrail முகங்கள் இருந்தன அல்லது நுழையும் செல்கள் , அது என்ன இந்த வழக்கில் , பெரும் பாதுகாப்பு வழங்கவில்லைஆனது நான் அவர்கள் , அந்த நடவடிக்கை எதிர்பார்க்கலாம் என்று கணிக்கப்பட்டுள்ளது விழ போகிறது என்று நினைத்தேன், ஆனால் நான் நினைத்தேன், மற்றும் இன்னும் பார்த்து பிறகு ஒரு சில நொடிகளில் இருந்தது திட்டமிட்ட மற்றும் அது நடக்காது என்று நினைத்தேன் , ஆனால் அது நடந்தது, முதல் கணத்தில் இருந்து , எதிர்பாராதஎமிலியோ , அவரது கழுத்து மற்றும் , அவர் என்று எப்போதும் எங்கள் கல்வி இருந்தது, அது சரிதான் போது ஓட முடியாது , இரண்டு நினைவுச்சின்ன படைகள் இணைந்து கொண்டு மேலும் செல்லலாம், மற்றும் ஜோ செய்தார் பந்து கட்டாயப்படுத்த பிடித்துக்கொண்டார் சிந்தனை செய்ய 3 வது மாடியில் இருந்து விழுந்துசேதம் கூட அது செய்யப்பட்டது அனைத்து வழி விளக்க , படை காரணம் எப்போதும் அந்த வாழ்க்கை தான் நினைக்கிறேன், நான் இப்போது பொருள் ஒரு பிட் ஓடி வெற்றி, காப்பாற்றப்பட்டனர் அதிர்ஷ்டவசமாக இன்னும் சில அந்த

சூழ்நிலையில் இறக்க முடியும் என்று நினைத்தேன், ஆனால் , அதிகமாக இருந்ததுநாம் எப்போதும் மக்கள் கூட்டம் என்று இந்த பின்னணியில், அவர்கள் பார்த்து , நாம் கூட போதை மருந்து பழக்கம் இணைக்கப்பட்ட ஒரு வாழ்க்கை முடியும் இந்த வழி செய்யப்பட்டது என்றால், எங்களுக்கு சூழ்நிலைகளில் விவாதிக்க பேச உதவுகின்றன நன்றாக இருக்கிறது என்ன காரணம் தொடர்புகள் வைத்து , ஆனால் நாம் உணரநன்றாக, நாம் மருந்து சார்ந்து உள்ளன , ஆனால் நாம் பின்னர் விவாதிக்க முடியும் , எனவே நாம் எளிய போன்ற இன்னும் அறிவியல் கால்பந்து என, நாம் போதுமான படிக்க இருந்து , மிக அற்பத்தனமான தீம் இருந்து , பரவலாக பல்வேறு கருப்பொருள்கள் தலைப்புகள் விவாதித்தவரால் மக்கள் இருப்பதால் , எப்போதும் வாசிக்க இருந்தது எங்கள் வலுவான வருகிறது, இப்போது தான் நான் , பந்து கை இடது zé , எமிலியோ நடந்தது எதையும் , வீசி இருந்தது நான் பில்லி பந்து நல்ல "உணர்வு" என்று ஒருபோதும் சொல்ல ஏன் காட்ட வேண்டும் என்றால் இங்கே முன்பு விட்டு , ஆனால் அந்த நாள் தூங்கிடுப்பு மருத்துவமனைக்கு .Zé பந்து நான் போய் விட்டேன் பார்க்க நேர்மையுடன் மகிழ்ச்சி, அவர்கள் அவர் மிகவும் நோய் , கை பிளாட்டினம் அவரை வைத்து இருந்தது , சிறை மருத்துவமனையில் இன்னும் சுமார் 3 வாரங்களுக்கு இருந்தது, நான் நீங்கள் நடவடிக்கை மன்னிக்கிறேன் , ஆனால் நான் எப்போதும் ஒரு காழ்ப்புணர்ச்சி என்று தெரியும்எனக்கு , ஆனால் தயாராக , நான் அவரை நடக்க , நிலைமையை புரிந்து .

ஒருவேளை, நான் ஹ்யூகோ அவனை என்று தெரியும் , மேலும் zé பந்து பாதுகாப்பு கொடி சென்றிருந்தேன் ஒரு 11 மணி இருக்கும் காலையில் நாள் அவரை ஒரு சில முறை பார்த்த, பாதுகாப்பு போடறது இருந்த பொருளாதாரத் தடைகளை வழிவகுத்ததுவிறைப்பான சிறையில் அடிப்படை விஷயங்கள் , நன்றாக இருக்கும் ஒரு துண்டு, ஒரு நன்றாக இருக்கும் தாள்கள், நன்றாக இருக்கும் படிக்க ஒரு புத்தகம், நீங்கள் தீமூட்டி செல் இல்லை முடியும் மற்றும் நீங்கள் மூடப்பட்டது ஒழிய, செல் எதுவும் இல்லை , தனிமை உள்ளது, நொண்டி என்று அழைக்கப்படுகிறது பொருள்23 மணி நேரம் ஒரு நாள் , அது ஆனால் ,

எங்களுக்கு தண்டணையை வாழும் , முன் இந்த கடந்து விட்டன என்பதால், இந்த பொருளாதாரத் தடைகள் பழக்கமில்லை , தண்டனை அந்த சூழ்நிலையில் வாழ இருக்க க்கான கடக்க எப்போதும் கடினம், ஆனால் அப்படி வாழ பிடிக்கவில்லை , நாம் தெரியும்மழை நடக்க யார் என்று ஈரமான பெறுகிறார்.

அனைத்து கெட்ட இருந்தது மற்றும் தண்டனை முடித்தவர்களுக்கு மற்றும் விஷயங்கள் வயிற்றில் அரசன் இருமுறை குத்தினார் ஹ்யூகோ தாக்குதலில் அந்த வழி இருக்க முடியாது, ஆனால் , ஹெராயின் சிறிய , சில கிராம் திருட கெட்ட மனிதன் , சிகிச்சைசுமார் 30 கதைகள், சுமார் 10 கிராம் , அவர் ரயில் தாக்குதல் கைது செய்யப்பட்டார் , ஏனெனில் அவர்களின் அரசன் புனைப்பெயர் , பாதங்கள், பாதங்கள் மற்றும் விலை கொடுக்க வேண்டும் ஒரு மனிதன் இருக்க வேண்டும், ஒரு இறந்த , மிக , நேரத்தில் ஒரு தாக்குதல் பற்றி பேசினோம் அறியப்பட்டது செய்யப்பட்டதுஅது பணம் நிறைய தொடர்பு ஏனெனில் மேல் , அது நேரத்தில் மிகப்பெரும் அளவில் ரோட்ஸ் லிஸ்பன் இடையே வங்கிகளில் இருந்து பணம் கொண்டு , கவச வாகனங்களுக்குஇருந்தது.தாக்குதல் ரோட்ஸ் ரயில் லிஸ்பன் வெளியே கூட அங்கு என்ன நடந்தது மற்றும் ஒரு இறந்த மனிதன் இருந்தான் , ஆனால் அவர்கள் அதை குற்றம் கொலை செய்துவிட்டேன் என்று நாம் நிரூபிக்க முடியாது , அவர் கொலை உண்மையான தலைவர் என்று நிரூபிக்க முடியாமல்இருந்தன, ஆனால் கைது செய்யப்பட்டு மீதுஅவரது சிறை பயணம் , அவர் மட்டும் அவர்கள் எப்படி ஒரு chibadela , நான் என்ன , அவர் விற்று , அவர் மருந்து தன்னை வைத்து , அவர் செல் உள்ளே safes ஏற்பாடு , யாரும் வெற்றி மருந்து கொடுக்க வில்லை , நீ வந்த மற்றும் மருந்து பிடித்து இது பல சோதனைகள் நடந்தது அங்குவந்து, ஆனால் இந்த இப்போது உள்ளது.

அவர் நண்டு புனைப்பெயர் யாரிடமும் எதையும் நூற்பு மூலம் புனைப்பெயர், யாரும் கொடுக்க வேண்டும் என்று வழங்கப்பட்டது போல், அவர் ஒரு கையில் என்று, இது போது உதவ முடியும் , வெற்றி கொடுக்க முடியும் , மற்ற கழுவ முடியாது என்பது தெரியும்மக்கள் உதவி

அவரை கேட்டேன் ஹ்யூகோ ஒரு கடினமான சிறுவன் தொங்கிக்கொண்டிருக்கிறது இருந்தது. இந்த நிகழ்வுகளுக்குப் பிறகு, ஒரு காட்சியில் அங்கு தொடர்ந்து , அரசன் , எனினும் நான் கூட, கோயம்பிரா, யூதர்கள் , சிறிய பிட் மதிப்புள்ள மாற்றப்பட்டார் ; ஒவ்வொரு நாளும் சுமார் 30 பறித்துவிட்டது ஏனெனில் ஹ்யூகோ இருந்து என்னை பிரிந்த இன்னும் சரியாக ஜூன் 27, 1998 ல் அவர், அவ்வாறு செய்ய வழிவகுத்தது என்று காரணிகள் , மற்றவர்கள் piranhas இருந்தது முயன்றது யார் சொந்த தோழர்கள் இருந்தன , மற்றொரு செல் இருந்ததுபுகைத்தல் மற்றும் உட்கொள்ளும் 40 கிராம், நாம் அதே செல்லில் இருக்க வேண்டும் என்று முடிவு , ஆனால் இந்த piranhas எப்போதுமே என்னை தவறாக பேசினார் , அவர்கள் எப்போதும் , போதை காட்சியில் அழைக்கப்படுகிறது சார்ந்த ஏனெனில் கூட்டத்தில் ஈர்த்தது அவர் நொண்டி விட்டு போது பிறகு இருந்தது அவர்களுக்கு நான் சாலை ஒரு பம்ப் இருந்தது , ஏனெனில், அவர்கள் நான் உண்மையான பிச் இருந்தது தெரியும் , ஏனெனில், அவர்கள் வேகமாக அசைந்து செல் அறை எடுத்து அவர் என்னை வாழ்க்கை கொடுக்க தெரியும், ஏனெனில் நண்பர்கள் ஈர்த்தது.

அவர் என்னை conviviality நிலைமை பின்னணியில் கொடுக்க தெரிந்தார் அது எனக்கு அவ்வளவு சூழ்நிலைக்கு வாழ்ந்த இந்த மக்கள் , அவர்கள் என்னை தீய கூறப்பட்டது , குழந்தை ஏற்பாடு என்ன பயன் பெறுவதற்காக , எனக்காக மோசமாக பேசினார் , கவனம் விரும்பினார் அவர்கள் அவர்கள் அதை வாழ்க்கை எல்லோருக்கும் நன்றாக இருக்கும் போது, உங்கள் வருமான தேர்ந்தெடுக்கப்படுவார் முடியும் விரும்புகிறது என்று தெரியும் கவலைப்படவில்லை , என்று, எப்போதும் சர்ஃப் எடுத்தேன் , நல்ல இருக்க முடியும் , எனவே அவர்கள் மீது தனிக்கவனம் வேண்டும் வேண்டும் சொந்த , ஆனால் எப்போதும் அந்த நான் எப்போதும் தேவை, அவர்கள் எனக்கு தேவை , ஒரு ஐக்கியப்பட்ட சக்தியாக மாறும் , அவர்கள் சில தாக்குதல் நம் உதவி தேவை என்றால் என்று , காப்பீடு, ஆனால் இது செலுத்த வேண்டும் மற்றும் அதை முறையாக நான் நான்கு இறக்கைகள் உள்ளன ஏற்கனவே யூத

பள்ளத்தாக்கில் போக்கை எடுத்து இடமாற்றம் ஹ்யூகோ யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு மாற்றப்பட்டார் ரஸ்தா அவனுக்கு ஏற்கெனவே கொண்டிருந்த நட்பு , நான் ஒரு சகோதரர் அவரை பெற்றார் வந்த போது அறுவை சிகிச்சை இரண்டு அல்லது மூன்று மாதங்கள்என் செல் இருக்க வேண்டும் என்றால் நான் ஹ்யூகோ கூறிய போது, பள்ளத்தாக்கு யூத இறக்கைகள் ஒரு , பி, சி , டி, நான் , ஈ என்னை கண்டு ஏற்கெனவே யூதர்கள் , பள்ளத்தாக்கில் கோயம்பிரா இருந்து இடமாற்றம் செய்யப்பட்டார் அரசன் கொண்டு வார்டில் இருந்தது என்று தான்அவர் விரும்பினார், ஆனால் அவர் அவர் ஏற்கெனவே கைத்தறி உள்ள அரசன் கொல்ல முயற்சி ஏனெனில் பயந்தேன் என்று மற்றொரு பிரச்சினை இருந்தது , தவிர அவரை கொடுக்கப்பட்ட நிலையில், இரு ரசிக்கிறாங்க தடுத்தது கீழே இங்கே 3 வது மாடியில் மனிதன் மற்றும் அவரது உறவினரும், க , அனுப்ப வேண்டும்அவ்வாறு செய்ய , ஆனால் அவர் விரும்பவில்லை இல்லை, ஏனெனில் அவர் , என் செல் என்னோடு இருக்க முடியாது, ஆனால் அவர் அரசன் பழிவாங்கும் அஞ்சப்படுகிறது ஏற்கெனவே சிறையில் பல விஷயங்கள் செய்தேன், மரியாதை இருந்தது , எளிதாக போன்ற எனப்படும் பழி தீர்த்து கொண்டிருந்த ஒரு மனிதர், ஆனால்நான் அவனை மனிதன் நீங்கள் வெற்றி பெற முடியாது என்பதை மறக்க கூறினார் , பழிவாங்கும் , எந்த ஒரு அரசன் ஒரு நல்ல உறவு அவரை நான் அவர்கள் அவரை செய்தார் அவர் அவர் ஏற்கெனவே மறந்து விட்டதாக என்னிடம் சொன்னாய் பிடிக்கவில்லை என்று பல முறை சொல்லி இருந்தது .

நான் நிச்சயமாக எடுத்து, மற்றும் ஒரு படகோட்டம் ஹ்யூகோ Linhó ரஸ்தா நடந்தது துருப்புகளை துணிகளில் நடந்தது ஒரு கொலை வழக்கில் குற்றம் சாட்டப்பட்டு அவர்கள் இந்த இடமாற்றங்கள் வந்தது.நாம் ஆளி அவர்கள் பெயர்களை எல்லா குறிப்பிட முடியும் வந்தான் இளம் இருந்தன, ஆனால் நான் மட்டும் சில பெயர்கள் குறிப்பிட மாட்டேன், சிறிய பிட் , ஜான்சன் , உண்மையான கால்பந்து வீரர் , அவர் அல்லது குருட்டாம் கடந்துவிட்ட அங்கு அனைத்து தேர்வுகளையும் சங்கிலி பிரதிநிதித்துவம்சீகல், கூட zé இருந்தது , Linhó மேலும் செய்யப்பட்ட

நிலையில் பல தாக்குதல்கள், கடத்துபவர்களுக்கு இடமாற்றம் செய்யப்பட்டார் , இந்த நான் சொன்னேன் umasraparigas , chavalas கொண்டு, ஒரே கூரையின் கீழ் வாழ்ந்து கைது செய்யப்படவில்லை , அவருக்கு போதுமான வாழ்ந்தனர்என் அவர் தனது இருந்தது.

ஆனால் இந்த கதை ஆர்வத்தை எனக்கு மாற்றப்பட்டது , குதிரை சாப்பிட்ட ஒரு பெண் நடந்து அவள் அந்த விஷயத்தில் தன்னை விலைமாது இரு விபச்சாரிகள் , ஒரு பெண் சார்ந்து வாழும் பிடிக்கவில்லை, ஆனால் நான் இதுவரை அது வாழ வேண்டும் என அது பிடித்திருந்தது.அவள் தான் ஹெராயின் மற்றும் கோகோயின் மிகவும் நன்கு எடுத்து கொள்ளவில்லை , அந்த நேரத்தில் கோகோயின் நுகரப்படத்தேன் , ஆனால் உறவு வைத்து, அவள் மற்றும் zé பிடித்திருந்தது மற்றும் Ana போதைப் பித்தர்கள் மற்றும் இந்த கதை ஆர்வம் நான் எப்போதும் அவரை வெளியேற வேண்டிய zé செய்ய வேண்டும் என்று உள்ளதுகுதிரை, எப்போதும் பின்னர் சங்கிலி ஈடுபடுத்தி எனக்கு வந்த, அவர் ஹெராயின் பயன்படுத்த முடியாது என்று கூறினார் மற்றும் பொருள் நிறைய நிறைய இருந்தது நான் யூத பள்ளத்தாக்கில் இருந்தது அந்த நேரத்தில் , சிறிய பிட் நல்ல முறை வரை வாழ்ந்தார், ரஸ்தா இருந்தனசந்தை , என்பது, மருந்துகள் நிறைய இருந்தன மற்றும் யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு , எப்போதும் இருந்து பல ஆண்கள் அதிகபட்ச தண்டனை விதிக்கப்பட்டு எப்போதும் ஒரு ஆபத்தான சங்கிலி இருப்பது ஒரு புகழ் பெற்றிருந்தது , இது ஒரு மரியாதைக்குரிய சங்கிலி, மற்றும் அங்கு கொலை நடந்தது, அது ஒரு சங்கிலி இருந்ததுஒரு கனமான புகழ் .

சந்தையில் பொருள் நிறைய அனைத்து மேலும் அளிக்கப்பட வேண்டும் விற்க வேண்டும் இருந்தது என, அங்கு அரசன் மற்றும் உண்மையான Pinocchio இடையே தகராறு தன்னை சர்வதேச போதை மருந்து கடத்தல் கைது கண்டுபிடித்துக் தொடங்குகிறது , தலைவன் இருந்தது மனிதன் ஏற்கனவே ஒரு பதிவு இருந்தது எனதொடங்கிய போது வடக்கு , தெற்கு , போர்த்துகல் சங்கிலிகள், மற்றும் என்று மீண்டும் பார்க்க

அல்லது தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.Pinocchio ஒரு அவர் அதை வன்முறையில் மாற்றும் அறையில் மனிதன், பொறாமை நிமித்தம் தாக்கினார் உள்ளிட்ட , அரசன் அடிக்க ஹ்யூகோ மருந்துகள் நிறைய பணம் ;அரசன் பெரிய பாக்கெட்டுகள் விற்று தங்கள் Pinocchio ஒரு அரசன் அடிக்க பணம் என்று, அதனால் தான் பலவீனமான இருந்தன .

நான் பிரச்சினைகள் தொடங்கியது அது மிகவும் இனிமையான ஒரு சம்பவம் இருந்தது, ஆனால் நேரம் வந்து, ஆனால் ஒரு உள் பதிவேடு கொண்டு, ஏற்கனவே பல தண்டனைகள் உதவினார்கள் வருகிறது , நான் ஒரு marcão புனைப்பெயர் தனிப்பட்ட விரட்டப்பட்டு வேண்டும் தொடங்கியது , அவர் தன்னை அகப்பட்டுக்வருடங்களுக்கும் மேலாக இருந்தது என அவரது சகோதரர் கொலை, மற்றும் நான் ஒவ்வொரு நாளும் வசூல் துவங்கியது தோன்றினார் marcão அந்த வசூல் ஒன்று இருந்தது புகைப்பிடிக்க தேவை எப்படி எனக்கு பணம் எடுக்க அனுமதிக்க விரும்பவில்லை , அவர் வலது காணப்படும்நான் என்னை அவர் பணம் பெற கூட இருந்தது, ஏனெனில் சேகரிப்பில் இருந்து பணம் எடுக்க வேண்டாம் என்னை தவிர்க்க விரும்பினால், என்று பட்டியில் சவாரி.நாம் அவர் உடல் சக்தியை காட்டியது வார்த்தைகளை ஒரு பரிமாற்றம் இருந்தது , ஆனால் எதுவும் அது எதிரியாக செய்ய தொடக்கமாக இருந்தது , நான் உன்னை ஓம் நான் பணம் வெளியே சென்றார் நடந்தது , நான் இதில் ஒரு தொகுதி ஈடுபட்டிருந்தார் ஒரு கால்பந்து விளையாட்டு செய்ய வந்தஎதிர் அணியில் இருந்த வென்றார் என்று குழு புகையிலை , நானே என்னுடைய குருட்டாம் குல் , Jorge, ஜோ லூயிஸ் மற்றும் விளையாட்டு வீரர்கள் செய்யப்பட்டது ஆளி இருந்து வந்தது என்று குழு விளையாடி கண்டுபிடிக்கப்பட்டது மற்றும் நாம் இருந்தன மற்றும் நாடகம்அவர், ரமோன் உறுதி என்று ஒரு தொகுதி செய்ய பேராசை என் தொலைக்காட்சி ஈடுபட்டு , நாம் அதை எதிர்ப்பாளர் குறைத்து மதிப்பிடாதீர்கள் இருந்தது கூட வெல்ல வேண்டும் என்று நாம் நான் பந்தயத்தில் தலையில் ஏனெனில் நாம் விளையாட்டு இழந்து , இழந்து, நடந்தது என்னஜிப்சி , அவர்கள் தான் chatearam , கொடுக்க வில்லை என்றார் இழக்க விரும்பவில்லை என

நீண்ட கால , நடுத்தர வெற்றி ஒரு மனிதன் இருந்தது எனக்கு அனைத்து மற்றும் புகையிலை தொகுதி கோரினார் ஆனால் அமைதியாக விழுந்தது , அது, பிறகு இருந்தது என்று தொடர்ந்து marcão இந்த பையன் அவர்கள் எந்த காரணமும் விளையாட்டில் ஒருங்கிணைக்கப்பட்ட இருந்தது, ஏனெனில் தொகுதி மற்றும் ஏற்று என்று சொல்ல விரும்பினேன் , ஒரு விளையாட்டு வீரர் , எப்போதும் சரியான போராடிய அதனால் தவிர்க்க போது ஏற்படும் சிக்கல்களை தவிர்க்க இருந்தது .தொடர்ந்து, ஆனால் இந்த பையன் எப்போதும் எனக்கு தூண்டும் முயற்சி தொடர்ந்தது ;நான் , தச்சு நிச்சயமாக சென்று இருந்தது அதை நான் செல் பெற அரிதாக இருந்தது, நான் யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கில் , தவிர்க்க முடியாத நடந்தது என்று நான் அங்கே போயிருந்தேன் ஏன், காவல் எனக்கு செல் திறக்க இருந்தது என்று ஒரு நாள் இருக்கிறது ,ஆனால் அந்த நாள் , விரக்தி போதும் மருந்து நிச்சயமாக இறங்க சார்ந்து விட்டு இருந்தது மற்றும் கைகொடுக்கும் marcão எனக்கு தோன்றுகிறது புகைபிடித்த இல்லை , விரக்தி , ஏனெனில் எனக்கு ஒரு அவசரத்தில் கொடுத்து ஒரு வரலாறு, க்கு ஆத்திரமூட்டும் பொருள் அங்கு இருந்தார் என அவர் அங்கு அந்த நாள் என்பதால் எந்த தண்டனை நிறைவேற்ற முடியாது , அதாவது , என்னை, நான் desferi ஒரு பஞ்ச் தயங்கவில்லை அவர் நடந்து, ஆனால் எந்த வாய்ப்பு ஏற்கனவே படித்த காலம் இருந்தது, ஒரு போர் இருந்தது, ஆனால் , நடந்தது பரபரப்பான என்ன தூண்டும் அவஸ்தைப்பட்டார்வார்டு எடுவார்டோ , தலைவர் அவருடைய பெயர் , உடல் உறுதியாக சுமார் ஆறு அடி உயரம் , ஒரு மனிதன் , ஒரு நேர்மையான மனிதர், அவர் ஒரு நேர்மையான மனிதர் என்று அதை விட்டு.நான் தெரியும் என்பதால் அவர் என்னை precavi , என்னை போன்ற தூண்டும் சில நேரம் எடுத்து , தனது பகுதியாக மீதான தாக்குதலின் எப்போதும் கவனத்துடன் போக்கை தொடர்ந்தால் நாம் எல்லோருக்கும் உள்நுணர்வு வேண்டும் , பொது அறிவு டப் பெண்கள் ஆறாவது அறிவு , ஆனால்மேலும் ஆண்கள் வேண்டும்.மிகவும் மதிக்கப்படும் ஆண்கள் ஒன்று , ஆறாவது அறிவு , எதிர்பாராத விளையாட எப்படி தெரியாமல் இருப்பு மற்றும் மரியாதை தெரிந்தும் , எதுவும் பிறகு என்ன நடந்தது, நான் பின்பற்ற முயற்சி ஆனால் என்

இதயம் வலுவான இருந்தது, ஏனெனில் , ஹ்யூகோ ரஸ்தா மூலம் உறுதி செய்யப்பட்டது முடியவில்லைநான் விலகி வாழ்ந்த மட்டும் முதலாவதாக கருதப்படுகிறது ஏனெனில் முதல் , நான் ;நான் துணிவு கொண்டிருந்தார் என அனைத்தையும் அவர் , அவர் காட்டப்படும் தைரியம் கற்று மற்றும் ஏற்கனவே நான் உறிஞ்சப்பட்டு , கடந்து, ஒரு போர்வீரன் , ஒரு விசுவாசமான மனிதன், ஒரு கவிஞர் , கவிதை விரும்பும் ஒரு மனிதனைப் இருந்தது என்று எனக்கு தைரியம் உறிஞ்சப்படுகிறதுஆனால் நான் அவரை விட சிறப்பாக இருந்தது என்று கூட .நான் பல வசனங்கள் அடங்கிய கேட்க விரும்புகிறேன் , ஒரு கழற்றிக் அர்ப்பணிக்கப்பட்ட , நான், அது , மக்கள் வசிக்காத இருந்தேன் மீதமுள்ள வசித்த நடுத்தர, பழிவாங்கினார் , விவேகமுள்ள இருந்தது வலுவான இருந்தது, அவர் நடத்திய முறை charismatic படம் சிறந்தஇருந்ததுசிறையில் மக்கள் , பல பிடித்து, ஆனால் அது என்னை அமைதியான மக்கள் , வேலை மக்கள் இருந்தது , ஆனால்.நான் வேலை செய்வதை நிறுத்தி நிச்சயமாக எடுத்து போது, நான் , நான் , நான் இருந்த மற்றும் மாஸ்டர் அங்கு வீட்டிற்கு வந்தேன் ஏனெனில் எல்லாம் எனக்கு முன்னேறி வருகிறது போது தான், நான் கைத்தறி திரும்பினார் , நாம் இருளை சிங்கம் ஆக விரும்பவில்லை என்ன ஆனதுஎன் உயிரே நான் எப்போதும் அந்த வீட்டில் கொண்டிருந்தார் பகுதியில் மறுபிறப்பு உறுதிப்படுத்தல் அவர் மரியாதையும் , ஏனெனில் , அதை வெடிக்க கடினமாக இருந்தது, அதனால் நான் அதை கண்டு அந்த கடினம் வாழ எளிதான வழிகளில் பார்க்க முடிவு , அங்கு இருந்தது.

இது லிஸ்பன் ஒரு மத்திய சங்கிலி , அனைத்து வகையான , சில பேர் உணர்வுநிலையிலான குற்றம், அங்கு எப்போதும் நல்ல காரணியாக இருந்தது மற்றும் நன்கு அணியும் , தற்செயல் மூலம் குற்றம் நடந்தோம் வாழ்க்கையில் உள்ளன என்று Motherfuckers , எதுவும் ஆனால் எனக்கு பயம் இல்லை அமைந்திருந்ததுஅது ஏற்கனவே நண்பர் , நல்ல இருந்து எல்லாம் செய்த அதே , அனைத்து சூழ்நிலைகளை புரிந்து யார் பாதுகாவலர்களாக சமாதானம் , அவர்கள் , நான் பெரும் இரக்க உணர்ந்தேன் , எனக்கு desabafavam அந்த கூறினார் அவை ,

அகங்கார இருந்தனஒற்றுமை உணர்வு எடுத்து மற்றும் ஏமாற்றத்தில் செல்ல முடியாது.அனைத்து ஒரு நல்ல கட்டளையை எதிர்கொண்டார் ஏனெனில் நான் ஒரு நிபந்தனை பெற என் வழியில் சென்று , ஆனால் இன்னும் , நான் எனக்கு துன்புறுத்தினால் எதுவும் செய்ய முடியாது, ஒரு முடிவை நிபந்தனை பயன்படுத்தி கொள்ள சில நேரம் இருந்தது, ஆனால் நான் சுதந்திரம் செய்யும், சிக்கலாகிதிசை கட்டமைக்கப்பட்ட , ஆனால் நான் அந்த திசையில் எல்லாம் வெற்றி பெற்றது முடியும் .நேரத்தில் இந்த திசையில் எடுக்கப்பட்டது என்று காரணம் , மிகவும் கடினமாக இருந்தது அது வேகமாக சங்கிலி தீர்த்து நோக்கம் திட்டம், ஏற்க முடியாது போது, அது ஒரு சர்வாதிகார ஆட்சியை இருந்தது, ஆனால் மிகவும் கடினமாக உள்ளது என்று ஏற்று , ஆனால் நான் போகலைபின்னர் வாசகர்கள் அவர்கள் சிதைப்பதற்கு கடினமாக மீண்டும் டயர் இல்லை என்று முழு பாதை, புரிந்து கொள்ள முடியும் என்று , அதே மாற்றம் மானுவல் டி நேரம் இருந்தது .நான் இல்லை என்று இயக்குனர் , ஜான் ஜி மாற்றப்பட்டார். 'அதை சேர்ந்தவர்கள் என்பதால் 24 காரட் டப் மகாவ், நீதித்துறை ஒரு முன்னாள் இன்ஸ்பெக்டர் , மக்காவு ல் நிறுவப்பட்டது என்று மாஃபியா மூலம் தாக்குதல் வாழ்ந்த ஒரு மனிதன் இருந்து வந்த மனிதன் , வேலை சில பேர் காவலர்கள் இருந்தனபோர்த்துகீசியம் நிர்வாகம், பிறகு ஏன் தேசிய சேவை செய்ய வேண்டும் இரும்புக்கம்பிகள் பொது அனுப்ப .

அவர் , தாக்குதல் பாதிக்கப்பட்டார் தப்பி , ஆனால் அவரது மெய்க்காப்பாளர் கொல்லப்பட்டார் , ரோஜா , கைத்தறி நிர்வாகம் வந்து அவர் என்னை பார்த்த போது நேர்மையான மனிதன் , அவர் , என்னை பிடித்திருக்கிறது அவர் என்னை அவர் என்னிடத்தில் நம்பிக்கை இருந்தது என்று எனக்கு தெரியும் அனுப்பி, ஆனால் அவர் , ஏனெனில் நான் கவலைப்பட வில்லைநானே ராஜா தேளால் , இரத்தத்தில் விஷம் என்று ஒரு கருதப்படுகிறது மாற்றம் கருத்தை அவரை அழைத்து அழைத்து , நான் இழந்தது.

, வீட்டுவசதி செல் ஒரு குறைந்தபட்ச தண்டனையை தொடங்கியது ஒரு தண்டனை அதை கடுமையாக, சங்கிலித்தொடர் நேசமான வேகத்தில் ஒரு

மிக சாதாரண தண்டனையை கருதப்பட்டது இல்லை , இருந்தது, ஆனால் எனக்கு அது இந்த தண்டனையை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை , ஒரு கனவு மாறியது.இயக்குனர் ஜான் ஜி .அவர் , அத்தகைய உதவி ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை , எனக்கு உதவி செய்ய , என்னை பேச என் செல் சென்றார் அவர் சரியாக இருந்தது என, அவர் பதிலுக்கு அவர் எனக்கு வேண்டும் என்ன ஒரு நேரடி ஒத்துழைப்பு கோரியிருந்தார் என்று நம்பிக்கை நம்பிக்கைக்கு , நான் அதை செய்ய தயாராகஇருந்ததுஅது , ஏனெனில் எனக்கு இந்த சேவைகளில் ஒத்துழைத்து, ஆனால் அதை அவர் ஒரு நல்ல மனிதர் என்று எப்படி தனது அறிக்கை இருந்தது., Chibanga மற்றும் பிரன்ஹா , எனக்கு இருந்தது யார் மனிதன், வேட்டையாடி வந்தது எனக்கு இரண்டு மனோவியல் மருந்துகள் கொடுத்தார் வேட்டையாடி , ஒரு சேவை பட்டதாரி செலவு : இந்த தண்டனையை மோசமான வந்து, என் ஜன்னல் இருந்த இரண்டு மனோவியல் எடுத்துதண்டனையை செல் என எடுத்துக் , Sampaio அவன் பெயர்.மனோவியல் விளைவு எனக்கு இன்னும் இருந்தது பின்னர், என்னை என் செல் முன் Sampaio செல்வதை கோபமடைந்த , நான் முழு செல் விட்டு மெத்தையில் தீ கிடைத்தது , காவலர்கள் எனக்கு உதவி போது நான் , இடது, நான் ஓடினேன் , நான் முற்றத்தில் சென்று பிடித்துஒரு குச்சி மற்றும் இரண்டு கற்கள் மற்றும் அவரது வலது கை , பழிவாங்கும், கொடுமையான ஆசை எழுதிய.அந்த நாள் என் வழியில் கிடைத்தது காவலர்கள் அல்லது யார் அதை கொல்ல தயாராக இருந்தது , ஆனால் அவர்கள் என்னை பேச , எப்போதும் ஸ்மார்ட் வந்து, அவர்கள் நான் கோபமடைந்த என்று தெரியும் ஒரு முழு சாரி வேண்டும், ஏனெனில் , வெளியே வேறு வழி தெரியலைநான் பிரகடனம் என்றால் நான் காப்பாற்றிக் , ஆனால் நான் என் கணக்கில் இல்லை, காரணம் இல்லாமல் போராட முடியவில்லை எப்படி, ஒரு சில மணி நேரம் கழித்து நான் மீட்பின் ஏற்று , என்று, பேச்சுவார்த்தைகள் முடிவுக்கு மற்றும் அதனால் நான் பூர்த்தி செய்ய வேண்டாம் அந்த காலகட்டத்தில்,அவர்கள் ஒழுங்கு செல் என்னை 20 நாட்கள் எனக்கு கொடுத்தார் என்று ஏற்று , அதை நான் ஆல்பிரடோ மீ சந்தித்தார் என்று இருந்தது, ஏனெனில் நொண்டி உள்ளது. , PSP, முன்னாள் goe ,

உருவம் , குறுகிய இருந்தது செயல்பாடு தொடங்க , போன்ற அலுவலகத்தில் நடத்த மாநில எடுத்துஅவர் ஏற்கனவே சராசரியாக குத்துச்சண்டை வீரர் எடையும் காரணத்தால் மாபியா, நன்றாக தெரியும் , ஒரு கடின மனிதன் இருந்தது , என்று நான் , ஒழுங்கு செல் விழுந்து விரும்பவில்லை என்று ஒரு பகுதி இருந்தது போது , மற்றும் நீங்கள் அவரது வாழ்க்கை எடுத்து என்றுநான் ஏற்கனவே வெற்றிகரமான பற்றி என்ன நடக்கிறது என்று தெரியும் நான் அவரை தாக்கப்பட்ட போன்ற பல காகிதம் இல்லை என்று உரக்க கூறினார் , ஒழுங்கு பொருளாதார தடைகளை சந்திக்க வந்த கறுப்பர்கள் வரலாறு இருந்தது ஒரு காட்டு முறையாக இருந்ததுதிசையில் சந்தேகமாக இருந்தது , ஏனெனில், தண்டனையை விழுந்து ஆல்பிரடோ மீ மூலம் கொடுக்க வேண்டும், செய்த அல்லது காவலர்கள் , சேவை ஊழியர்கள் அல்லது திசையில் அவமரியாதை காரணமாக சில தண்டனையை எடுத்து வந்திருந்த அனைத்து கருப்பர்கள் மாபியா செய்யப்பட்டது. , இது முன்னாள் இருந்தது-PSp , நான் தண்டனை விழுந்து, எனக்கு கரும்பு கொடுத்து, முன்னாள் போலீஸ் , இன்னும் பல தெரியும் நான் போன்ற அவரை தெரியும், ஆனால் கடல் நேரடியாக சத்தமாக பிரகடனம் பேச, நான் ஆல்பிரடோ மீ தெரியும்.எனக்கு என்று இல்லை, ஆனால் நான் தவறு எங்கே என்று தான் .அவர்கள் எனக்கு எதிராக கிடைத்தது பாதுகாக்க இன்னும் இரண்டு போலீசார் நான் குளிக்கும் ஸ்பா வழிநடத்தும் பொழுது , தோல்வி என்னை கொலை செய்ய முயற்சி அவரை உடன் இருந்தனர்.நான் அருகில் வசித்து வந்த , ஏனெனில் அது நான் வாழும் என் காரணம் விருப்பத்திற்கு காட்டியது நேரம் இருந்தது, குறுகிய, இருப்பது ஒரு விஷயம் இடமே.

ஆரம்பகால, என் தந்தை இழந்த நான் முன்பு வயது ஆனது, அது அவர் படைப்பு வாழ்க்கை வழி மேல் விழும் அதை கடினமாக இருக்கும் போது , நாம் தேவை இல்லை, அங்கு அனுபவம் எதிர்கால இருப்பை உள்ளது , அதன் பிறகு எடுத்து அந்த வாழ்க்கை பிரதிபலிக்கும் வந்ததுஆரம்ப நிரூபித்தால்தான் யாரும் சொல்ல விரும்புகிறார்கள் பின் ஒரு மேலும் கடுமையான கல்வி, வேண்டும் .

நான் marcão நிலை நிறைவேற்றிய என்று நான் இன்னும் ஒரு காரணம் வேண்டும் தொடங்கிய போது, பங்குதாரர் நிலை மற்றும் திசையில் ஒரு முடிவை கொண்டிருக்க வேண்டும் தான், ஆனால் நான் நடுத்தர கண்காணிப்பு நுழைந்ததுடன் இயற்றப்பட்டது என்று தெரியும்காவலர்கள் மற்றும் மேலாளர்கள் , அது கிடைத்தது , மற்றும் மற்றொரு இருப்பது கூப்பிடாமல் கிடைத்தது, ஆனால் என்னை போன்ற ஒரு மனிதன் தவிர வேறு ஒன்றும் இல்லை , சில நேரங்களில் அது , நான் முயற்சி , நான் முயற்சி மற்றும் போர்த்துகீசியம் ஆன்மா வேண்டும் முயற்சி , நான் மரத்தடி வாய்ப்பு ஒரு விஷயத்தைரியமாக இனம் போர்த்துகீசியம் இனம், பாரம்பரியம் தெளிவாக இருக்கிறது உள்ளது , உலக கட்டளையிட்டார்.சில நேரங்களில் நாம் உள்ளன ஏன் பின்வரும் கேள்வி, நாம் வாழ, வாழ சந்தேகமும் கொண்டு என்று பிரச்சினைகள் உள்ளன , அங்கு என்ன நடக்கிறது என்பது செய்ய , ஆனால், நாம் வெற்றி பெற வேண்டும் என்று , அனைத்து செட் இருந்தது, நான் பின்னர் பிறகு, என் வழி சிறையில் சென்றார்சண்டை marcão சிறை காவலர்கள் என்று குழு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது கண்காணிப்பு சேவைகள் தோற்றத்தை தொடர்ந்து இருந்தது , நான் எல்லாவற்றையும் நான் , நல்ல மக்கள் கிடைத்தது , ஆனால் நேர்மையாக மேலும் அவர்கள் வாழ வேண்டும் , என்னை தாக்க வேண்டும் மற்றும் நான் புறக்கணிக்க வேண்டும் என்றும், சீக்கிரம் இருக்கின்றதுநீங்கள் எப்போதும் வெல்ல முடியாது என்பது மட்டும் கற்றுக் , ஒரு விருந்தோம்பும் தன்மை அற்ற இடத்தில் , வாழ்வு மதிப்பற்றது அங்கு ஒரு இடத்தில் இருந்தது பணியாற்ற முடியாது என்று மனிதன் உண்மையான அர்த்தம் மதிப்பிடும்போது எந்த ஆர்வமும் இல்லை.

அவர் பணியாற்ற வேண்டியிருந்தது அனைத்து சேவை , சேவை, நான் கீழ்ப்படிதல் , நான் அரசியல் அதிகாரம் , சமூக அதிகாரத்தில் தெரியும், அடக்குமுறைச் சக்தி எப்போதும் நாம் மன்னிக்க வேண்டும் என்பதை தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் ஒன்று உள்ளது .அவர்கள் நான் கண்டுபிடிக்க விரும்பவில்லை என்ன ஏனெனில் நான் அவர்களுக்கு மத்தியில் மிகுந்த வரவேற்பை பெற்ற ஒரு ஹீரோ , நிச்சயமாக இருந்து

வெளியேற்றப்பட்டார் யூதர்கள் மதிப்புள்ள திரும்ப இருந்திருக்க முடியும், யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு திரும்ப , ஆளி எல்லா எதிராக எனக்கு கலகம்பண்ணி, இதே தலைமையின் கண்டுபிடிக்கப்பட்டதுகடந்துவிட்ட அது செய்யப்பட்டது என்று அனைத்து , நான் எதிரிகள் அனைத்து இயந்திரங்கள் நுகர்வோர் சக்திவாய்ந்த இருந்தன , ஏனெனில் அவர் எதிர்கொள்ள முடியும் எல்லாம் வாழ நான் வேண்டும் செய்ய வேண்டும் என்று அனைத்து வாழ்ந்தார், piranhas, அதாவது டப்அனைத்து உயிர்வாழ வேண்டியிருந்தது , என்று நாம் ஒரு உதவியாளர் , ஒரு உளவியலாளர், ஒரு மருத்துவர் மற்றும் சொல்ல எதுவும் உண்மையில் இல்லை என்றால் என்று எங்களுக்கு இது ஒரு வழக்கறிஞர், இல்லை , ஓர் ஆசிரியர் , உள்ளது , இராஜதந்திர பகுதியாக , உறவுகள் ஸ்தாபனத்தின் இருந்தது.தான் இப்போது சூழ்நிலைகள் கணம் இருப்பது மத்தியில் ஊடுருவும் விருப்பத்துக்கேற்ப உள்ளடக்கம் ஆகும் நான் நேசிக்கிறேன் யார் எளிய மனிதர்கள், ஆன்மநேய காதல் ஒரு மனிதன் , ஏற்கனவே வாழ்க்கையின் அனைத்து இன்பங்களையும் கொண்டிருந்தார் இந்த வழக்கில், வாழ , ஒரு நேசித்தேன்பெண் இன்னும் என் வாழ்க்கையில் என் ஆத்துமா என் மனதில் இருக்கிறது , ஒரு தீவிர உணர்வு , நீட்டிக்கப்பட்ட இது இருக்கலாம் என்று மிக நீடித்த உறவுகள், இருந்தது .Loving, வேடிக்கை , காதல் இருப்பது வாழ விருப்பத்திற்கு மணிக்கு அன்பு செலுத்த வேண்டும்.அறிக்கை , நாம் தந்தை மற்றும் தாய் 'என்று கூறினார்கள் படுக்கை கதைகள் கற்று , நான் மோசமான கனவுகள் இருந்து எதிர்கொள்ள வேண்டும் என்று எல்லாம் எதிர் , எல்லோரும் என்னை தெரியும் என , அவர்கள் சோதனை எனக்கு வைக்க விரும்பினார், இருப்பது கடந்த நிலையில் இது சரியான தருணம்எனவே நாம் , நாம் திருமணத்தின் பேசினால் நல்வாழ்வை மற்றும் அதிகார நாம் அது அனைத்து அளவு உறிஞ்சப்படுகிறது, என்ற ஆரம்ப நாட்களில் இருந்து பரம்பரையியல் பரிசுகளை பாதுகாக்க , உடல்நலத்தை கவனிக்க மகத்தான ஆகும் சமத்துவம் நிலவும் செய்ய நல்லிணக்கம் மற்றும் பொருட்டு நன்கு இருப்பது வாழ முடியும்உரிமைகள் இருப்பது .என்று ஒரு வார்த்தை நான் துல்லியம் வேண்டும், அது , நகம் , நடவடிக்கை தருணங்களை துல்லியத்துடன் , அது வளர பார்க்க தொடரும் , வளர

தொடரும், இது தொடர்ந்தால் , ஒரு பணி மீது விதிக்கப்படும்.அது தொடர வேண்டும் என கிடைத்தது போல் வாழ்க்கையை தொடர்ந்து , மன்னிப்பு உள்ளது நேர்மையான மக்கள் , நான் அவர்கள் இருந்தது என வாழ பொருள் , ஏனெனில் எதற்கும் மக்கள் , எல்லாம் வேண்டும் என்பதில் உறுதியாக கிடைத்தது, ஆனால் அவர்கள் சிறந்த இருக்க வேண்டும் உண்மை , எல்லாம் நன்றாக இருந்தது, நான் என் ஞானம் எனக்கு தங்கள் சாமர்த்தியத்தைக் இணைக்க முடிந்தது , அனைத்து அவர்களைப் பிடித்துக் கொண்டான் , விவேகமுள்ள இருந்தன, ஆனால் எப்போதும் நான் விட அதிகமாக இருக்க வேண்டும் , ஆனால் நான் அவர்கள் புத்திசாலித்தனம் conjuguei , மேலும் அவர்களுக்கு அறிவு விளையாடி, விளையாட கற்று என்.ஸ்பெயினிலிருந்து வாழும் தொடர்ச்சி , மூடப்பட்ட , நான் பார்க்க முடியும் என்று எந்த அழகு, நான் வேண்டும் என்று எந்த இரக்கம், கருணை, நீங்கள் பாதை விடுப்பில் என்று தெரியும் , ஒரு கடினமான நேரம் இருந்தது .நான் யாரையும் காயப்படுத்த வேண்டும் என்பதற்காக தான் நான் அவர்களை அனைத்து வலுவான இருந்தன என்பதால், அவர்கள் அனைவரும் மனிதர்கள் , ஆனால் நான் அதை அறிய விரும்பினேன் , அல்லது கதை மீதமுள்ள எதுவும் இருந்தது, நிலையான இருந்தது என்று யுத்தத்தில் பிரவேசித்தான் என்னை உயிரோடே வேண்டும்என்று சொல்கின்றகடந்து .சிறையிலிருந்து வரிசைக்கு வைக்க விரும்பினார் மற்றும் நான் விரும்பினேன் அனைத்து எனக்கு கீழ்ப்படிந்து, ஆனால் நான் அவர்களை வாழ என் சொந்த வழியில் இருந்தது அனுமதிக்க வைத்து, புகை நான் மருந்து மற்றும் யாரையும் தேர்ந்தெடுக்கவில்லை, அவர்கள் அனைவரும், என் தோழர்கள் கடினமாக இருந்தது அவர்கள்நன்றாக நடக்க முடியும், சில மக்கள் சாலை தைரியமாக இருந்தது ஏனெனில், என்னை சிறை உள்ளே செய்ய ஒரு கடினமான வழியில் நிறுத்த அழ , அது வெற்றி அல்லது அச்ச , எந்த உணர்வேண்டும் , வேறு வழி இல்லை .அதை நான் நான் தண்டனை மத்தியில் விட்டு முடியவில்லை தெரியும் , நான் இந்த போதிலும், கடின வழி கண்டுபிடிக்க முடியவில்லை , நான் எடுத்து அந்த நம்பிக்கை செய்யப்பட்டது, இது தண்டனை இறுதியில் விட்டு முடியும் என்று தெரியும் , அனைத்து தலைகீழாக , அல்லது கவலை இல்லைஅது நல்லது

, ஏனெனில், என் கட்டளையை கீழ் சங்கிலி இருந்தது இவை அனைத்தும் என் அணியினர் , என்று நான் என்ற உணர்வு எனக்கு சீற்றம் போது தான், அவர் கூட்டாளிகளும் என்று தெரியும்.நான் தீய பாதையில் சென்று, போன்ற பொருள் கொண்டால் , நான் என்னை சிங்கம் நினைத்தேன், ஆனால் நுகர்வு , ஹெராயின், செய்ய ஒரு கடினமான விஷயம் அடிமையாகி .நீதிபதிகள் மற்றும் ஆசிரியர்கள் மற்றும் உதவியாளர்கள், தலையில் காவலர்கள், அவர்கள் சில நேரங்களில் பயனடைந்தனர் , ஆனால் அவர் கேட்ட கேள்வி , சரி என்று சொல்ல போதுமான பல, ஆனால் அங்கு இல்லை ; நான் சண்டை பிரவேசித்து, இல்லை சமமாக உள்ளது என்று சண்டை , நான் எதிர், நான், அனைத்து தொடர்ந்து, அவர் , இன்னும் சிறப்பாக கற்று கொண்டு இருந்தது , அதாவது , நாம் அடைய முடியும் என்று எல்லாம் நான் அல்லது இல்லை, வேண்டும் அல்லது வேண்டாம் எனக்கு ஒரு பிரச்சினை , எல்லா என்ற மிக பெரிய பிரச்சனை கொண்டு வாழ்ந்தனர் ஒரு

நான் , வாழ எப்படி தெரியும் என்று ஒரு இருப்பது தாழ்மையான பொதுவான தரையில் , நான் ஒரு வகை , நடந்துவந்து உணவாக உள்ளது யார் கருதப்படுகிறது ; நான் என்ன ஆனது , நான் அதே வழியில் சங்கிலி எதிர்நோக்கும் , உண்மை விலங்கு மாறியது , நான் ஆனதுசரியான கில்லர் ஒவ்வொரு நிலைமை அது வாழ , மற்றும் அவர்கள் என்னை நம்பவில்லை என்றால் நான் அவர்களிடம் தீங்கு செய்ய மாட்டார்கள் , அவர்கள், எப்போதும் உண்மையான வகையான , எல்லா சந்தர்ப்பங்களிலும், மேலாதிக்கம் என்று ஒன்றை தேர்வு என நான் வாழ கொல்ல தயாராக இருந்தது தெரியும் நானே ஆணையிட்டபடியேதீமை செய்ய .நான் கொடுக்க ஒரு கடினமான விலை கொடுத்த அனைத்து செய்ய, நீதி உலகில் நிலை நோக்கி , அவர்கள் , உலக பங்களிகளாக இருந்தன யார் அவர்கள் இருக்க, அனைத்து இயக்கங்கள், அல்லது எதிர்விளைவுகளை கவனத்துடன் எப்போதும் , கோபமடைந்த, அனைத்து சூழ்ந்துள்ளது முழு போ,இதெல்லாம் என் நிகழ்வு வைக்கப்பட்டது , எல்லோரும் என்னை தெரிந்தது , நானும் இதுபற்றி

இருந்தது விளையாட்டு இருக்கிறது , தொழிற்சங்க, வாழ பொருட்படுத்தாமல் நிலைமை , மக்கள் தினசரி தொடர்பு உள்ளது அந்த தொழிற்சங்க இருந்தது; அதை மன்னிக்க முடியவில்லை என்று புலி , அவர்கள், அது , நாம் ஒரு சிறை பற்றி பேசுகிறீர்கள் செய்ய எதையும் நாம் நிறைய பற்றி பேசுகிறீர்கள் இல்லை , எனக்கு உண்மையில் எனக்கு மரியாதை இருந்தது பயந்து, சுதந்திரத்தை பெற கடினமாக உள்ளது என்று ஒரு மதிப்பு உள்ளது நாம் நுகர்வோர் பேசும் போது மிகைப்படுத்தல் கொண்டு வர முடியும் என்று வாழ்க்கை viciações , habituations மிகவும் கடினமான சூழ்நிலைகளில் வழியாக செல்ல வேண்டும் இல்லை வரை , போன்ற நுகர்பொருள் Somo மனிதர்கள் , வெல்ல முடியாத விலங்கு எனக்கு சிங்கம் autointitulei ஆனது சம மிருகங்கள் போராடிய இன்னும் கடினமாக ஞானம் என்னை , ஆனால் நான் மன்னிக்க முடியவில்லை.

இதெல்லாம் நான் நடக்க என்று ஒரு சமூகம் வழங்க வேண்டும் உறுதி , அவர் சில நல்ல மக்கள் பிள்ளைகள் , தாய் மற்றும் வாழ்க்கை அனுபவம் பல குழந்தைகள் பல்வேறு இருந்தது இருந்தன தெரியும் மற்றும் மற்றவர்கள் ஏழை மக்கள் பிள்ளைகள் இது போன்ற சூழ்நிலைகளில் ஒவ்வொரு எல்லோருடனும் நாம் நல்ல வேண்டும், அங்கு ஒரு சமூகத்தில் வாழும் , நல்வாழ்வை தேவை , இன்னும் அது நீங்கள் சரியான மூலம் வந்து, நீங்கள் தீமை வந்தால் , நான் , நீங்கள் பெற வேண்டும் , அடுத்த, அருகாமையில் பார்த்து அழகு இருக்கிறது, எதுவும் செய்ய, தீய நீங்கள் பெறும் மற்றும் அனைத்து என் தீய இருந்து நீங்கள் எல்லாம் எடுத்து, ஆனால் நான் நான் நடக்க வேண்டும் என்று எனக்கு தெரியும், நான் மிக கடினமாக இருக்க முடியாது , அவர்கள் கள் விட தாய்மார்கள் , நான் கூட, மதிக்க வேண்டியிருந்தது அனைவரும் ஒரு விதி, வரிசைப்படுத்தப்பட்டு நன்கு குற்றம் தொடர்ந்தால் மற்றும் தேவை உள்ளது என்று தெரிந்தும், நான் , யாரும் நான் தூற்றும் என்று அழைக்கப்படும் போதை, ஆனது , நிகழ்வுகள் விழுந்து , ஆனால் மதிப்பு இருந்தது மற்றும் உணரப்பட்டாலும் , என்னிடம் யாரும் சுதந்திரமாக மதிக்க தவறபலவீனம் அவர் நேரத்தில் உணர்ந்தேன்

.அவர்கள் அனைவரும் ஆரவாரம் எனக்கு மரியாதை, மேலும் , என்னை அனுதாபம் , மேலும் மென்மையான மற்றும் பாசமாக இருக்க வேண்டும் , உதாரணமாக இருக்க வேண்டும் என்று விரும்பினார்.

நான் அவர்கள் என்னை பார்க்க விரும்பினேன் அவர்கள் காட்டும் இல்லை விலையை , நான் கடுமையாக இருந்தது, நான் என் முடிவை ஆதரவாக நான் கடினமாக இருந்தது , இன்னும் ஆதாயம் இருக்க முடியும், கூட எல்லாம் மேலும் நன்மை செய்ய முடியும், என்னை போன்ற , என்னை **chegavam**-ஒரு கனவுகள் எண்ண , ஆனால் நான் ஒரு மிருகம் மாறியது மற்றும் இருக்க வேண்டும் வேண்டும்.இது , தனிமை, வாழ்ந்து உறை அந்த சூழ்நிலையில் கீழ் இருந்தது பெண்கள், அனைத்து ஆன்மநேய காதல் கூட அதிகமாக இருந்ததால் அவர்களை நேசித்தார் இருந்தது, நான் அவர்களை நேசிக்கிறேன்.

இது அனைத்து கணம் வாழ்க்கை பற்றி , நான் மாட்டிக் கொண்டு, விதமாக நான் பெரிய ஆன்மநேய காதல் மற்றும் தொடர்பு புள்ளி கூட உணர்வுகளை இருந்தது, ஆனால் நான் எப்போதும் தவிர்க்க எனக்கு அழகான இன்பம் பெற ஒருவர் வாழ்க்கை அழிக்க இருந்தது ,செய்யஎன்னுடைய கெடுக்க முடியாது என்று யாரும் வாழ்க்கை அழிக்க வேண்டும்.அவர்கள் என்னை உண்மையாக , நான் நன்றாக வாழ மாட்டேன் மரியாதைக்குரிய காதலித்ததால் தொடர்ச்சி காதல், நான் , அனைத்து இருந்தன என் காதல் சேர்ந்தவர் , மட்டும் தான் இருக்க முடியும் காதல் தொடர்ந்து , கைது செய்யப்பட்டார் , அவர் எல்லாம் வெற்றி போராட வேண்டியிருந்தது தெரிந்தார்நான் சுதந்திரத்தையும் இழந்து விட்டது, ஆனால் நான் நிறுத்த அறியாத போது தான் , திசைகளில், தொழிலாளர்கள் , கல்வியாளர்கள், காவலர்கள் உணர்ந்திருப்பார் எனக்கு , வழிக்கு வர வேண்டும், ஆனால் நான் எல்லாம் , திருடுதல், நுகர்வது, நிறுத்த , நிறுத்த வேண்டும்அவர் அவ்வாறு செய்ய காரணம் இல்லை எனில் மற்றொரு வாழ்க்கை இழிவு ஆனால் நான் எப்போதும் நன்றாக இருந்தது, ஒருபோதும் அவமானப்படுத்தினார்கள், யாரையும் **spanked** ஒருபோதும் அவர் என்னை தன்னை எப்போதும் கணக்கில் அறநெறி மதிப்புகள் எடுத்து

மனித க்கான, செய்ய கடினமாக இருக்கும் என்று பார்த்தார்கள்,நான் கூட இருக்க ஏனென்றால் நான் ஒவ்வொரு காட்சியின் மதிப்புகள், ஆனால் அவர்கள் எப்போதும் காணப்படும் மிக பெரிய விலங்கு எனக்கு என்பது எனக்கு தெரியும் , ஆனால் நான் அதை வேண்டும், ஏனெனில் அது எனக்கு அனைத்து தொகுப்பு , நான் எதிர்பார்த்து அவர்களை விட்டு, அவர்கள் பயம் வரஇழக்க .இது , ஆரம்பத்தில் இந்த சிறையில் நுழையும் முன், அவர் மாஸ்டர் இருந்தது, ஏனெனில் நான் பூர்த்தி செய்ய வேண்டிய கடினமான மணி, கடந்து இல்லை என்று நாட்கள் , வருடங்கள், கட்டுப்பாட்டு உணர்ந்து , உயர்த்த நுகர்வு மற்றும் ஆதிக்கம் செலுத்த ஒரு தேவைப்படும் அனைத்து தேவையாகிறதுநிலைமையை அடுத்த வரும் , நான் விளையாட வந்தது, ஆனால் ஜோக் நான் முகத்தை செய்து இருந்தது .குரங்கு விளையாட ஏனெனில், நாடகம் நான் மாஸ்டர் தெரியும், ஏனெனில் அவரது தாயார் குரங்கு முகம், நான் , ஒரு ஜோக் இறக்கும் தருவாயில் இருந்தது .இது , உடற்பயிற்சி நாள் ஒரு பிட் பயிற்சி வேண்டும் மற்றும் நான் , என்னை ரயில் வந்து அவரை முன்மொழிந்த ஒரு பலவீனமான நபராக இருந்தார், வேடிக்கையாக இருந்தது , அவரது கழுத்து பிழியப்பட்ட, அவர் நினைவு இழந்து, ஆனால் அந்த நேரத்தில் நான் என்னை ஒரு இறுக்கம் கணக்கே இல்லைசெய்ய வேண்டும், நடித்திருந்தார் காட்டப்பட்டுள்ளது அவரை பார்த்து எழுந்து வேண்டும் மற்றும் அவர் என்னுடன் நடந்து போன்ற , நான் முரண்பாடுகள் அதற்கு பதில் இல்லை , அது சரி என்றால் அவரை கூறினார் , ஆனால் நான் பார்த்தபோது நான் என்று உணர்வு கிடைத்ததுகடந்த ஏதாவது , அவர் நினைவை இழந்தேன்.அது என் பலம் தெரியாது , நம்பிக்கை அதிகமாக இருந்தது மற்றும் வேண்டியிருந்தது என்று ஒரு நரகத்தில் தொடங்கியது , நான் எழுந்து அவனை பார்த்து , அவனை நோக்கி :

- நீங்கள் நன்றாக இருக்கிறீர்களா?நீ கவலை என்னை விட்டு.

எப்போதும் அவரை கணம் கருணை காட்டியது , காயம் பொருள் இல்லை , நான் அதை அவர் பயிற்சி என் மீது மிகைப்படுத்தப்பட்டது புரிந்துக் கொள்ளவில்லை அனைத்து தீய சமாதானப்படுத்தும் வேண்டும்

பார்த்து , அவர் , ஒரு நாள் என்ற நம்பிக்கையில் இருந்தது , தன்னை கொலை முடிந்ததுயூதர்கள் பள்ளத்தாக்கில் உள்ளது.

நான் பள்ளத்தாக்கில் யூதர்கள் வாழ முடியும் என்று நினைத்தேன் , அவர் மாஸ்டர் தெரியும், ஏனெனில் அது , நான் ஆதிக்கம் , என் பலம் , அதன் உயரத்தில் இருந்த தயாராக இல்லை எனவும், அது ஒரு பழக்கம் இருந்தது , என்று, எனக்கு ஒரு எளிய வேடிக்கையாக இருந்தது , ஆனால் போன்ற வாழ்க்கை உள்ளதுஅதன் விலை, நான் 5/6 பயன்படுத்த முடியும் மேலும் ஆறு ஆண்டுகள் சிறைத் தண்டனை முதல் , அதாவது, தண்டனை 5/6 ஒட்டிக்கொள்கின்றன, சங்கிலி மற்ற மனிதன் எந்த தங்குபவராகவும் ஒரு உயர் விலை கொடுத்து , ஒரு சட்டம் உள்ளது.

ஆனால் நாம் தண்டனையை மத்தியில் வேண்டும் , கீழே ஒரு 2/3 மற்றும் 5/6 பின்வருமாறு.நான் ஒரு வேலைத்திட்டம் அவர்கள் விரும்பினால் நான் நேசிக்கிறேன் முடியும் வரை இருந்து பின்னர் , நல்ல மக்கள், நான் தீர்க்கப்பட யாருடன் மக்கள் , தலைமை பகுதியாக இருந்த , மக்கள் தீர்க்கப்பட , இம்முடிவை எனது வாழ்க்கையின் சுயசரிதை செய்த பூசப்பட்டது 5/6 வெளியே சென்றார்அங்கு கழித்தார் புகையிலை மற்றும் இந்த மக்கள் ஒரு மகத்தான வெறுப்பு உணர்ந்தேன்.அவர்கள், என்னை அதை நடித்தார் மட்டும் தலைமையின் தனித்துவமான பாத்திரம் எதுவும் கூறினார் அப்படியே இருந்தார்கள்.செல்லம் இருந்தது ஒரு துணை என் சவால் முதல் பெண் , அங்கு இருந்தது , நான் விசுவாசமாக இருந்தது , ஆனால் நான் அவள் என்னை முதல் நன்னடத்தை 10 ஆண்டுகள் சிறை மறுத்தனர் தவறு என்று நினைத்தேன் .அவள் என்னை பாராட்ட என் நுகர்வு மருந்துகள் சோதிக்க கோரினார், ஆனால் அது அந்த வழி இருக்க வேண்டும் என்று உணர மிகவும் மதிநுட்பமான இருந்தது இல்லை, நான் ஒரு கோரிக்கை பின்னர் வழங்கப்பட்டது நன்னடத்தை நான் மருத்துவர் நீதிபதி செய்தார்.அவள் தலையில் கேள்வி வேண்டிய நிலையில் என்னை தகுதிகாண் நான்கு நாட்கள் கொடுத்தது , மற்றும் அவர்கள் உத்தரவிட்டார் , டாக் நீதிபதி அதாவது, அவரை மருந்து திரையிடல் சோதனை வழங்கப்படும் ஆபத்தான , நீட்டிக்கப்பட்ட விநியோக நான்கு நாட்கள் வழங்கப்பட்டதுசூழ்ச்சி , அவர்கள்

எப்போதும் இல்லை, நான் பல முறை குறைத்து மதிப்பிடப்பட்டுள்ளன , ஆனால் எப்போதும் அவர் என் மரியாதை தேவைதான் , ஏனெனில் அவருக்கு மரியாதை. அவர்கள் அவரது சிறந்த பங்கு வகித்த மனிதர்கள் , ஆனால் அதை சோதனை அதாவது ஹெராயின் அபின் என்று, செயல்கள் , கசகசா நுகர்வு நேர்மறை கொடுக்கப்பட்ட , என்ன நடந்தது , ஆனால் நான் எனது விண்ணப்பம் சிக்கி போது நான் என் சாதகமாக நடித்தார், நான் கெஞ்ச வேண்டும் என்று அனைத்து வாதிட்டார்அது நுகர்வோர் என் மருத்துவர் Ana f க்கு ஒரு மருந்து கோரியிருந்தது காரணம். அது கீழ் இருந்தது, ஏனெனில் , அல்லது அவள் எனக்கு உதவினார் என்ன எல்லாம், அவரது உதவியை நாடினார் ஒரு சூடான விவாதம் மேல், நான் அவரை மருந்து , என்று Tramal கேட்டார்நான் ஒரு நட்பு டாக்டர் அனா ஊ உணர்ந்தேன் போது நேரம் இருந்தது .அல்லது Tramal இது சுத்தமான இருக்கும் நிலைமை இருந்தது, நடைமுறைகளை சூழ்நிலையில் , அபின் கலந்த குற்றம் சாட்டினார். 2 + 2 conjuguei போது மருந்து திரையிடல் சோதனை , அபின் கலந்த மீது குற்றம் சாட்டினார் , அதாவது என் மருத்துவர் மூலம் மருந்து திரையிடல் விடுவிக்கப்பட்டார் , தான் , அவர் , எனக்கு உதவியது கேள்வி, மருந்துகள் திரையிடல் என உரிமை ஆவணம் செலவு, என்று கைதிகள் அதிக அளவு பயன்படுத்தி நன்மை மூலம், இலவச அனுப்பப்படுகின்றன நான் , என் வலது நாடுவதாக இருந்தது செய்யப்பட்டது என்று முடிவை எதிர்த்து மேல்முறையீடு நான் திரும்பி நான் தண்டனை நீதிமன்றம் அதிகபட்ச டாக்டர் உதாரணமாக நீதிபதி விண்ணப்பித்தார்பேனா 2/3 மத்தியில் , உடல் ரீதியாகவும், சிறை காவலர் தாக்கியதற்காக , அங்கு ஒரு போரில் , எனக்கு , அவர் , மரியாதை, எனது புகழ் ஒரு சிறை சூழலில் ஒரு முற்றாக நன்றாக இருந்தது முயன்று மரியாதைக்குரிய, ஆனால் இந்த விடயம் தொடர்பில் கட்டப்பட்டது வேண்டும், ஏனெனில்இருந்தது, மரியாதை அவர் முறைக்கு எதிராக விளையாட முடியாத தெரிந்தது .சமூக இருக்க வேண்டும் என்பதால் , எல்லாம் நாம் , நலன்புரி வேண்டும் தன்னை நிலவும், முடிவுகளை வித்தியாசமாக இருந்தது, நான் , பேனா, 2/3 மத்தியில் இருந்து நன்மை பெற என் சக்தி எல்லாம் , எல்லாம் இருந்ததுஎனது புகழ் காவலர்கள் மத்தியில் பரந்த

மற்றும் நான் பின்பற்ற வேண்டும் என்று நிறுவனங்கள் என்ன நடக்கலாம் என்று அழைக்கப்படுகின்றன தெரியும், ஏனெனில் தோழர்கள் மத்தியில் , நீங்கள் யோசிக்க முடியும் நான் சவால் செய்ய வேண்டும் என்று காவலர்கள் உளவியலில் நிலை, உடலியல் மற்றும் வேறு எல்லாம் இருந்தனபேனா 2/3 மற்றும் 5/6 மத்தியில் சோதனைகளை , பயன்பாடு கனிபிசு திரையிடல் பிரச்சினை உரையாற்றும் என் அறிக்கையை தூய்மை அடிப்படையில்;இந்த விண்ணப்பத்தை மீது குற்றம் சாட்டினார் மருத்துவர் Chamon அல்லது கஞ்சா ஆய்வு என்று நீதிபதி கூறினார் , ஆனால் நான் ஒரு சமூக பிறவிதா , அதாவது , சங்கிலித்தொடர் பாதுகாப்புகள் வாழ்ந்தது கிடையாது எனக்கு சிறையில் மக்கள் பகுதிகளுடன் தொடர்புடையது மற்றும் நீதிபதி கூறினார் என்று டாக்டர்நான் நேரம் எதுவும் சாப்பிட முடியவில்லை, மட்டுமே புல விளைவாக , நான் சாப்பிட்டேன் நான் காற்று சுவாசித்த பின்னர் ஒரு வரையறுக்கப்பட்ட இடத்தில் வாழ்ந்த ப்ர , அது கசகசா குற்றஞ்சாட்டத் வழக்கம் இருந்தது யார் மக்கள் தொடர்ந்து அது தருக்க இருந்தது .அது கிறிஸ்துமஸ் நேரம் இருந்த நான் , நன்னடத்தை முடிவை ஒத்தி , மற்றும் நீதிபதி டாக்டர் கிறிஸ்துமஸ் விடுமுறைக்கு , அதாவது, இரண்டு வாரங்களுக்கு வெளியே செல்ல வேண்டும் , ஆனால் அவள் என்னை காரணம் கொடுத்து என்னை ஆபத்தான கிட்டத்தட்ட இரண்டு மாதங்களுக்கு கொடுத்துபாதி, அது பிரச்சனையில் ஒரு நீண்ட நேரம் , பரிதாபமான இலட்சியம் வெளியே ஏனெனில், நான் பல ஆண்டுகள் இருந்தது, ஏனெனில் , பத்து ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இருந்தது .ஆனால் மேல் சென்று ஏழை விட்டு நாள் வரை என்னை நன்றாக போட, எனக்கு அவர் வெற்றிகரமாக நிறைவேற்றி வருகிறது , இது நீடித்த ஏழை வெளியீடு, நான்கு நாட்கள் எனக்கு கொடுத்தார்.ஆனால் அது எனக்கு ஒரு கடினமான பிரச்சினை இருக்கும் என்று அவர் ஆபத்தான அனுபவித்து பின்னர், அது நான் வாழ்க்கையில் செய்ய விரும்புகிறேன் அது நடந்தது யார் யாரோ இருக்க வேண்டும், மரியாதையுடன் இருக்க வேண்டும் மற்றும் பிரச்சனையில் இல்லை , ஆனால் நான் இரண்டு மாதங்களுக்கு பிறகு, உள்ளிட்ட விரைவில் வேண்டும்.நான் சிறுவன் ஒரு பிட் கடுமையாக நடத்தப்பட இருக்கிறது என்பது ஒரு போராட்டத்தில்

ஈடுபட்டிருந்தார், ஆனால் அவர் , ஒரு தனிப்பட்ட இருக்கும் ஒரு மனித திறமை ஒரு தனிப்பட்ட இருக்க வேண்டும் அதிர்ஷ்டம் இருந்தது, செல்கள் மூடப்பட்டன , கணக்கெடுப்பு பொருட்டு , நாங்கள் கேட்டதும், என்று , நான் அனுப்பியஅவரை அது எனக்கு entalasse இல்லை மன்னிப்பு ஒரு காகித தேவை இல்லை இருந்தது .கேட்கப்பட்டது , எங்களுக்கு கேட்ட முதலாளி அவர் அதை பெற முடியாது என ஒரு ஜோக் இருந்திருக்கும் முடியவில்லை என்று காரணம் முதல் அவர் பையன் கேட்க விரும்பவில்லை அவர் என்னை கொடுக்க முயற்சி செய்தேன் ஏனெனில் ஜெர்மன் ஷெப்பர்ட் , புனைபெயரையும் இருந்ததுஒரு கத்தி .பின்னர் அங்கு சிறுவன் பதிப்பு ஏற்றுக்கொள்ள மற்றும் என்னை அழைத்து நான் அவரிடம் சொன்னேன் , அவர் நன்றாக பதிப்பு ஏற்றுக்கொள்ளவில்லை அவரை ஒரு பயிற்சி, மோசமாக முடிந்தது என்று ஒரு விளையாட்டு என்று அதே பதிப்பு சொல்லியிருக்கலாம்அதாவது , அவர் ஒரு முறைக்காவல் இருந்தது , எனக்கு எதுவும் , அல்லது என்னை, அல்லது , சேவை பல ஆண்டுகள் இருந்தது , அதாவது " casdatrolas ", சமாளிக்க , ஏற்கனவே பலர் சிறையில் பல ஆண்டுகளைக் இல்லாதவர்களுக்கு கொடுக்கப்பட்ட பெயர்சிறுவன், வேதனையிலிருந்து நம்மை நடந்தது.

ஒரு சாதாரண வாழ்க்கை போ, நான் நான் வெற்றிகரமாக நான்கு இன்னும் ஆபத்தான வெளியேறும் வழிகள் அனுபவிக்க முடியும் , மேலும் சிக்கல்களை தவிர்க்க தொடங்கியது, மற்றும் மற்றொரு நன்னடத்தை , ஏப்ரல் நுழைவு மாதம் அனுபவிக்க முடியும் முன் 11 நாட்கள் என்னை காணவில்லை , மார்ச் 2007 , மீண்டும் எழுந்ததுநான் அதாவது மருந்து , ஒரு நபர் என்று நினைத்துவிட்டார் , அவரை , மாறாக உண்மையான பொருள் மணல் கொடுத்தார் , அவர் என்னால் முடியவில்லை , சுமை வந்து ஆனால் ஏற்கனவே எச்சரித்தார் தீங்கு, இந்த நேரத்தில் ஒப்புதல் வேண்டும் , நான் பாதுகாக்க என்னை வரையறுக்கப்பட்ட மற்றும்விஷயங்கள் அங்கு வந்தது .

ஆனால் ஒரு பிரச்சனை நினைத்தான் , நான், அது இந்த காரணத்திற்காக , அது , மடிக்கப்பெறாத மீண்டும் ஒரு ரீகா முடியவில்லை என்று

நடைபெற்றது வருகிறது நடந்தது அதை தவற ஆனால் என்னை இந்த முறை , நான் ஏழை குறைக்கும் என்று அங்கிருந்து கிடைக்கும் என்று இருந்ததுஎன்ன நடந்தது .நான் இந்த பையன் என்ற என் வழி பிடிக்கவில்லை ஏனெனில் தகவல் எடுத்து என் செல் ஒரு பையன் என்று, மற்றும் எனக்கு தகவல் கொடுத்தார் மனிதன் உறுதியளித்துள்ளனர், பைத்தியம் ஆடம் , ஒரு உண்மையான வீரன் அவர் கூட என்னை போன்ற ஏழைகள் அனுபவித்து , நீங்கள் தான்என் மருமகன் ஆணையிட்டேன் , நான் பெயருக்காக அறிய விரும்பிய எதையும் செய்ய முடியாது என்று , செல்கள் இறுதி நேரத்தில் கிட்டத்தட்ட இருந்தது, எதுவும் செய்ய முடியாது என்று சத்தியம் ஒரு நாள் முழுவதும் வலியுறுத்தினார் நான் அவரை கேட்டேன் என் செல் பையன் என்றுகாரணம் அவர் நான் பைத்தியம் nuno இந்த சூழ்நிலையில் நான் பொய் சொல்ல மாட்டேன் தெரியும் மறுத்தார் , அவர் பார்த்ததில்லை ஏதாவது பேச்சு நடந்து, அவர் ஒரு உண்மையான வீரன் என்பதால் எப்போதும் மரியாதை செய்த ஆண்கள் ஒரு இருந்தது அவருடைய கோபம் எனக்கு உணர்ந்தேன்மறுக்க மற்றும் nuno மறுக்கின்றன.வேலைநிறுத்தத்திற்கு காவல் என் செல் வரும் தரையில் உயிரற்ற அவரிடம், desferi என்று பஞ்சு பார்க்கும் நேரத்தில் இருந்தது, ஆனால் காவல் எதுவும் பார்த்தேன் , ஒரே விழுந்த மனிதன் பார்த்ததில்லை இல்லாமல் எதுவும் சொல்ல முடியாது பார்த்தேன் , ஆனால் இந்ததனிப்பட்ட என்று என் நிலைமை சிக்கலான , ஆனால் கூட நான் யாருக்கும் chibado ஒருபோதும் ஏனெனில் நன்றாக என்னை விட்டு போகிறேன் என்று அங்கு தெரியும் என்று என்ன , ஒரு திருடு இருந்தது , அவர்கள் என்னை , திசை, தலைமையால் என்னை தண்டியுங்கள் தயாராக இருந்தனர்நான் கைதிகள் சொல்லித் கூறினர் என்று கோரிக்கைகள் வாயை மூடுஏனெனில்.நான் எப்போதும் இந்த காரணங்கள் அல்லது போராட்டத்தின் வடிவங்கள் போன்ற ஒரு ஊக்க காணப்பட்டார் அவர்கள் என்னை தண்டனையை ஐந்து நாட்கள் , கொடுத்த போது அந்த செல் அவர்கள் செய்ய , தான், ஒரு இலகுவான தண்டனையை இருந்தது , நானே தனிப்பட்ட மோசமாக உணர்ந்தேன் மற்றும் கூறி அந்த பாதுகாத்ததுகைவிடப்பட்டது அவர் உண்மையில்

தாக்கப்பட்டார் என்று என்ன அவரது பதிப்பு கூறினார் கிட்டத்தட்ட என் 2/3 அனுபவித்து வேண்டும் போது இந்த ஒரு நேரத்தில் நடக்கிறது.அங்கு நடுத்தர ஒழுங்கு நடவடிக்கை இல்லாமல் என்று தான் எனக்கு பாதிக்கப்படவில்லை என்று இருப்பது ஒன்றும் , இங்கு ஒரு பெரிய வாய்ப்பு இருக்கவேண்டும்.குற்றமற்ற 2/3 கேட்கப்பட்டது போது ஆனால் இந்த முறை அது கூறுவது வேண்டும், இதை கணக்கில் எடுத்து கொள்ள முடியாது , எந்த ஆக்கிரமிப்பு செய்யவில்லை அப்பாவி இருந்த பெண் டாக்டர், நான் நிலைமை வேதனைப்பட்ட கூறினார், ஆனால் முடிவு காத்திருந்தார்பின்னர் சட்ட சாதகமாக ஏனெனில் முடிவு நான் நேராக 2/3 மட்டும் தண்டனை என் 5/6 மதிப்பீடு மேலும் கருத்தில் இருந்து நன்மை அடைய முடியும் செல்ல விட்டு ஒரு வாய்ப்பு வெட்டி , அதாவது, 5/6 உள்ள கடமை வெளியே வந்து , சாதகமாகஇந்த வழக்கில், 5/6 எப்படியும் வெளியே வந்து , ஆனால் அதற்கு பதிலாக 5/6 முன் ஒதுக்கி டாக்டர் மீளாய்வையும் வேண்டும் நீதிபதி முடிவு அமைக்க ஒரு நடவடிக்கை கொண்டு வலியுறுத்துவது விட்டு, சிறையில் கிட்டத்தட்ட 3 மேலும் ஆண்டுகளுக்கு செலவாகும் ,சமாதான குறைந்தது ஆறு மாதங்களுக்கு நடக்க வேண்டியிருந்தது .தண்டனையை , பரோல் பரிசீலனைக்கு அதே ஆண்டு மே மாதம் கேட்கப்பட்டு, மார்ச் மாதம் வழங்கப்பட்டது இன்னும் 2/3 முடிவு வெட்டி செய்யப்படவில்லை , என்று என் வாழ்வில் இன்னும் சிக்கலான இருந்திருக்க கூடும் போது தான் , அவர் உணர்ந்தார்எனக்கு , மன உளைச்சலில் வருத்தமாக இருக்கிறது, ஆனால் நான் ஏற்கனவே என் தண்டனை பெரும்பகுதி செலவு தெரியும்.அது ஒரு சூழ்நிலையில், ஒரு காவலர் , இந்த நேரத்தில் நடந்தது போது, நீங்கள் ஒரு பஞ்ச் உள்ள desferi , அவரது வரிசையில் acatei இல்லை என்றால் காவல் நான் ஒரு கரடு முரடான கடின பேசியிருக்கிறார்கள் என்று உண்மையில் போயிருக்கலாம் என்று ஒரு சூழ்நிலை இருக்க முடியும் என்றுமுகம், அவர் என்னை தனியாக இருந்தது, ஆனால் மற்றொரு காவலர் அவர் சக மிக வேகமாக சேர்ந்தார் தோன்றி எனக்கு இனி நீங்கள் மேலும் பஞ்ச் desferi , என்னை தாக்க சேர்ந்தார் இல்லை, அவர்கள் விரைவில் தான் , என்னை தாக்க முயற்சி நிறுத்தப்பட்டதுநான் வார்டு தளபதிகளின்

காத்திருக்கும் அறையில் சென்று கேட்டபோது என்ன நடந்தது கேட்க , என்னை பார்க்க வந்தபோது தான், நான் , ஏனெனில் பாதுகாப்பு இன்னும் வாயை இருந்து இரத்தப்போக்கு என , உத்தரவு தனக்கு தெரியாது என்று மட்டுமே , எதுவும் நடக்கவில்லை என்று அவர்களிடம் சொன்னேன்தெரியும் நான் அவர் என்று அவர்களிடம் சொன்னேன், அவர்களிடம் கூறினார் அவனுக்கு நல்ல பேசும் வரை காவல் தாக்க காரணம் இல்லை என்பதை அந்த தாக்குதலுக்கு அது ஒரு எளிய தாக்குதல் அல்லது தற்செயலான நிலைமையை எப்படி இருந்தது இருந்தது என்று தான் ஒரு விபத்து மற்றும் அதை நான் எப்போதும் ஒப்புக்கொண்டார் அந்த விஷயத்தை இருந்தது.

அவர்கள் என்னை , சேர்க்கை அழைக்க யூதர்கள் பள்ளத்தாக்கு பாதுகாப்பு பகுதி என்று அழைக்கப்படுகிறது விசாரணை, காத்திருக்கும் மூடிய வைத்தனர் .ஆனால் அவர் இழந்திருக்கும் , அது ஒரு தன்னிச்சையான செயல் என்று ஒப்பு முடியவில்லை உண்மையில் ஒரு விபத்து என்பது என் ஆய்வறிக்கை இணைந்து செல்ல தயாராக இருந்தது. அதனால் நான் அவர்கள் இந்த ஆய்வறிக்கையில் முன்னோக்கி எடுத்து கொள்ள வேண்டும் என்ற அர்த்தத்தில் என்னை அடிப்படையாகக் கொள்ள வேண்டியிருந்தது , காவலர்கள் இடையில் ஒரு முரண்பாடு இருக்க வேண்டும் .பாதுகாப்பு, பால் தாக்கினார், ஆனால் அவர் பாதுகாப்பை இருந்த ஒரு சிறுவன் , அவர் வழக்கமான தராத சென்றிருந்தேன் அங்கு எடுத்து கொண்டு, பங்கு கூடங்கள் இருந்தது செய்த நான் , நீங்கள் வேலை நிறுத்தம் என்று எழுதினார்தனிமையை பாதுகாப்பு இருப்பது , அவர் எல்லாவற்றையும் கண்டது , ஏனெனில் அவர் இருந்தது , அதனால் உண்மையில் நான் நீதிமன்றத்திற்கு கூட என்னை எடுத்து ஒரு ஒழுங்கு நடவடிக்கைக்கு இருக்க பங்கு செய்த, அவன் நான் செய்ததை நான் தெரியும், காவலர்கள் சேர்ந்து.

ஆனால் அவர் பொது ஊழியத்தில் கேட்டது அன்று, நான் அவர் காவல் பால் ஒரு கூறப்படும் தாக்குதல் போடப்படவில்லை அறிவிக்கப்பட்டது , ஆனால் யார் ஆலிவ் காவல் அந்த நாள் எனக்கு சேர்ந்து இருந்தது , இந்த வரலாறு எனக்கு பாதுகாக்க , ஒரு நட்பு இருந்தது என்றுசங்கிலி

உருவாக்கப்படுகிறது , அது பக்கத்தில் அலுவலக பயன்பாடுகள் ஒரு நிச்சயமாக கலந்து ஒரு மானிட்டர் என்று லினா இருந்தது, நான் தற்செயலாக அதை காதலித்து இந்த பாதுகாப்பு , ஆலிவ் , மேலும் அவளை பிடித்திருந்தது மற்றும் வெட்டு அதை எடுத்து.அவர் எனக்கு அவளை பிடிக்கவில்லை தெரிந்தார் , அவள் என்னை பிடித்திருந்தது, அதனால் அதை கட்ட அங்கு தொடங்கியது , எனக்கு நட்பு வெற்றி , இனி எனக்கு பேச ஆரம்பித்து , அது இணைந்திருக்க வேண்டும் பொருட்டு என்னை தவறாக பேசியிருக்கலாம் , அவர் கேட்டுஎன்று ஸ்டாப் மான்சாண்டோ இருந்தது பிறகு என் பொது ஊழியத்தில் அறிக்கைகள் , மற்றும் அவர் நான் சொல்லிய அனைத்தும் எழுதினார் , இது எனக்கு பாதுகாத்துக் என்று நினைத்தேன் என்று இல்லை, ஏனெனில் , அது ஒரு விபத்து என்று ஆய்வறிக்கை வைத்து என்னை பிடிக்கவில்லை கிடைத்தது, அதிகபட்ச பாதுகாப்பு சிறையில் ஒரு பொதுவான சிறையில் உருவம் என்று ஒரு சங்கிலி , எனினும் நடவடிக்கைகள் காத்திருக்க மூலம் மான்சாண்டோ சென்றார் , சங்கிலி திறந்து வைக்கப்பட்டது என்று 2007 மே மாதம் இருந்தது , ஒரு சிக்கலான சங்கிலி வீட்டில் பயங்கரவாதிகள் செய்யப்பட்டது, மேலும் வன்முறை குற்றம் , குற்றவியல் அமைப்புக்கள் , நாம் எப்போதும் நாம் ஒரு கடுமையான ஆட்சி வாழ ஏனெனில் கொள்கை கைதிகள் அனைத்து செல் விட்டு , கைவிலங்கிடப்பட்ட செய்யப்பட்டன அதாவது , தொடர்ந்து பார்த்து ஒரு நாள் ஒரே ஒரு playtime இருந்தது.ஆனால் நான், நாம் கால்பந்து இருந்தது , மேலும் மே 2008 ல், அங்கு சென்று நீண்ட செல் மூடப்படும் இத்திட்டத்தின் மூலம் எடுத்து, ஆனால் நான் இனி ஏற்கனவே திறந்த இல்லை என்று ஒரு ஆட்சி எடுத்தார்கள் கைவிலங்குகள் எடுத்தார்கள் , ஆனால் நாம் பிற தொழில்களையும்கைப்பந்து மற்றும் உடற்பயிற்சி , நாம் அதே நூலக வருகை முடியும், ஆனால் ஏற்படுத்தி இருந்தது , அதே நாளில் அனைத்து இருந்தது .

நான் பிரதியுத்தரமாக அதே ஆய்வறிக்கை பாதுகாக்க திரும்பி சென்றார் , ஆனால் நான் நீதிமன்ற எனக்கு ஓட்ட வேன் வெளியே வந்த போது

காவல் பால், பாதிக்கப்பட்ட ஆலிவ் உத்தியோகத்தரால் சேர்ந்து நான் தொடங்கிய போது, ஒரு அழகான ஆச்சரியம் வேண்டும் கற்பனை இருந்து இதுவரை இருந்தது என்று பார்க்கநான் வக்கீல் கேட்டார், நான் ஆலிவ் காவல் எனக்கு உதவினார் உணர்ந்தேன் போது தான் நான் பாதுகாத்தனர் என்பதை ஆய்வறிக்கை கேட்க , சாட்சியம் காவல் பால் கேட்க.நீதிமன்றத்தில் அவர்கள் அது உண்மையில் ஒரு விபத்து தான் அந்த நம்பிக்கை இல்லை என்று கூறினார், ஆனால், அதை செய்ய வேண்டிய அவசியம் இருந்தது , மற்றும் மாறாக எந்த ஆதாரமும் , எந்த ஒரு தண்டனை முடியாது செய்தேன்.நான் , அவர் விடுவிக்கப்பட்டார் மற்றும் உயர் பாதுகாப்பு சிறையில் மான்சாண்டோ விசாரணையை எதிர்நோக்கி இருந்த என் வழக்கறிஞர் , மிக அருமையாக இருந்தது , நான் சரியாக இரண்டு மாதங்கள் இலவச செல்ல இல்லை, எனக்கு ஒரு மதிப்புரையை மற்றும் ஐபி என்னை இடமாற்றம்Alcoentre வெளிப்படையான அமைப்பு ஒரு சங்கிலி அவர்கள் மீண்டும் என்னை அனுப்பி எனக்கு இரண்டு மாதங்களுக்கு விடுபட்ட சிறைக்கு காலனி என்று , கடந்த இந்த சங்கிலி , அங்கு இருந்த நான் சங்கிலி செய்த பல கோரிக்கைகள் பின்வரும் என்று ஒரு கப்பலில் இருந்ததுஅங்கு , தெருவில் வெளியே செல்ல , நான் விட்டு.

அது எனக்கு ஒரு ஆண்டு மற்றும் ஒரு அரை மான்சாண்டோ மற்றும் நாம் ஒரு மிக மூடிய அமைப்பு உள்ளது என்று மேலும் ஆக்கிரமிப்புக்கள் எடுத்து, ஏனெனில் என் என, ஒரு திறந்த வெளிச் சிறைச் சங்கிலி இருக்கும் பெரிய இருந்தது .

மருந்து இல்லை என்று ஒரு கண்ணாடி என்று பயணம் வெளியே என்று உணவு பொருட்கள் அல்லது ஏதாவது நுழைய முடியவில்லை, ஏனெனில் கடினமான கடக்க நானும் இந்த சிறைகளில் வீடுகள் உள்ள விரிவான அனுபவம் மற்றும் அது நான் மான்சாண்டோ ஹெராயின் வழக்கு கைவிடப்பட்டது யார், அது அங்கு செல்ல முடியாத இருந்ததுஉடல் ரீதியான தொடர்பு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை , ஆனால் எப்போதும் ஒரு நன்மை ஹெராயின் பயன்பாடு விட்டு வெளியேறினார் எனக்கு என்ன

நடந்தது என்று அனைத்து தீய என்னிடம் கூறினார்.

*** **
மூடுதல்

Floyd பிங்க் - நமக்கும் அவர்களுக்கும்

எங்களை அவர்களை "

மற்றும் அனைத்து பின் நாங்கள் சாதாரண ஆண்கள் இருக்கிறோம்

என்னை நீங்கள்

கடவுள் மட்டுமே தெரிகிறது

அதை நாம் அவர் பின்னால் இருந்து அழுதேன் முன்னெடுக்கவோ தேர்வு
என்று முன் வரிசையில் இறந்தார் இல்லை

பொதுவாக அமர்ந்து பக்க சென்றார் வரைபடத்தில் வரிகளை கருப்பு
மற்றும் நீல ஆதரிக்கலாம்

யார் எந்த எந்த தெரியும் யாருக்கு யார்

மேலும் கீழும்

இறுதியில், இது மட்டும் சுற்றிலும் 'N சுற்று நீங்கள் அதை போஸ்டர்
கூறுபவர் அழுதான் வார்த்தைகள் ஒரு போர் தான் கேட்டது இல்லை
தான்

மகனே, கேள், Said துப்பாக்கி மனிதன்

நீங்கள் அறை உள்ளே இருக்கிறது

" அதாவது, அவர்கள் போவதில்லை யா கொல்ல , அதனால் நீங்கள் எம்
ஒரு விரைவான குறுகிய , கூர்மையான , அதிர்ச்சி கொடுக்க , அவர்கள்
மீண்டும் அதை செய்ய மாட்டேன் .அதை தோண்டி ?நான் அவரை ஒரு
வீழ்ச்சியில் கொடுத்திருப்பேன் காரணம் நான் ', அவர் சிறிது ஆஃப் பெற
சொல்வது - நான் ஒரு முறை மட்டுமே அவரை வெற்றி !அது ஒரு
வித்தியாசம் இருந்தது

கருத்து , ஆனால் உண்மையில் ... நான் மம் , அவர்கள் செய்ய எதுவும் நல்ல நடத்தை செலவு அர்த்தம் ? "

கீழே மற்றும்

அது நிறைய பற்றி அங்கு க்யூ இது தவிர்க்க

இல்லாமல்,

அதை யார் சண்டை பற்றி என்ன தான் நான் மறுத்திருக்கிறேன் ?

எப்படி

இது ஒரு வேலையாக நாள்

நான் தேயிலை விலை இல்லாததால், மற்றும் ஒரு ஸ்லைஸ் " என் மனதில் விஷயங்கள் கிடைத்தது

பழைய மனிதன் இறந்த

பதிப்புரிமை © பிங்க் ஃபிலாய்ட்

கைத்

நான் கைத்

மூடப்பட்ட மற்றும் உறைந்த வடக்கில் ஒரு எரிந்த ஆரஞ்சு ஒளி டன் கோருகின்றது மற்றும் கற்பனை , இருத்தலியல், ஒலி பரப்புவதால் , ஒரு தளர்வான நினைவக பளிச்சிடும் குளிர் சகித்துக்கொள்ளவே என்பதை மறந்து ஆன்மா என ஒரு சூடான போர்வை சுருட்டு காத்திருக்கும் ஒரு பழைய தாள் வெளிப்படும்சூடான தளர்வான உங்களை நேரம் ரிதம் எனக்கு படையெடுத்து மற்றும் வெப்பம் இல்லாமல் ஒரு சூடான குளிர்ச்சி உலக ஆராய்ந்து, வளிமண்டலத்தில் அதே பந்துஇருந்தது ஜங்கிள் மிகுந்த மாக்மா உள்ளே , கடலின் மேற்பரப்பில் இருந்து கீழ் ஒரு மூலையில் ஒரு slanted புள்ளி உருண்டுஎன்ற ஆய்வு மற்றும் அதிர்ச்சி தரும் ஓய்வு ஈர்க்க மற்றும் அது உண்மையில் குளிர் தொங்க பிணத்தை போல, வார்த்தைகள் , வார்த்தைகள் சூடான அல்லது மிகவும்

குளிர் சொல்ல வேறு வழி , ஒரு வசந்த பள்ளத்தாக்கு நன்மை குளிர் ஒரு சூடான கனவு , சிரிப்பு இல்லாமல் ஒரு ஆற்றில் நம்பிக்கை இருக்கிறதுகண்டுபிடித்து ஏமாற்றி மெதுவாக உருவாக்க மட்டுமே தொலைவில் இல்லாமல் சரியான சமன்பாடு கற்பனை என்று காட்ட மறைமுகமாக கூட இருக்கை அதிரும் என்று கிடார் ஒலி மிகுந்த , அனைத்து சூடான விவகாரம் குறித்து என்ன காட்ட காத்திருக்கும்செய்யமால் அதன் பழங்கள் மற்றும் அதிக அல்லது குறைந்த கலைநயமிக்க பிறந்தார் என்று ஒரு பண்பாடு அமைதி செவிட்டுத்தன்மை தெரிவிக்கும்படி வார்த்தைகள் ஆரோக்கியமின்மை பாதிக்கப்பட்ட இப்போது இருத்தலியல் நிறுத்தி நிலைமையை தீர்க்க , என்றார் கூறப்படாமல் சந்தேகத்தின் உயர்த்த என்று பாதுகாப்பு மேலும் பாதுகாப்பு ஆனால்திறம்பட திசையில் மற்றும் எழுத்து பரவும்.முழு உண்மை சிந்தனை மற்றும் இயக்கி தன்னை சூழ்ச்சிகளும் தந்திரங்களும் உருவாக்க நடத்தைகள் மூலம் காணலாம் அர்த்தமற்ற வார்த்தை மாயையை சரணடைந்தனர் ஆனால் சரியாகவே சொன்னார் பார்க்க நடவடிக்கை வழி இடையே உண்மையும் இல்லை , ஆனால் அது அனைத்து நம்பமுடியாததுவடிவம் வளர்ந்து தன் சொந்த விளக்கம் , பார்வை அல்லது உணர்வு எந்த உணர்வு இல்லை என்று ஒரு சூழ்நிலை என்ன செய்ய வேண்டும் என்று பார்க்க ஒரு சந்தர்ப்பத்திற்கு ஒவ்வாத தூய துரதிர்ஷ்டம் ஒரு அடிப்படை சட்டம் உள்ளது , நாம் எப்படி என்று நான் நினைக்கிறேன் என்று எப்படி என்ன பார்க்க மற்றும் இருந்து கற்றுக்கொள்ள கூடாது என்று சொல்கிறோம்மற்றும் அதே அல்லது ஒத்த அல்லது இங்கே கூடுதலாக வடிவில் மற்ற அறிகுறிகள் பணியை ஒரு உதாரணம் வடிவம் எந்த வகையில் பார்த்தால் அதன் யதார்த்தமான இல்லை ஒரு அலகு ஆனால் ஒத்த மற்றும் எப்போதும் நாங்கள் ஒற்றுமை என்று ஒரு உலக ஐக்கிய துண்டுதுண்டாக இயல்பு உண்மையைக் - இருக்கும்ஆனால் அவன் , சம இங்கே இருப்பது மற்றும் ஒரு சட்ட வடிவத்தை ஒரு ஒவியர் போன்ற இருக்கலாம் உள்ளே அதே இருந்து வரும் சூடான ஃப்ளாஷ் உணர்கிறேன் மூலம் ஒரு பாத்திரம் போல் நேராக என்பது ஒரு காரணம் பின்னணி மற்றும் அவரது சொந்த அந்நியப்பட்டு இழந்து இருக்கலாம்சிற்பி, ஆனால் முழுமையான இறுதி

காரணம் என்று இயற்கையாகவே அறிவு மற்றும் எல்லாவற்றையும் சுத்தம் வேண்டும் என்று எதிர்காலத்தில் மூலம் நடத்தப்பட்ட முக்கியத்துவமற்ற incisiveness , மற்றும் ஒரு வன் கடந்த யதார்த்தம் சுயநினைவில்லாமல் வெளியே வந்தது என்று ஒரு எளிய உண்மை என்ற கற்பனை எந்த அடிமைப்படுத்தி அல்லது நாச வேலை ம்பெரிதும் சர்வ வல்லமை படைத்த நேராக என தெளிவாக இல்லை, அதன் சீற்றத்தையும் கவனத்தை வழங்கப்படும் துண்டுகள் இந்த உணர்வுடன் எனக்கு எழுத வேண்டும் பரவியிருந்தால் இணைகிறது இதோ கைப்பற்றப்பட்ட ஒரு கணம் எப்போதும் இங்கே ஒரு தனித்துவிடப்பட்ட படத்தை கற்பனையின் ஒரு வார்த்தை அனுபவம்செலுத்தப்படவேண்டும்சூரியன் சீழே செல்கிறது மற்றும் தூங்கும் அடுக்கு மறைக்கும் மற்றும் தன்னை தாக்கப்பட்டு காணப்படவில்லை, ஆனால், மீண்டும் பிறந்து அது மட்டுமே இருந்தது போன்ற பிரகாசமான இருக்க வேண்டும் அங்கே ஒருபோதும் மன்னிக்க அங்கு ஒரு நேரான கோடுகள் , சூரியன் எங்கள் பிரகாசமான மற்றும் என்றால் ஆற்றல் அனுபவம் வைக்கும்அனைத்து விவரங்கள் உங்கள் பொறுமை, ஒரு இருண்ட ஞானதிருஷ்டி, அமைதியாக நடக்கும் , அதன் அர்த்தத்தை ஒவ்வொரு வார்த்தை நினைவில் கொள்ள குறைந்தபட்ச உணர்வு விவரித்தார் மற்றும் எங்கே வைக்கப்பட்டிருக்கிறது இயக்கத்தில் செட் குறைந்துவிடவில்லை எந்த பகுத்தறிவு உள்ளுணர்வு திட்டமிட்டுள்ளது , ஆனால்நான் வரைஎனக்கு கெட்ட பெயரை என் புகழை , ஒரே வெப்ப கடுமையான உண்மை இந்த ஒற்றர்கள் கவனத்தில் எடுத்துக் யாரும் இல்லாமல், தன்னை கட்டப்பட்டது அல்ல, நான் invades'm மற்றும் அதை குறிக்கும் கற்பனை உலகில் எப்போதும் ஒரு குதிகால் , தூண்கள் பராமரிக்கசுரங்கப்பாதை இந்த மிக பைத்தியம் மற்றும் ஆழமான பயணம் செய்ய வேண்டும் என்று என்ஜினை இயந்திரங்கள், நீங்கள் எங்களுக்கு ஊக்குவிக்கிறார் என்ன ஒரு முடிவுக்கு தான் காத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் , படம் வெளியீடு மற்றும் ஒரு பிரகாசமான இறுதியில் உங்கள் இருட்டாக உள்ளே பார்க்க முடியாதுவலை வடிவத்தில் திரும்பி, அறிய உடைக்கப்பட்டன என்று ஒரு வலை என்று தெரியாது மற்றும் ஒருபோதும் நம்பத்தகுந்த காரியம் ஒன்றுமில்லை என fascináveis

ஆனால் அமெரிக்க மற்றும் ஒரு உடைக்க படை ஏதாவது தள்ளுகிறது இது கடுமையான கதை ஒரு விபத்து போல், ஒரு ஆழமான ஷாட் இருந்தது என்று, ஒரு அறிவார்ந்த வழி என்று நாங்கள் அனைவரும் எங்கள் தொகை என்று சொன்னோம் அதனால் , யாராவது ஒருவர் அல்லது உங்கள் மனதில் அல்லது எந்த மக்கள் , ஒரு வயதிலேயே அடிப்படை வெறுப்பு ஆனால் ஒருபோதும் அலட்சியமாக அவரை கொலை , மற்றும் இன்னும் பல்வேறு மற்றும் ஒத்த சம மக்கள் வருகிறது அதன் அசல் பாத்திரம் , உண்மையில் எந்த செயல் ஒரு பொம்மை மற்றும் கடிதங்கள் எந்த இறுதி கட்டத்தில் இருந்து மரண சொந்தமாக விண்வெளி உருவாக்கும் கலை, உச்சக்கட்டம் இறுதியில் ஒருபோதும் இருந்தது இடத்தில் இழந்து ஒரு பயணம் பிரதிபலிக்கிறது என்று பகுதியாக, டை உள்ளது நாங்கள் , மேலும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும் எப்போதும் நாங்கள் இறந்து நம்மை தெரியும் கற்று விட ஒரு மகத்தான பட்டினி இருந்து பால் கொடுக்க வேண்டும் என்று நரி போன்ற எந்த இறுதியில் ஆனால் எளிய மற்றும் தனித்துவமான ஒரு பிட் தந்திரமான என்று ஒரு வார்த்தை இருந்தது என்று தெரியாது, என்ன நடக்கிறது தான் நடக்கும்பின்னர் வாழ்நாள் இந்த மூல , என்ன நடக்கும் என்று தெரியாது, கடந்த ஏறி காப்பாற்றி அவருடைய மலை நம்பிக்கை சென்றார், என்றாலும் வரம்புகளை எந்த உயரத்தில் கடக்கும் போது , ஒரு குன்றிலிருந்து ஒரு இளைஞர் அணுகுமுறை மட்டுமே ஆரம்பம் மற்றும் நாம் சென்ற போதுநாம் , நாம் ஏற்கனவே இருக்கும் ஒரு சிறிய மேலும் அறிய வெறும் வெற்றி பெற்ற அடைய எவ்வளவு பார்க்க மற்றும் இழக்க வேண்டும் , அவர்கள் பறக்க எல்லாம் கற்பனை செய்ய கற்று ஏனெனில் நாம் எப்போதும் எந்த புள்ளியில் பறக்க முடியும் அனைத்து வீழ்ச்சி, ஆனால் அனைத்து துண்டுகள் வார்த்தைகள் , கருத்துக்கள் உள்ளன மற்றும் எண்ணங்கள் .ஆழமான நீர் மிகவும் ஆழமாக உறுதி ஒரு தலைப்பை கடல் காற்று குறிப்பாகத் மற்றும் தோன்றும் ஏமாற்றும் கலை எடை குறைந்த மற்றும் செண்டிமெண்ட் embebecido மாய சக்தி மூலம் ஒரு சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி, நேரம் மற்றும் ஈட்டுவதை வெல்ல இருந்து வரும் ஒரு சிறிய மேலும் ஒரு கூடுதலாக ternurento போல்தனது வெற்றி எப்போதும் தனது தோல்வியை

இருந்தது மற்றும் இன்னும் கற்று போலவே எதுவும் என்கிறார் அது கற்று நம்மை நிராகரிக்க என்று சேர்ந்து வாழ கற்றுக்கொள்ள போதும் , வெற்றி அளித்த அவரை நெகிழ் சுவை உணரும் எந்த ஒரு நஷ்டம் இன்னும் ஒரு போர் இருக்க வேண்டும்.

ii துண்டுகள்

உலோக gnash தூரத்தில் ஒரு மாடிப்படிக்களில் மூழ்கிவிட்டது அடுக்கு , நான்கு ஒரு ஒன்றாக சுத்தம் துணியுடன் , தரையில் ஒரு வாளி, சதுர பளிங்கு , சுவர்கள் ராஜினாமா ஒரு துளி மூலம் சொட்டு விழுகிறது மற்றும் ஆழமான , சிறிது, யாரோ தூண்டுவதுதரையில் மங்கலான வெளிச்சத்தில் , வேறு வழியில்லை, ஒரு நிழல் விளைவு மேற்பரப்பில் ஒளி ஒரு ரே தடை செய் , கண்ணாடி , ஒரு முகத்தின் reflecti- , பிளவுற்ற மூச்சுத் திணற , பைத்தியம் என்னை காப்பாற்றியது என்று, ஒரு டைவிங், ரெக் , வளர்ந்து வரும் மிதவைகளை பாருங்கள் ,பியானோ தரையில் பின்னர் முதல் ஒலி தொட்டு இருந்தது தார் பின்னர் சாலை வம்சாவளியை பியானோ ஆஃப், பயம், தப்பி மற்றும் துன்பம் முற்றாக , அணுகுமுறையில் நட்சத்திரங்கள் மற்றும் நல்லொழுக்க காலியாக பள்ளத்தை இடையே இழுந்த இருக்க , ஈக்கள், முதல் படத்தை ஆழமான ஒலி இறுதியாக பத்திர மோ இயக்கம் குதித்து , நீர் ஒரு துடுப்பு நீச்சல் வெறுமையை எதிரொலி சுவாசிக்கிறார் மற்றும் ஒரு desvaneceste மாயையை இழுத்து என்று அனைத்து, profundez ஒரு கடலில் ஒரு கணம் வித்தியாசமாக இருந்ததுதிரவ மற்றும் வண்ண பென்சில் இல்லாமல் எழுதி உப்பு, நிகழ்ச்சியில் நடிக்கர் படுக்கையில் கட்சி எனக்கு மகிழ்ச்சி தரும் என்று ஒரு பரிசு, பைஜாமாக்களை முடிவடைகிறது அது இருந்தது , ஒரு படுக்கை பார்ட்டிகளை ஊற்றினார் மற்றும் பல்வேறு , அது இயற்கைக்காட்சி , எல்லாம் உள்ளிழுக்கும், மாற்றம் இல்லாமல் ஒரு படத்தை இருந்ததுஎண்ணங்களின் , மற்றும் தனிமமாக- தெளிவாக இருந்தது , அனைத்து அனைத்து விடுபட்ட ஒன்று இல்லாமல் கண்ணீர் இல்லை, எந்த கோடுகள், விதிகள், வளர முடியாது என்று ஒரு கதை ஒன்றும் சொல்கிறது மற்றும் அனைத்து பக்கங்களிலும் , உண்மை, சங்கிலிகள் மற்றும் பூட்டுகள் செய்பவர்கள் , தோன்றும்ஒரு ஸ்லிங்ஷாட்

, இலக்கு மற்றும் தன்னடக்கமற்றவனாக எழுதப்பட்ட ஒரு சிந்திவிட்டது ஒரு முடிச்சு , ஒரு மங்கலான எழுத்து, ஒருபோதும் , மிட் கட்ட , நோக்கம் இல்லாமல் ஒரு அம்பு போல் வரை அதிர்ச்சியில் உள்ளது, அவர் விரும்பினார் பார்த்தேன் எப்போதும் வேண்டும் வேண்டும் , மற்றும் அனைத்து பின்னணியில் இல்லை என்று ஒரு இருப்பது , வெட்டு மற்றும் தேதி , அவரது ஊக்கப்படுத்தப்படுவோம் கடினமான தாடி, ஒரு மீசை, முடி , ஒரு பிளஸ் ஒவ்வொரு முகம் ஒன்று, அவரது பாவம் நொடித்து ஒவ்வொரு ஒரு டச் பரவியது மற்றும் மட்டும் தான் ஒரு துணி மொத்த எண்ணிக்கையில் இதோ

பின்னர் திடீரென்று ஒரு அடி, ஒரு பார்வை திருப்தி அதை செய்ய , மணல், பூமியில் ஸல் நீட்டிக்க மற்றும் வாழ்ந்து, எப்போதும் முழுக்கு முதல், அனைத்து பெருமை ஏங்காமல் மற்றும் ஒரு பாடல் பார்த்து ஒரு உலக கீழே இறங்கி, நாம் இவ்வளவு நடக்கும் என, மற்றொரு ஏற்கனவே ஏதாவது ஒரு உண்மை வாழ மற்றும் இழுப்பு விடுவிக்க வெற்றி என்று விழித்திருக்க உணர்கிறேன் வேண்டும் மற்றும் ஒரு விலகி ரைம் ஒரு போதும் சரியான கவிதை ஒரு கடிதம், ஒரு தண்டனை கட்ட ஓடிஅங்கு நாம் வெளியே போகமாட்டோம் என்று நாங்கள் எல்லோரும் கற்பனை மாயையை உள்ள அழுக்கை உள்ள மர்மமான காணாமல் ஏற்ப , ஒரு உண்மையான புள்ளி ஒரு தூள் நுழையும் இல்லாமல் , அங்கு பின்னர் வால்மீன் வெடிக்க , மற்றும் வாழ்க்கை இந்த கிரகத்தில் எப்போதும் ஒரு சந்தேகம் சூழ்ச்சியை அடிப்படை கொண்ட புல்ஷிட் தொடுக்கப்பட்டது அல்லபின்னர் கலைக்க முடியாது திட்டம் ஒரு குரல் கேட்க உறிஞ்சப்படுகிறது, மற்றும் ஓநாய் கடிதம் அலறல் கச்சிதமாகவும் அழிப்பு கூறினார் இதுவரை என்ன விசித்திரமாக ஒரு ராக்கெட் நட்சத்திர பீச் ஃபிரண்ட் உள்ள மற்றும் பயணத்தின் கீழே தொடங்க இருந்தது , வரலாறு ஆகும் ஒரு படி காலியான ஒரு துளி, பின் உலோக விழவில்லை எல்லாம் மறைந்து மறைந்து விடும் இருக்க தெரியவில்லை என்று தான் , தானியங்கி மற்றும் ஆற்றின் மீது ஒரே ஒரு கால் பாதங்கள், மற்றும் குளிர் இருந்தது. அதை தாகம் மகிழ்ச்சி மூலம் திறந்து ஒரு வாய் முத்தம் முத்தம்

மற்றும் ஆசை, உங்கள் படகு பயணம் மேல் இழுக்க மற்றும் இல்லை என்று உண்மையில் ஒரு விஷயத்தை செய்யும் போது உங்கள் தோற்றம் ஒரு கடி இதோ , பின்னர், ஒரே ஒரு மொழியை மட்டும் உள்ளது என அனைத்து உலகளாவிய உண்மையற்ற உள்ளது ஆனால் ஒரு யுகம் , உங்கள் மூக்கு குளத்தில் அவரது இதயம் , எப்போதும் ஒரு நல்லறிவு வேண்டும் பைத்தியக்காரத்தனம் இதோ புகைப்படம் ஒரு ஓவியத்தை புள்ளி அங்கு இருந்தது ஒரு தனி வாழ்க்கை ஒரு கல் ஒரு சூடான உணர்வு petiz , மற்றும் ஈக்கள் மற்றும் புளுட்டோ வெற்றி அனைத்து உருவாக்கப்பட்ட மற்றும் ஒரே ஒரு சக்தி கொண்டு , நடத்த காத்திருக்கும் ஒரு தளர்வான முத்தம் எப்போதும் அவரது இதயம் கட்டி ஒரு தண்டனை , உள்ளன , ஒரு விருப்பத்தை பம்ப் மற்றும் ஒரு ஓட்டம் crate தற்போதைய நான்கு சுவர்கள் இருந்தன , கற்பனை மற்றும் காரணம் இல்லாமல் ஒரு இழை ஒரு தோற்றத்தை முழு ஒவ்வொரு வண்ண எழுத்துக்களை , அதன் அசையாக வரைவதற்கு ஒரு தூரிகை மூலம், வெற்றி பயம் இல்லை இல்லை அல்லது இழக்கிறது இது படை, ஒளிர செய்ய உருவாக்க ஆசை மற்றும் தெளிவற்ற கடல் காத்திருக்கும் மற்றும் வலிமை, போய் போய் குறிப்பாக நீர்வீழ்ச்சியின் அடியில் கல் ஒரு கோட்டை மற்றும் முன் எல்லாம் எடுத்து சங்கிலி ஆற்றில் கட்ட செல்லலாம் மனநிலை , அதன் உச்சகட்டமாக மேலே மிகவும் சமமாக இருந்து வேறுபட்ட மற்றும் பயண ஒரு எளிய கதை மனதில் ஏதோ , இருந்தது இன்னும் பார்க்கவில்லை, ஆனால் பின்னர் மற்றொரு ஏணியில் போன் உயர்ந்தது பரவுகிறது என்று கற்பு ஒலி இன்னும் ஒரு படி மற்றும் ஒரு மிதக்கும் முன்கூட்டியே மீண்டும் நடந்து மட்டும் பியானோ கற்பனை உங்கள் நிறுவனம் மற்றும் நம்பிக்கை காற்று ஒவ்வொரு அடியிலும் ஏற முயற்சிக்கும் என்று ஒருகில் தரையில் விட்டு ஒரு முக்கிய இருந்தது, அது பரிதாபம் இல்லை அல்லது பிரதிவாதிக்கு ஒரு நம்பிக்கை எப்போதும் வாழ்க்கை வெளியிட மற்றும் கடல் பிரகாசம் மீது மணம் சூடான இயற்கை ஒரு நொடியில் பெற நம்பிக்கை கொள்ள இருந்தது நீங்கள் என் ட்ரைவில், அன்பு பார்க்க , என் பங்குகளாக இருந்து யாரும் இருக்க வேண்டும் மற்றும் நான் ஆழப்படுத்த கற்பனை செய்து இருந்தது எல்லாம் வெளியே கதவை உள்ளிடவும் வேண்டும் மற்றும் எப்போதும்

அங்கு பியானோ ஒரு அறையில் ஏற்றப்பட்ட சுத்தம் கழுவி துணி மூழ்கி என் படகு , ஆசை இருந்ததுஒரு வட்டத்திற்கு இதயம் மற்றும் உங்கள் ஜோடி நீங்கள் வேண்டும் , அது அனைத்து உந்தி பின்னர் , குறைந்த விவேகமான ஆக்ரோஷமாகவும் மற்றும் செயல் குண்டு வீசியதில் பயணத்தின் இருந்து பல்வேறு உணர்வு ஒரு சேர்ந்து ஏற்கனவே சமாதானப் எல்லாம் போர் ஏற்பட்டால் இருந்தது மாறியது என்ன விரிவாக்கம் மற்றும்இன்று மட்டும் பாடல் அவருடைய இசை கற்று , பறவை பாடல் பின்னர் மற்றும் மகிழ்வு , அனைத்து பணி கொண்டு பயம் நம்பவில்லை முடிவுக்கு இருந்தது ஒருங்கிணைக்கப்பட்டு இல்லாமல் வரிசைப்படுத்தப்பட்ட மற்றும் இறுதியாக அனைத்து வழி ஏற்கனவே கூரை மீது ஆழமான துளி இருந்தது இந்த பயண , ஜன்னல் திரும்ப முடியாதுஒரு உண்மை ஒரு செயல் இருட்டில் , இல்லே மற்றும் குளிர் , நடந்தது ஆனால் பதிவாகும் அது தான் அந்த தண்ணீர் உங்கள் முத்தம் , உங்களுக்கு மட்டும் ஒரு ஆசை மட்டும் இருக்கை இருந்தது வென்ட் மற்றும் பியானோ பகுதியாக இருந்தது விளையாட இருந்தது வெளிப்படும் என்று சிந்தனை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது இருக்க வேண்டும்ஒரு திட்டம் நீங்கள் ஒரு மழுங்கிய கத்தி ஏற்கனவே வேலைநிறுத்தம் இல்லை என்று ஒரு வலுவான எழுத்து தளர்வான நட்சத்திரங்கள் இரவு ஒரு டை வர மாட்டேன் என்று எதிர்காலத்தில் ஒரு பயணம் அசத்தினார் சுட்டிக்காட்டினார் நீங்கள் , கடந்த கால மற்றும் தற்போதைய இருந்து வேறு ஒரு உணர்வு பெற வேண்டும் என்பதை நினைவில் தொடஆட்சி கவிழ்ப்பு , அது அனைத்து தூய்மையை கெடுப்பதும் மற்றும் மட்டும் குதிக்க முடியாத இரண்டு சுவர்கள் , அங்கு ஒரு திறந்த வட்டத்தில் விட்டு எதுவும் பற்றி , ஒரு சதுர இடையே ஒரு இதயம் காதல் எழுத புளுட்டோ என்ன விடப்பட்டது என்று முடிவு ஒரு கதை இருந்ததுமுடிச்சு இறுக்குவது என்று செவ்வக ஒரு, தூசி களைந்தெறிந்து அங்கு எல்லாம் ஒரு துண்டு நீ பிரதிபலிக்கிறது என்று பார்க்க பியானோ மட்டுமே உங்கள் இரக்கம் மற்றும் துண்டுகள் வண்ணங்களையும் ஒரு புகைப்படம் படம், ரோல் படம் , சிறிய படங்களை இருண்ட அறையில் தொட்டு பார்க்கநான் உன்னை விரும்பவில்லை , ஏனெனில் என் படம் பிரதிபலிக்கிறது

இணைப்புகளுக்கு , நீங்கள் தனியாக கண்ணாடியில் சட்ட உள்ளன.

பொது

எப்படி விவாதிக்க நோவினை செய்யும் வேதனையும் ஒரே இருந்து துன்பத்தை கூர்மையாக்கும் என்று இந்த வலி வெளியே .இது பற்றி விவாதிக்க , கொலை இல்லாமல் ஒரு தோற்றம் இருந்தது போதும் ஒவ்வொரு கண்ணீர் துளி ஒரு அடுக்கு இதயம் கண்டுபிடிப்பு பின்னர் நாசப்படுத்தினார் எனக்கு பைத்தியம் தற்போதைய இயக்கிகள் எழுகிறது மற்றும் உந்துவிசை சுற்றி என் மணிகட்டை மற்றும் சங்கிலிகள் உடம்பு ஆன்மா மற்றும் இருண்ட தூசி தண்டனை வேண்டும் என்று நாம்மனநிலை மற்றும் இந்த கொந்தளிப்பான விரோதப் போக்கு, ரூட் ஆன்மா மேலும் உடல் எங்கும் நிறைந்திருக்கும் நீராவி மூலம் பாப் - இடைவேளை வெளியிட்டு எனக்கு இணைக்கும் சங்கிலி உடைத்து, இன்னொரு நாள் தற்போதைய மூழ்கடிக்கப்பட்டது அக்கறையின்மை இழுத்துச் சுய , ஒரு பிரமை உள்ள காணப்படுகிறதுகிட்டத்தட்ட அவசர நேரத்தில், அனைவருக்கும் வாழ்க்கை கதையாக, செல்லப்படுகிறது நாட்டுப்புறக் தருணங்களை எதிர்பார்க்கிறது .

ஜோதி எரியும், fulminará , இங்கே, ஒரு பிரகாசம் மற்றும் நீ என் ஏழை இதயம் எரிகிறது என்று சுடர் விளக்குகள் நீங்கள் உணர ஏனெனில் நீங்கள் உணர போல் நான் இந்த முடிவிலா நேரத்தில் , உணர என்ன மகிழலாம் வழிக்கு வர காத்திருக்கும் ஒரு தளர்வான குதிரைஎந்த சுற்றியுள்ள கடந்த கால மற்றும் இது வாழ்ந்த எந்த வாழ்க்கை குறிக்கிறது வெட்டுமிடங்கள் .

வெறும் தோற்றம் மாய எங்கள் மீண்டும் ஒருங்கிணைந்து , கதிரடிக்கும் நீங்கள் உங்கள் தாயின் முகத்தை , அரவணைப்பு உணர்வு பார்க்க தான் மட்டும் நீங்கள் உதடுகள் வெயில் இயக்கம் இறந்து பார்க்க வரை எப்போதும் எனக்கு வாழ உயர்த்த மற்றும் தேவையான அனைத்து கசப்பு மென்மைஉணர்ச்சி மிகு, காத்திருக்கும் ஒரு கட்டி என்று பொருள் என ஒரு வெளிப்படையான மகிழ்ச்சி , நீங்கள் விரும்பினால், ஒரு ரூட் விழுகின்றன ஒரு petiz என மிகவும் சந்தோஷமாக வயசுலே குறிப்பாக

நன்றாக ஒரு வலுவான தொழிற்சங்க சாப்பிடணும் வாழ்ந்து வேண்டும் , பராமரிக்கவில்லை நட்பு காதல் அவர்தாம் பலப்படுத்தியுள்ளதுஎன் இதயம் உங்கள் வேகத்தில் துடிப்பை .

பிதாவே, அதிக கற்றல் மாய நேரத்தில் எப்போதும் குழந்தைக்கு தாயின் என் மகன் மகிழ்ச்சி உணர்வு எனக்கு தகர்க்கிறது மாபெரும் எப்போதும் கவனத்துடன் அறிவார்ந்த தந்தை மற்றும் மகன் அன்பு ஒரு பெரிய காதல் குழந்தை வேண்டும் பெரிய அன்பு நம்புகிறேன் ஒரு அல் தந்தை இருந்ததுஉணர்ச்சி , பாசம் , அன்பு, பாசம், நித்தியமான மகிழ்ச்சியை , பாசம் விருப்பத்திற்கு, பகிர்வு, கற்பித்தல் பாடம் ஏனெனில் நாங்கள் இருவரும் புதிய தந்தை எப்போதும் இளம் பயிற்சி இருக்கும் ஆசைப்படு என்று மகிழ்ச்சியை நிறைந்த அமெரிக்க மறைமுகமாக ஒரு சக்தியாக உள்ளது.நீங்கள் அன்பு அர்த்தம் தெரியாது, நான் கவலை ஒவ்வொரு நொடியும் ஒரு கேள்வி நான் fascinas ஏனெனில் ஒரு சிறிய , நீங்கள் உணர் .உங்கள் பிரகாசம் எப்போதும் எனக்கு இரு cabemos , ஆனால் நீங்கள் எப்போதும் மிகவும் அழகான எங்கே ஒரு சட்ட பரவசமடைந்த படம் உள்ளது.நீங்கள் மட்டும் தான் எனக்கு வளப்படுத்த போன்ற, நீங்கள் பைத்தியம் உண்மை மென்மை நிரப்பு என்று அவே எளிய சூரிய உதயம் வந்தது

கிழித்து

ஒரு நாள் அவர் ஒரு கண்ணீர் இன்னும் chorares உங்கள் முகத்தில் வைப்பு யாருமே

விரும்பினேன் தீவிர டைவ் அந்தி பொழுதில் நிழல் பரவியிருந்தால் உருவம் மற்றும் தூய மற்றும் மூல மாயையை இருண்ட விழிப்பூட்டி ஆண்டுகளுக்கு கம்பிகள் , வினைஞர் sleepwalker, ஆன்மா ஒரு இரவு நீடிக்கும் என்று ஒரு தூக்கத்தில் இருந்து கடலின் மத்தியில் உள்ள விழித்தேன் கனவு, நித்திய அடுத்துஎப்போதும் அடைய மற்றும் மற்றொரு துண்டு அடைய உங்கள் கோடு, முடிவிலாக் வரி இருக்கும் கனவு , எழுந்து மித் நம்ப ... - என்ன ஒரு நாள் அங்கு அது ஆழ்ந்த

தூக்கம் பார்க்க

ஜோடி

ஒரு முத்தம் அதிக ஒருவேளை இனி நீங்கள் இனிப்பு தெரியுமா உங்களுக்கு நல்ல வார்த்தைகள் சொல்ல நீங்கள் இறுக்கமான நினைக்கிறேன் ஒரு இதயம் ஒரு குலுக்கல் அடித்தது புதுப்பிக்க எங்களை மற்றும் விரும்புதல் numbs என்று ஒரு அமைதியான தூக்கம் தேவை பிணைந்து மற்றும் அவிழ்த்து ஒருபோதும்நான் உங்கள் இதயத்தை ஒருபோதும் சந்தம் பாதிக்கப்பட்ட அல்லது sand'm உன் மழை நீர் மற்றும் கல் , உடனடியாக கழற்றி இல்லை என்று ஒரு போன்ற தீய beating'm , நீ இல்லாமல் என்னால் நீங்கள் சுவையூட்டல் எடை குறைந்த மற்றும் தெளிவு காற்று மூச்சு pumps'm என்று நாளங்களில் தற்போதைய ஒரு இருக்கிறேன்நான் காதல் போன்ற என் ஜோடி ஷூ , ஏனெனில் நான் அவரது ஒரு அடுக்கு துவக்க கட்ட காத்திருக்கும் கட்டிப் பாக்கெட் மற்றும் மீளமை என்று ஒரு டை அரைகுறை நான் இங்கே நிரூபிக்க.

வாழ்நாள்

நித்திய இல் கீழே செல்லும் அதை வைத்து , பின்னர் அதை சுற்றி , அதை எதிர்த்து போராட அல்லது அது வேலைநிறுத்தம் உருவாக்கம், கற்பனை மனதில் அதிருப்தியடைந்த கடகடவென்ற ஒலி எழுப்பு பற்றிய பீதி , ஒரு கட்டத்தில் முடிவடைகிறது கையாள அல்லது பச்சை மலர்ச்சியடையும் சுவடு வரைவதற்கு வழி இல்லைதொனி மற்றும் வாழ , இங்கே நீங்கள் எப்போதும் சுட்டிக்காட்டுகின்றனர் வேண்டும் ஸ்கோர் ஆகும் தழைத்தோங்க அந்த தொனி கிராப் வாழ்க்கை, தீவிர வசிக்கின்றன காதல்

விரைவில் இதோ நடக்கிறது மற்றும் உப்பு கடல் கற்கள் நொறுங்கியதில் வெற்றி மற்றும் பூசப்பட்ட ஆழம் ஆசை காண்கிறார் மற்றும் அரங்கத்தில் இதோ அடுக்கு

அமைதியான நீச்சல் நுழையும் மற்றும் நான் மற்ற பக்கத்தில் எதுவும்

மேற்கு பத்தியில் பெறுவது நீர் ஆதாரமாக தன்னை ஈடுபடுத்திக்கொண்டு காணப்படும் எண்ணக்கூடிய என்று குளிர் தான் ஒரே படி நடக்காத கடினம் மற்றும் முன்கூட்டியே நீங்கள் காற்று அழைக்கிறார் என்று உங்கள் இதயம் நாடகம் இசை செய்கிறதுநிலத்தில் கடல் மற்றும் அன்பு போதும் வெற்றி.

வோல்

அது குளிர் அடித்து எனக்கு தெரியாது என்று நடக்க இருந்தது என்றால், பப்ளி குளிர்ந்த மனதில் தூய்மையை கெடுப்பதும் , மற்றும் ஆன்மா ஏமாற்றம் இல்லை , ஏனெனில், மன தோற்றம் மற்றும் ஒருபோதும் வந்து வருகின்றன என்று ஒரு உடல் , வட்டி superioriza கட்டி ஆன்மா, மனோபாவங்கள் வழி இல்லாமல் தூய ஆயுதம், விற்கப்பட்டஆனால் அது தூய பின்னர் அந்த முக்கியமாக அடிமைப்படுத்தி என்று ஒரு மூடிய வட்டம் , இல்லே வழிமுறையாக அம்பலப்படுத்துகிறது மற்றும் மாயையை ஆசைகள் , இடி உதிக்கும் எல்லாம் நிறுத்தப்படும் போது ஏற்படும் பிரகாசம் ஆனால் ஆவி நோய் உடலின் இந்த தேவைகள் மற்றும்உணர்வுடன் தனது சொந்த லேவியனுக்கு பள்ளத்தை எங்களுக்கு சரிகிறது , மற்றும் மனநிலை மற்றும் ஆவி நோய் குறுக்கிடுவதால் இது ஒரு பின்னிணைப்பாக உள்ளது கட்டி தாங்கி வலி மற்றும் எப்படி அலட்சியமாகவும் மீட்டர்கள் தொலைவில் உள்ளது , மற்றும் நடைப்பயிற்சி யார் மீது விளைவு மற்றும் தாக்கம்ஆன்மா, ஆவி சந்தித்து, உடல் அமைப்பு, வயது அல்லது வியாதிகளுக்கு நோய்கள் மற்றும் காயம் என்னால் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை , ஏனெனில் எல்லாம் ஸ்திரமற்ற நிலைமையை ஏற்படுத்தும் காரணிகள் அல்லது சுய மற்றும் சுயநலம் இந்த ஆவி நம் விருப்பத்திற்கு ஆனால் சிக்கலுக்குள்ளாக்குகிகிறது வந்து அங்கு வாழும் பிரிக்கலாம்ஆன்மா மற்றும் ஊழல் மற்றும் கைப்பற்றப்பட்ட ஆவி நினைத்து நடவடிக்கைகளில் இந்த உச்சத்தை தூய , வலுவான முடியவில்லை ஒரு சுவரில் குதிக்க .

யோசிக்கிறது

ஒரு திரவம் வாழ்க்கை ஒரு தூய மூச்சு அழகு ஆகிறது உடனே அது நல்லிணக்கம் விட்டங்களின் மூலம் சுமுகமான முறையில் ஆதரிக்கிறது மற்றும் ஒரு மாய உடல் மேல் படையெடுத்து தோற்றங்கள் உலகின் மயக்கத்தில் நனவாக ஊடுருவி கற்பனை, ஆர்வத்தை ஒரு மூழ்கியிருந்த முட்டாள்தனம் மற்றும் ஆழமான ஒரு பக்கவாதம் கொட்டி மற்றும்முடிவிலி வார்த்தைகள் இடையேயான புலப்படும் எல்லை போகிறது யோசித்து எப்போதும் நினைத்து நினைத்து மற்றும் மாற்ற நடிப்பு , இருப்பது superiorize ஆச்சரியப்பட்டேன் உங்கள் காரணம் திருத்தும் சிந்திக்காமல் உணர்வுகளை மற்றும் செயல் விரிவடைகிறது.

நட்பு

அனைத்து விட்டு கற்பனை எதிரி தங்குமிடம் நடக்கிறது பார்க்க அந்தி பொழுதில் அந்தி , போர் , இரவு விழுந்து கிடக்கக் அமைதி திரும்பியுள்ளது, மனம் அமைதி ஒரு சமாதான கடப்பேன் என்று , மற்றும் நான் மென்மையான தோல் நினைக்கிறேன் என்று தொடர்பில் உணர் ஆரம்பித்தார்எந்த உணர்வு அல்லது காதல் என்ன கூடு ஒரு கை வெறும் தொடுதல் மற்றும் அதை போன்ற உணர்ந்தேன் மற்றும் அனைத்து ஆற்றல் சங்கிலி செலவு என்ன கற்பனை விட பாசம் முடிவற்ற ஆற்றல் தூய நட்பு வலுவான ஆசை.

அறிய

தலை சுத்துது மற்றும் ஆட்கொண்டார் சிந்திவிட்டது சாறு, தற்செயலாக உண்மையில் தொங்க அல்லது affronted ஆனால் உஷார் நிலையில் அமர்ந்து , உச்சநிலை சக்கர இதோ , முழு நகரம் , மிகவும் குழப்பி அல்லது தவறாக புரிந்துக் குறைந்தது உணர்வு இல்லாமல் முடிவு செய்யப்பட்டது என்றால் எனக்கு தெரியாது , ஆனால் அது அனைத்து அர்த்தமுள்ளதாகஎளிய இன்பம் நீ படித்து புரிந்து எழுத , போக்குவரத்து கற்றல் மற்றும் கற்பித்தல் உட்கிரகித்துக் , மூச்சு காற்று மூலம் வளரும் ; அது மறைந்துவிட்டான் எஞ்சியுள்ள நடக்கும் எல்லாம் உணர்ந்தேன் மற்றும் பார்த்த போது அவசியம், ஆனால் வெறும் பார்வையாளர்களாக அல்லாமல் கோரிக்கைக்கு எழுத போது ,பின்னர் , இதோ,

ஆழப்படுத்தும் சரிந்தது ! அப்போது கூறினார் poisando 7 கடல்கள் , பறக்கும், மறைந்து , நண்பர் எந்த நண்பர் என்று நண்பர் தனித்தும் ஆனால் ஒரு எச்சரிக்கை ரன்களை ரன்களை பயணிக்கின்ற திறமை ஒரு சிந்தனை இருந்தது இருப்பது உள்ளது நினைத்து பார்க்க தெரியும்ஆனால் எப்போதும் மீண்டும் பிறந்த சாட்சி ஒரு நாள் , இன்று , இப்போது எதிர்கால மற்றும் மற்றும் அனைத்து மேலே ஒரு எளிய சூடான அனுபவித்து உருவாக்க மற்றும் கற்பனை மற்றும் இடத்தில் மீண்டும் மீண்டும் மீண்டும் இருந்து கடுமையாக எழுதும் ஏனெனில் ஒவ்வொரு ஒரு மட்டுமே நினைக்கிறார்கள், இது ஒருபோதும் மூலம்அதை விட்டு விட்டு , ஆனால் அங்கு, ஏற்கனவே முன்னுரிமை தற்போது சரியான நேரத்தில் மற்றும் கண்டது உண்மைகள் , சர்வீஸ் உள்ளன கடிக்காரம் மற்றும் உருகுகின்றன அதனால் சாதாரண கருமையை கொண்டு மிகவும் வழமையான வருகிறது என்று இன்பம் ஒரு தனிப்பட்ட உணர்வு பாருங்கள்,மட்டும் தான்வரை ஆரம்ப மற்றும் விழிப்புணர்வு மற்றும் நடைமுறைச் இருண்ட மற்றும் ஒளி மாய இரவு மற்றும் மிதக்கும் மற்றும் திரும்ப கொண்டு , வடக்கு , அவர் ஒரு கிறிச்சென்ற மற்றும் மின்னும் நிச்சயமாக ஒரு படகு வலிக்கப் ஒரு கட்டத்தில் அந்த மிகவும் கடினமாக ஒரு கடல் கற்பனை செய்ய மகத்தான இருந்ததுசமுத்திரங்களின் மிகப்பெரிய கோபத்திலிருந்து இந்த ஹோஸ்ட் இல்லாத சட்டவிரோதமான பயணம் முகவரிகள் என்று ஒரு முக்கோணம், ஒரு மறந்து வாழ்க்கை மாதிரி மனதில் போலித்தனம் ஆன்மா ஒரு நம்மிடம் ஒரு பிரமிடு ... என எதிர்மறையாக ஒரு சதுர பந்து தளத்தில் உலர் இல்லை என்று ஒரு இலை ஒரு படம் போகிறது, மற்ற கிரகங்கள் தொடர்பு பராமரிக்க மற்றும் அனைத்து நாள் பிரகாசிக்கும் , கிளைகள் மற்றும் பூக்கள் தோட்டக்காரர் பிறந்த மரங்கள் போன்ற பயணம் பேனா மற்றும் எங்கள் கிரகத்தில் ஒவ்வொரு ஆண்டெனா, செயற்கைக்கோள் அல்லது ஒற்றை நூல் எழுதி அதன் வழங்கல் ஒரு பிரகாசம் போன்ற ஆகிறதுநிலவொளி குழந்தையின் மொழி தொடர்பாக குழந்தைகள் மென்மையான தோல் மேலாதிக்கத்தை என்று , நடக்க பின்னர் மற்றொரு ஜம்ப் , மற்றும் ஒரு பாய்ச்சல் ஒரு குழந்தை அவரை வளர பார்த்து பிறந்து குறிப்பாக பார்க்க மற்றும் அறிய நீங்கள்

பார்க்க எல்லாம் மாற்றப்பட்டு செயல் அறிய போகிறோம் ஏனெனில், மற்றும் கற்றல் இரட்டை பார்வையாளர் கண்டும் காணாதது பெற்றோர்கள் மற்றும் போதனை கற்றுக்கொள்ள மற்றும் பரஸ்பர கற்றல் மிகவும் என்னுடையது உங்கள் சவால் வளரும் மற்றும் நீங்கள் எப்போதும் கற்று மற்றும் மிகவும் நேரடி தெரியும் இது ஒரு ஜோடி யார் இரட்டைக் தெரியும் .

நான் நல்ல நடத்தை உண்மையான இருப்பது போல் பார்க்க எனக்கு தடுக்கிறது என்று ஒரு துன்பம் உணர ஆனால் எப்போதும் ஒரு சோகமான clown'm அகமகிழ்ந்தார் என , மகிழ்ச்சி , பயணம் மற்றும் ஒரு கட்டத்தில் தங்கி இருக்கும் சாதாரண இடத்திலிருந்து என்னை செய்கிறது என்று ஒரு மிதவை உணர வெளியே ஒத்திருக்கவில்லை உள்ளே என்ற dista சொந்த பார்வை ஒரு மிக மட்டமாக சகஜம் , இயற்கைக்கு மாறான நிகழ்வு உணர ஆனால் ஒரு விலங்கு காட்டுமிராண்டித்தனமான வன்முறை மற்றும் வேக உணர்கிறது , கழுத்தை தொடங்குகிறது மற்றும் சுவடு இல்லாமல் நேரத்தில் முன்கூட்டியே ஒரு பயணம் ஒரு உள்ளார்ந்த சக்தி போன்ற தோல்விக்கு predestinate பலி, கலகம் வெறுப்பாக மற்றும் பரலோகத்தில் வெப்பநிலை உயரம் ஒரு உறுதிமொழி இதோ உண்மையில் பாவ படத்தை இந்த வன்முறை எழுச்சி அனைத்து கொடூரம், உச்சக் கட்டத்தை அடைந்தது மேம்பட்ட வேண்டும் ஒரு கெட்ட நேரம் , தடுக்க என்கிறார் அந்த மகிழ்ச்சியான மற்றும் அமைதியான புதிய சாமந்தி வருகிறது செழுமையையும் வளர்கிறது திடீரென்று நேராமல் அல்லது எதுவும் மாட்டர்கள் தூய்மையான வேகத்தை நீ காற்று சத்தம் செய்கிறது சொல்கிறது மற்றும் நாம் உடையவர்கள் வெறுக்கிறேன் என்று பொறி வாழ எப்போதும் கற்று அல்ல இல்லாமல், நீங்கள் எனக்கு பயம் இல்லாமல் அனைத்து வெல்வோம் என்று வைத்து நீங்கள் , உங்கள் மனித சுய நீங்கள் இடியும் மின்னலும் உண்டாக்கும் மீது நல்ல செயல்களுக்காக நான் உம்மை நிகழ்ச்சி தடுக்கிறது நாங்கள் ஆரம்ப பெற மாட்டேன் ஒரு திட்டம் வேண்டும் , ஏனெனில் துடைப்பான் என்று தொடு பியானோ கேட்க கைவிட பூமியில் நட்சத்திரம் மற்றும் பிளாட் , ஈக்கள் மற்றும் பறக்கிறது

என்று பார்க்கமழை இதயம் உடைந்து டெண்டர் மற்றும் ஈரமான பூமியில் அமைதியாக முகத்தை வாசிப்பு எங்களுக்கு உதவும் என்று பல காரணியாலான நிலையில் நாம் நம்புகிறேன் என்று அனைத்து அதிகாரங்களை வேண்டும், ஏனெனில் இருந்தது எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக , அருமையான யதார்த்தமான அடைய மறைமுகமாக, அதன் சக்தி கட்டமைப்பானது பொறியியல் இல்லாமல் ஒரு வெறும் கற்பனை வேண்டும் தெரிகிறதுமதிப்புகள் பூக்கள் போன்ற ஒரு இருண்ட சுற்றியுள்ள கண்ணாடி ஆனால் முற்றிலும் வெளிப்படையான புகைபிடித்த டன் தொடர்ந்து , அவர்களை தண்ணீர் மற்றும் நாம் அனைத்து உள்ளூணர்வுகளை மற்றும் கொடூரம், அதற்கான போஷன் தவிர மனிதன் மிகவும் ஆன்மா இருக்கிறது என்ன உள்ளது விதை மனதில் வளரும் அதே வித்தியாசமாக இருக்கமேஜிக் யாருடைய இறுதியில் அனைத்து நாம் தூய பறிமுதல் தூக்கிலிடப்பட்டனர் வேண்டும் பள்ளத்தில் தடம்புரள்வும் இருக்கிறது செங்குத்தான ஒரு இடுகை ஒரு ஒளி பார்த்தால் இது சுரங்கம் மற்றும் ஆகிறது .

இதோ , எந்த ஒரு சுரங்கப்பாதை நேரடி ஒளி உள்ளீடு செல்லும் மற்றும் நாம் என்ன வேண்டும் வாழ்க்கை வரி மற்றும் அந்த நடத்தப்பட வேண்டும் , ஏனெனில் உங்கள் வழி விளக்குகிறது தங்கள் உலக வெற்றி.

பாதிக்கப்பட்ட ஆழமான அன்பு உணரப்பட்டது அன்பு கீழே பாதி பச்சாதாபம் இழந்து வாழ்ந்து மறந்து.

கோடுகள் இரண்டு புள்ளிகள் என்று வேண்டும் என , நிச்சயமாக , நுழைவு முடிவிலா நிகழ முடியாது என்று ஒரு எல்லை ஒரு சிறிய மற்றும் தொடர்ச்சியான வரி இன்னும் நிச்சயமற்ற எதுவும் கொண்ட போன்ற உறுதியாக எதுவும் , அனைத்து மற்றும் இறுதி முடிவுக்கு எப்படி இறுதியில் வாழும் மாஸ்க் இதோஒரு மூச்சு எல்லாம் உணர்ந்தேன் , சூரிய உதயம் மற்றும் மரணம் மட்டும் எண்ணற்ற மட்டும் முகத்தில் அவர்கள் மற்றொரு முகத்தை ஆனால் இருண்ட மூடிமறைக்கும் வகையில் பார்த்தேன் எப்போதும் தான் , மெதுவாக வருகிறது.

நினைவகம்

நீங்கள் கண்டபோது உணர்ந்தேன் நீங்கள் பார்த்த உள்ள முத்தமிட்டது யார் மற்றொரு எப்போதும் நீங்கள் மிகவும் எழுதிக்கொடுத்த மிகவும் நான் சந்தித்தது , மரித்து ஒருபோதும் அந்த வழியாக என்னை நீங்கள் இறக்க இன்னும் தயாராக எதுவும் பாதிக்கப்பட்ட அதனால் உணர்ந்தேன் பருப்பு, காதல் வந்து காதலிக்கவே இல்லை வாழ்ந்த உங்களுக்கு பாடுபட்டார்கள்நீங்கள் எப்போதாவது தொலைந்து.

ஒரு குறிப்பிட்ட நேரத்தில் உள்ள லவர் இதுவரை ஒரே ஒரு நாள் விட்டு யாரோ ஏற்கனவே காதலன் காதல் இருந்து தோன்றியது.

பிரதிபலிப்புகள்

கண்ணாடியில் பிறந்த ஒன்று காத்திருக்கிறது எனக்கு என் பிரதிபலிப்பு, எப்படி நல்ல , அதன் படத்தை மேலும் கண்ணாடி இல்லாமல் இந்த எளிய பிரதிபலிப்பு கடத்துகிறது பிரதிபலிக்கும் ஆகிறது .

உங்கள் அழகை மூலம் மூலைகளிலும் பயணிக்கின்ற உண்மை விசில் பறவை மற்றும் சுதந்திரம் அனைத்து இலட்சியம் என ஆக இடத்தில் விடியல் என தெளிவாக ஒரு இரவில் தெளிவான இரவு .

எழுதுதல்

நான் ... ஒரு பங்கு மற்றும் ஒரு பேனா முடியும் என்று அதிக நல்ல தவிர்க்கமுடியாதது குறிப்பாக சிந்தனை மட்டுமே நிறுவவிழைகிறோம்

தேர்ச்சி

விழுந்ஆமாம், அது இறுதியில் கசப்பு இல்லாமல் நேரெதிர்முகத் திருப்பத்தை தொடக்கத்தில் தொடக்கமாக இருந்தது , ஆனால் மென்மை இல்லாமல் பயணம் குறைந்த எதிர்க்கும் எந்த படத்தை உருவாக்கி , மற்றும் தைரியம் இல்லாமல் இருந்தது மற்றும் உயர்ந்த எல்லாவற்றையும் மற்றும் எதையும் கற்பனை விட்டு அல்லது இந்த இடத்தில் தங்க நேரம் இருந்ததுசில நேரங்களில் அவர் , நான் எடுக்கும் எதுவும் விட்டு போது எதுவும் , அனைத்து மற்றும் அனைத்து வேண்டும் என்பது புறப்பட்டு,

பயப்படாமல் பயணம் அனைத்து நான் அந்த அழகு ஆழம் மூழ்கியிருந்த இந்த உலகில் திரும்ப உள்ளது நடுங்குவார்கள் என்று அவர் கூறுகிறார் தீவிர கீழே சென்றார், என்று நான் நினைத்தேன்.

இடைவெளி முடிவு எங்கே ஒரு செங்குத்து சரிவு Abyss'm .

காத்திரு மற்றும் அவர் விரும்பும் மற்றும் குதித்து விரும்பும் கைவிடுதல் மற்றும் புகைபிடித்தல் இலக்கு பதட்டம் ஸ்க்ரோலிங் இல்லாமல் நடந்து கொண்டிருந்தபோது , நன்கு ஏறி, நாம் எப்போதும் ஏதாவது வேண்டும் எப்போதும் ஒன்று காத்திருக்கிறது ansiosissimo முறையில் வாழும் என்றாலும் வயது மாறுபடுகிறது , எங்களுக்கு எல்லாம் விருப்பத்துடன் வலுக்கட்டாயமாக நிற்கிறது.

லேடர்

நான் equacionei அமர்ந்து, ஆனால் விளைவாக வரை சென்று மெதுவாக ஒருபோதும் விழுந்து இறங்கி அந்த மாடிப்படி மற்றும் ஒளி மற்றும் இருண்ட இறுக்கும் இதோ அங்கு அவர் மனப்பூர்வமாய் இரண்டாவது சூழ்ச்சிகளுக்கும் இடையில் உயர்த்தி கீழே, எதிர்பார்க்கப்படுகிறது அருகில் இல்லை.

தலைமை அலுவலகம்

ஒரு கண்ணீர் , ஒரு உள்ளூர்வு அல்லது அழிவு , அந்த சிந்தனை உணவகத்தில் குளிர்சாதன பெட்டியில் இருந்து ஒரு பானம் அழகான மற்றும் உள்ளூர் தலைமையகத்திற்கு கொண்டு எல்லாம் , அவர் போதும் மற்றும் அற்புதமான இருப்பை விடும் .

முடிவுக்கு விரும்பாத முடிவிற்கு அவர் வெற்றி என அச்சுறுத்தும் மீண்டும் செல்ல விரும்பவில்லை ஸல் தாண்டி வார்த்தைகள் கேட்க , எனவே நான் இருக்கிறேன் மற்றும் நான் இல்ல

சோல்

என்ன நடக்கிறது என்று அவர் சக்தி வாய்ந்த சூரிய இருக்கிறேன் , மீண்டும் புத்துயிர் பிறவி எடுக்க வாழ்ந்த பொழுது சாய்ந்ததும் வந்தது

என்று விடியல் ஒரு வழக்கு வருத்தப்படக்கூடாது.

புகை இதோ திரை மறுபிறவி , அங்கு அவர் சாசனத்திற்கு நிகழ்வு இதோ இல்லாமல் பிறந்த , அது தற்காலிகமானது மற்றும் அடுக்கில் விட்டு நகரும் மட்டும் தான் அவரது படத்தை நான் ஒவ்வொரு நிமிடமும் பார்க்க ஒரு படத்தை மற்றொரு எளிமையான வாழ்க்கை வாழ மற்றும் பிறவி எடுக்க

திருமணம் செய்ய வாசனை , பைத்தியம் , வாசனை, அனைத்து கட்டுறா உறவினர் இல்லாமல் சிந்தனை பைத்தியக்கார சித்திரவதை , ஒரு இதய ஆதரவற்ற, தோற்றம் காயப்படுத்துகிறது , ஆவல், ஏக்கத்துடன் முன்னணி ஒரு நொடியில் ஒரு கொலை என்று பல ஒருவரின் காதல் வலிஉங்கள் எண்ணம் இருந்து இந்த நேரம், அநேகமாக அனைத்து தோற்றம் ஒழுக்கமுள்ள, படத்தை ஆனால் காரணமாக மட்டும் இருக்கிறது அல்லது உடல் இருப்பை நேரத்தில் இறந்து இல்லை மனதில் நிலை மற்றும் திடீரென்று எல்லாம் அணைந்துவிட்டது , அல்லது வழிவகுக்கும்.

வாழ்க்கை டையிங்

வாழ்க்கை மற்றும் இறப்பு இடையில்? அடக்கடவுளே! மன்னிப்பு , அது வைக்கப்படுகிறது ? வெளிப்படையான, கொல்லப்பட்ட? எல்லோரும் ஒரு கணம் வாழ விட்டு. அனைத்து விதிவிலக்கு இல்லாமல் விரைவில் மரண நாங்கள் விரைவில் இறந்து என்று நினைக்கிறேன் மற்றும் நாம் வாழும் அதனால் , விரோதி என்ற அபத்தமானது

Leaver

அருமை நண்பர் ... நான் மிகவும் ... எழுத நீங்கள் ... என் சிறு நண்பர் ... என் ஆத்மா நீங்கள் அழகை இன்று செஞ்சீங்க ... ! என் இதயம் ஒரு வாய்ப்பு எடுத்து ... பரலோகத்தில் இழந்து விட்டு என் சுதந்திரம் என் நண்பர் தயவு செய்து மன்னித்து விடுங்கள் ... நீங்கள் செல்லப்பட்டனர் ... return'sa மகிழ்ச்சி ... மிக அமைதியாக ... சைலன்ஸ் , அரைஇறந்த ... மன்னிக்கப்படும் என்று ... கடைசி

வார்த்தையை -way ...

உடைந்த

என் ஆன்மா ஆவியாகி என்றால், எதையும் , கற்பனை செய்ய கவலையும் இரகசிய பிளஸ் குப்பைகள் இருக்க வேண்டும். ஒரு நாச வேலை இருந்து வெளிப்பட்டது குறிப்பிட்ட வேறொரு நேரத்தில் , ஒரு இணை மற்றும் மிதக்கிறது .

இருங்கள்

ஒரு ஒலி , ஒரு வாய் இதயம், ஒரு மென்மையான தொடு , ஒரு வண்ண ஒரு கனவு கற்பனை என்று கோழிக்குஞ்சு இரத்தம் படம் தாண்டி , ஒரு கணம் , பெரும் தனிப்பட்ட மற்றும் எல்லை குறைத்து போராட்டம் இல்லாமல் தூரத்தில் இல்லாமல் ஒரு ஓங்கியிருக்கும் இருந்து ஊக்கம் மகிழ்விக்கசிவப்பு மற்றும் ஒரு உணர்வு வலி எரியூட்டப்பட்ட , அது ஒரு புதிர் , ஆனால் , ஒரு உண்மை ஒரு பார்வை இல்லை. மற்ற சேர்ந்து நாம் ஒரு தரப்பில் சாட்சி மற்றும் எதிர்மறையாக மற்றும் பிரதிபலிப்பதாக கலப்படம் ஒரு இருப்பு , ஊக்குவிப்பதையும் தோற்றம் என நம்புகிறேன் போது .

அனைத்து வலிகளையும், நான் ஒரு தற்போதைய முனை இல்லாமல் பயம் இரக்கம், கருணை, பைத்தியம் , உணர்ச்சி மற்றும் தூய ஆன்மா இல்லாமல் ஒருவர் சேர்ந்தவை, ஆனால் பிணைந்து, மற்றும் ஒன்றுபட்ட , ஒரு வழி , ஒரு கடைசி விருப்பத்தை மற்றும் வேண்டும், என்று நினைக்கிறேன்முடிவில் எதுவும் இருக்க ...

இல்லாத

தொடுதல் மற்றும் உங்கள் உலக பார்க்க வேண்டும் என்றால், குறைந்தது ஒருவர் என் உண்மையை விஞ்சி என்று நம்புகிறேன் , ஒரு ஊமை தொடர்பில் உணர்திறன் இல்லாமல், அசுத்த இருக்க வேண்டும் .என் சோகம் அடைய என அடையக்கூடியதாக அனைத்து மகிழ்ச்சியை போல் எளிது.மாய நீ என்ன ஒரு நாள் விந்தையின்றிக் , நீங்கள் என்னை பார்க்க எப்படி எனக்கு தொட்டு நான் யார் , நான் உங்களுக்கு அடுத்த என்ன

என்பது பார்க்க.அனைத்து எரிக்க போது எனக்கு அந்த ஒரு எரியும் போட்டியில் எரியும் வலி முடிவடைகிறது .எப்போதும் நீங்கள் அவரை விட்டு என்று நீங்கள் அன்பு எப்போதும் காதலித்தேன் மற்றும் தெரியும் என்பதால் உங்களுக்கு பாதிக்கப்படுகின்றனர் என்று சொல்வேன் உனக்கு வழி மூலம், நீங்கள் எடுத்து ...

எண்ணிக்கை

நான் அடிக்கடி என் இதயம் துடிக்கும் முடியும் என்று அந்த விட உன்னை காதலிக்கிறேன் ...

அன்பு | நீங்கள் ஊக்குவிக்கும் | | அதே காற்று நான் வெளியே மூச்சு

நான் உங்கள் உலக வண்ணம் தீட்ட அனைத்து நிறங்கள் இருக்கிறேன் ...

என்னை பொறுத்தவரை , நீங்கள் மற்றும் அந்த எனக்கு பிடிக்கும்

ஒரு நாள்

இன்று என்னுடைய இதயம் ஒரு ரூட் நடப்படுகிறது, இந்த மரம்

அவர் என்னை உள்ள வாழ்கிறார் ஏனெனில் அது கிழித்து வாழ்வின் காதல் என்று

டிரான்ஸ்பார்மர்

உண்மையில் மாற்றும் என்று அதிகார சமநிலை மின்னுவதில் .

மின் குழு நிலைகள் மற்றும் உலகளாவிய அதிகார இடங்களுக்கு கட்டுப்படுத்துகிறது .

சூரிய ஒளி

குடல்களில் விளக்குகிறது

பூமியில் இயல்பு தெளிவற்றதாக்கும்.

ஒளி மூலம் தரையில் சொட்டு போன்ற விழும் என்று வாழ்க்கை மற்றும்

ஒளி மூலத்தின் .

கலங்கரை விளக்கம்

தொடர்ந்து அசாதாரணமான pivotally இயக்கம் கோரி.

மின்சாரம்

இதய மின்சாரம் கொண்டு சிமிட்டும் சத்தம் நரம்புகள்.

மின்காந்த அலைகள்

வாருங்கள், அலைகள் வட்ட வடிவங்களைப் வாழ்ந்த .

மின்சாரம்

சுற்று அலை என்னை கொண்டு அந்த தற்போதைய என் உடல் வழியாக
ரன்கள்

மின் துடிப்பு

நான் முறையில் சுற்றும் மின் தூண்டுதலின் கலங்கியது.

உண்மை ஒளி

தீவிர உந்துவிசை கண்டுபிடிக்கப்பட்டது போது உண்மையை
ஜொலிக்கிறது .

ப்ளாக்அவுட்டில்

கல்லான் இருப்பது பிரகாசமான உணர்வு குரல்கள் துன்புறுத்த.

மெழுகுவர்த்தி வெளிச்சத்தில்

வலி விளக்கை அணையுங்கள்

உருகிய மெழுகு திரட்டப்பட்ட .

மின்சார கதவுகள்

திறந்த மெதுவாக தொட்டு , ஆனால் திறக்க எந்த இறுதி நேரம் .

மோட்டார் சைக்கிள் சங்கிலி

கரும் சக்தி துடிப்பான வெறுப்பு வேர்களை கொண்டு வெட்டி.

மின்சாரம்

பிரகாசமான புகை மின்சாரம் நினைவக துடைக்கிறது .

மின்காந்த கொந்தளிப்பு

கொந்தளிப்பான முடிவிலா electromagnetism மனதில் திரள் .

ரே பளிச்சிடும்

மனதில் முடக்குவாத ஒரு பளிச்சிடும் ஆற்றல் கற்றை என.

diabolical விளக்குகள்

ஒவ்வொரு இருப்பது ஒரு கொடூரமான பளிச்சிடும் ஒளி ஃப்ளாஷ் உள்ளது.

ஒளிரும்

ஒளிரும் விளக்குகள் எனக்கு மூழ்கிப்போயுள்கின்றன

உடையாத சங்கிலி இயற்றப்படுவதற்கு.

மங்கலான வெளிச்சத்தில்

ஒளிபுகவிடாது விளக்குகள் மங்கலான வெளிச்சத்தில் அயல்நாட்டு மனிதர்கள் நீக்கவும்.

மின் வயர்

கம்பிகள் எனக்கு உடல் துடிப்பான சக்தி மூலம் இயங்கும் .

10 மின்சுற்று

Subo மற்றும் 10 வது சுற்று ஒரு முன்னேற்றம் மற்றும் ஒரு கறைபடியாத சக்தி தோல்வி இல்லை.

மின் வீழ்ச்சி

மின்சார எக்ஸ்டன்சி மற்றும் உணர்வுகளை வார்த்தைகளில் விழுந்தது .

ஒளி வெட்டு

கூர்மையான மற்றும் பிரகாசமான எதிரொலிகள்,

குரல் பிரியாத வாட்டி லைட்களை .

மின்னல் டார்க்

செல்கிறது விழியின் நோக்குநிலை கொண்ட தவறு மனிதர்கள்
புலப்படாது.

ப்ளுரோசன்ஸ்

ப்ளம் மற்றும் அனைத்து திசைகளிலும் அர்த்தங்கள் எந்தப் மேலும் இடி
விழும்.

" Ofusculência "

மின்னல் குத்திக்கொள்வது மற்றொரு திருப்பொருத்தத்தை உணர்வுடன்
மற்றும் தோற்றம் மேலோங்கியே .

வெண்கடர்மை

டைனமிக் மற்றும் ஒளிர்வு அதிர்ச்சிகள் - மின்முனையானது நடத்த
வேண்டும் என்று உங்கள் ஆன்மா ஆழமான வளைவுகள் வெட்டும் .

Electrocutáveis

ஒரு குறிப்பை எனக்கு ஒரு வலுவான மற்றும் உறுதியான ஒளி அழைப்பு
என்று உணர்வுகளை incongruities அடித்தல் .

ட்விலைட் இல்லாத

மெதுவாக மின்னல் மகிழ்விக்க இருப்பதற்கு அதிக விளக்குகள்
மெதுவாக என்னை மடக்கு.

உயிருக்கு,

ஒரு பிரகாசமான நாள் உடன்பாடு அப்சார்ப்ட் , நான் இருளின் மற்றும் ஒளி சக்தி வெளியே வர தயார் , முழு constelar சமூகம் சக்தி மற்றும் ஆற்றல் விநியோகிக்கும் .

இருள் ஒளி

எங்களை வேதனைப்படுத்த மற்றும் ஆபத்து முன்காண அனுமதிக்க வேண்டும் என்று இந்த நீங்கி நலம் விளக்குகள் எச்சரியுங்கள்.

இரவு விளக்கு

எதிர்கொள்ள நாட்டுப்புறக் தருணங்களை மற்றும் முடியாமல் நீங்கள் வருகிறார் என்று இந்த ஒளி இரகசியமாக நீங்கள் மிரட்ட .

சிவப்பு விளக்கு

தீவிர சிவப்பு ஒளி தடுப்பதை முடுக்கு நரம்புகள்.

அதிர்ச்சி

பரவலாக தூண்டுதலின் இல்லாமல் Zarpares அதிர்ச்சி மற்றும் அசுத்தங்கள் மனதில் .

நிறுவனத்தின் ஒளி

நடக்காது என்ன ஒளியூட்டப்பட்ட மற்றும் எந்த நிறுவனத்தின் ஒளி தெரிகிறது.

தண்டர்

தண்டர் அரை மற்றும் இன்பம் பட்டினியாக குரல்களை இடிந்து.

சக்தி வாய்ந்த ஒளி

சக்தி வாய்ந்த விளக்குகள் குரல்கள் கல்வி மற்றவர்கள் உயிர்களை கண்டிக்கின்றன

ஒளிக் கதிர்கள்

எப்படி சக்தி வாய்ந்த மற்றும் கட்ட முடியாத உறவுகளை துண்டித்து என்று கதிர்கள் கிழித்தல் .

மங்கலான வெளிச்சத்தில்

பருமனான ஒளி விட்டங்களின் ஊடுருவி என்று பாதிக்கப்பட்டது விழிப்புணர்வு .

பிரகாசமான ஒளி

தீவிர கருப்பு ஒளி கனிந்த பழம் கொடுக்காத ஒளிர

காஸ்மிக் ஒளி

ஆன்மா மறதி விடுவிக்கப்படுகிறார்கள் என்று ஒரு ஆழமாக மற்றும் ஆழமான அகிலம் என.

ஒளி சக்தி

ஒளி குணப்படுத்தும் சக்தி விரக்தியிலும் நுனித்தோலை என்னை காரணம் இழைகளை வெளிச்சம், நான் பெருமைப்படுகிறேன் .அன்றாட வாழ்க்கையில் தற்போதைய பரவச திசையில் என்னை வழி இந்த ஒளி , இழுந்து டைனமைட் அபாயகரமான இன்பம் என பின்னர் ஆமாம் , இடி வரை படுகொலை என்னை ஃப்ளாஷ் எனக்கு உடம்பு எதிர்கால மற்றும் நியாயமற்ற தெளிந்தது .

எனவே ஆம் ஒளி மற்றும் அது எனக்கு குணப்படுத்த மற்றும் கடுமையில் மற்றும் துல்லியம் கலோரி குடல்களில் இடதுசாரி இயக்கம் மூலம் குணப்படுத்த .நான் அவள் இல்லை ஒளி ரன் சக்தி உள்ளது என்று அஞ்சுகின்றனர் ஏனெனில் இந்த ஒளி எனக்கு கடந்த ஒளிர வேண்டும் என்றால் எனக்கு தெரியாது .எனவே, இரண்டு துருவங்களுக்கு, இரு ஆற்றல் உச்ச உள்ளன.நான் நேர்மறை மற்றும் சிகிச்சைமுறை மற்றும் கருப்பு மற்றும் உயிரோட்டமான முடியாது தாக்கி இருந்தது.இந்த ஒளி மாற்றம் மிக்கதாய் புத்தி, உணர்வுகளையோ பதிக்கப்பட்ட அல்லது

அறைந்தார்கள் இல்லாமல் , உணர்வுகள், உடனடி மற்றும் மனக்கிளர்ச்சி அந்தி பகுத்தறிவு தெளிவு வருகிறது .ஒளி, வலுவான தீவிர மற்றும் அதை எதிர்க்கும் , புலன்களுக்கு , ஒளி சேர அனைத்து அதன் கதிர்கள் எரிக்க.

அங்கு, எந்த மனக்கிளர்ச்சி ஆற்றல் மற்றும் வலிமை இருக்கும் ஒரு கூர்மையான நீல ரே மற்றும் அனுபவம் சூடான ஃப்ளாஷ் என்ற ventilaste மற்றும் தீய ஊட்டி மற்றும் ஒளி இல்லாமல் நிழல்கள் போன்ற அமெரிக்க பாதிக்கவும் என்று பரவலாக எண்ணங்கள் , உங்களுக்கு திறமை மற்றும் வலிமை ஈர்க்கின்றன.எனவே, நான் உன்னை ஒளி உள்ளது என்று சொல்ல வேண்டும் மற்றும் இடி , புயல், ஆற்றல் மற்றும் ஒளி , அடிப்படையில் தெளிவான ஒளி , மற்றும் தூய அமெரிக்க கடக்கிறது எங்களுக்கு உணவு நம்மிடம் எரிகிறது என்று தீ, அதுவும் வாழ்க்கை என்று தீ அதன் மிக பழமையான வடிவம் உள்ளதுதங்கள் மயக்கம் அதிர்ச்சி மற்றும் நிந்திப்பது மற்றும் அவர்கள் தொடர்பு சாக்கு காரணங்கள் கண்டறிய அந்த படை தாங்க எங்களுக்கு வலிமை மற்றும் உற்சாகத்தை கொடுக்க என்று காரணம் சக்தி அல்லது உணர்வு எதிரான , இடைக்கால மற்றும் எதிரிகள் விளக்குகள், அங்கு ஆற்றல் இல்லாமல் எந்த ஒளி மற்றும் எல்லாம் ஆற்றல் உள்ளது,எல்லாம் அதன் ஒளி மற்றும் இயக்கம் மற்றும் தற்போதைய, அது தன்னை இருப்பது மிரட்டுதல், மற்றும் பெரும்பாலும் அவர்கள் மற்ற ஆற்றல் மோதல் தெரியம் ஆனால் உங்கள் ஒளி வெளியே திணிக்காதே diriment இல்லை, ஏனெனில் புரிந்து கொள்ள வேண்டாம் என்று விசித்திரமான குற்றச்சாட்டுகளுக்கு நிலமையையும் , ஆனால் அவர்தற்போது அது எப்படி தெரிய வருகிறது பார்வை நினைவுக்கு வழியாகச் மற்றும் முறை அமைதி நமக்கு சிந்தனை தெளிவு காட்டுகிறது, மற்றும் பார்வை கெட்டியாகி போல் அமைதியாக மற்றும் பிறர் எதிர்மறை அல்லது நேர்மறை ஆற்றலை வழியாக அந்த அவ குறைபாடுகள் அனுபவித்து.ஆனால் அது வெளிர் நீல ரே மிரட்டுதல் , ஆனால் நீங்கள் செயல்படுத்த வேண்டும் என்றால் அதை யார் அந்த ஆற்றல் ஏற்றுக்கொள்கிறார் என்று ஒரு உண்மை ஒளியின் வேகம் , உடனடி , இரண்டாவது , காலத்தின் பகுதி , மற்றும் அந்த நேரத்தில் எனவே இல்லை வெட்டுக்கள் இருக்கும் உடனடியாககட்டமைப்பை

அல்லது அனைவருக்கும் ஆற்றல் உரிமை , நேர்மறை அல்லது எதிர்மறையான விளைவை என்பதை ஏனெனில் மிகவும் அபத்தமானது நடத்தை.துடிப்பான சக்தி தொடரும் மற்றும் மகிழ்ச்சி மற்றும் பேரொளி பசி நல்லறிவு பைத்தியக்கார நடுநிலை துருவ நடக்கும் கருப்பு Faíska என்ற lacerating விளைவை , நான் உங்களுக்கு ஒளி மூலம் அடைந்தது உங்கள் சொந்த ஆற்றலை பயன்படுத்தி சாம்பலை ஒரு எரியும் புன்னகை esbaterá ஆலோசனை ,கலக்கப்பட்ட போது வெப்ப இழந்து, ஆனால் வெறிகொண்டு .மற்றொரு இயக்கத்தில் முக்கிய கிறிஸ்துமஸ் தொந்தரவுகள் சிந்தனை ப்ளூ ரே மற்றும் திசை திருப்ப எங்களுக்கு வழிவகுக்கும் என்று மரம் விளக்குகள் வலியுறுத்தினார்.ப்ளூ ரே அவரது வழியில் , திசை, வழிகாட்டல் தெரிகிறது மற்றும் தீர்ப்பு ஆற்றல் மற்றும் ஃபோட்டான்கள் சாத்தியம் குறுகிய சுற்றுகள் , ஆனால் துடிப்பான மற்றும் எப்போதும் ஒளியின் வேகத்தில் பயணம் மனக்கிளர்ச்சி ஆனால் நீல இல்லை ரே மாட்ட வேண்டும்.இது நொடிப்பு , இடி பரபரப்பை வாழ்வதை தடுக்க மற்றும் முக்கியமாக சூப்பர்சோனிக் வேகத்தில் ஆனால் சக்திவாய்ந்த போன்ற தயாரிக்கின்றன ஒலி அலை பாதிக்கிறது என்று நடைமுறைக்கேற்ற ஆற்றல் ஆனால் பீறிடும் தடைச்செய்யும் எதிர்கொள்ளும் இந்த மாற்றம் ஆற்றல் ஆகிறது .ஒரு நேரடி மோதல் மற்றும் அதிகமாக பிரகாசமான மக்கள் என உண்மையான மற்றும் உண்மையற்ற தெரிகிறது , ஆனால் கற்பனையான விளக்குகள் மேலும் இது கற்பனை ஒளி சக்தி என்ன இருக்கிறது சிதைத்து என்று ஒளிபுகா விளக்குகள் கெட்டியாக்கவகிறது .

ப்ளூ ரே

ஆணின் ப்ளூ ரே எனக்கு அழுக்கு துளைகள் மற்றும் தப்பெண்ணங்கள் இந்த நீல மின்னல் தாக்கும் என்று சகிப்புத்தன்மை பாய்கிறது என்று ஆற்றல் எரியும் வேண்டும் படையெடுக்கிறது .

லேசர் ஒளி

இந்த லேசர் ஒளி ஊடுருவாத போனான் மறைவானவற்றையும் கவனிக்கப்படாமல் ஊடுருவி உள்ளது.இது சொந்த மனநோய் நிலைவரை

தொடர்பில்லாத அனுமானங்களை கூடியவர் மற்றும் மாஸ்டர் ஒளி.விஷம் எண்ணங்கள் மற்றும் முன்கூட்டியே கருத்துக்கள் அதன் கற்றை உறிஞ்சும் மூலம் தெளிவாக மற்றும் தீங்கற்ற காரணங்கள் விஷம் அதன் மாற்று மருந்தாக சொந்தமாக .

கூரை ஒளி

இந்த புகை திசையில் மற்றும் நடவடிக்கை , நடவடிக்கை தளர்வான தலைகள் கெடுக்கப்பட்டுள்ளது இரகசிய மனதில் குடிசையில் நினைவுகள் ஒளி pervades என்று ously மெதுவாக மற்றும் uncoordinated massificador வெறித்தனமான சிந்தனை படி குளிர்ந்திருக்கிறது மோட்டார் .ஓய்வு நேரம் குத்திக்கொள்வது ஆர்வத்துடன் உள்ளது மற்றும் மூளை மற்றும் அற்புதமான விளக்குகள் Deambulante வாயில் தூண்டுவது விநியோகிக்கிறது.

எப்போதும் மாட ஒளியுடைய மற்றும் சில என்று இந்த நினைவுகள் எப்போதும் திறந்த அல்லது மார்பில் மூடப்படும் .

மின்னல்

வெப்ப தடைபடாது அசைவின்றி அமைதியாக ஆகிறது , ஆனால் எல்லை அது நடக்கும் போது சத்தம் வாழ மற்றும் பிற விளக்குகள் மற்றும் பிரகாசங்கள் அல்லது ஏக்கத்துடன் கூட எளிய இன்னும் வேலைநிறுத்தம் விரைவில் குணமாக கூடியவை இருளில் மத்தியில் தற்போது இருக்கும் ஆத்திரம் தொற்றும் மூச்சு மற்றும் பெரும் உள்ளது மற்றும் உடைக்கிறது மற்றும்மேலும் பளிச்சிடும் அமைதிக்கு .இந்த மின்னல் இந்த உலகில் மற்றொரு மின்னல் விழுந்தது நேரத்தில் இருக்க வாய்ப்பு சொத்து நடவடிக்கை negligencidor உணர்வு தோற்றுவிக்கவுள்ளது என்று மிக்க மற்றும் moans விநியோகிப்பதன் மூலம் குறிக்கப்பட்ட உங்கள் மனசாட்சி துடைக்கிறது .இந்த காட்டு மற்றும் வலுவான மண் இரும்புகள் வெப்பத்தை குறி என்று மெல்லிய சாம்பல் சாம்பல் மட்டுமே ஒரு நீங்கள் கடந்த ஒளி சாம்பல் மற்றும்

எங்கும் எதிர்கால மறக்க முடியாது என்று அந்த கிளர்ச்சி நீங்கள் பாதிக்கப்படுவதால் அடிக்கப்பட்டு .அக்கணத்தில் மனதில் வரை வெட்டி மெதுவாக wrenching மற்றும் பெரிதும் நீங்கள் கட்டுப்படுத்துகிறது மற்றும் தன்னடக்கமற்றவனாக வார்த்தைகள் நினைவகம் மற்றும் ஒளி உங்கள் தாகம் கொட்டும் drowns என்று ஒளியின் ஒரு கிணற்றில் நீங்கள் கலந்து சொல்லி பரப்பி வருகின்றது.ஒரு பரபரப்பை உங்கள் இதயத்தில் விசில் மற்றும் வினோத பின்னர் மனப்பான்மையை மற்றும் என்றறிந்ததும் மற்றும் பாலுணர்வு ஒன்றை , ஆசை எரியும் என்று ஒரு காந்த உடல் எரிந்துகொண்டிருந்த நெருப்பை அள்ளிக் , கூட ஒரு பக்கத்தில் விளைவிக்கும் இல்லை என்று ஒரு இரட்டை ஆளுமை இந்த இரட்டை அவமதிப்பு, நீங்கள் தன்மையை அல்லதுமற்றொரு .இந்த ஒளி சாம்பல் வெப்ப இருண்ட மற்றும் அற்பமானது மற்றும் மழை தங்கள் வெப்ப பாதுகாப்பு வேண்டும் , கண்டங்கள் மற்றும் காலமற்ற விண்வெளி முழுவதும் பரவ விழுங்கி விட்டது.

இன்பம் வெளிச்சத்தில்

மேல் படையெடுத்து ஆடம்பரமான எங்களுக்கு நுண்ணறிவு கொடுக்கிறது மற்றும் எண்ணற்ற சந்தோஷத்துக்கு வருத்தத்தை மற்றும் கவலை வேதியியல் உடல் உழைப்பு தேவைப்படாத சந்தோஷம் நம்மை செல்கிறது , ஆனால் தோல் உடைய , ஆனால் இருப்பது அல்லது உணர்வு அல்லது உணர்ச்சி ஒளிபெற அந்த இன்பம் அப்பாவியாக அன்னிய முகங்கள் அச்சிடப்பட்ட என்று இந்த ஒளி.நீங்கள் இன்பம் பளிச்சிடும் மற்றும் ஒளி மற்றும் சந்தோஷம் அதிகமாக உணர்ந்தேன் சுருக்கங்கள் விடுவிக்கப்படுகிறார்கள் உணர்கிறேன் என்று உணர்ச்சி , மற்ற உணர்வுகள் மற்றும் இன்பத்திற்கு நம்மை வழிமாற்றுகளை என்று இந்த அதிகப்படியான .இன்பம் பிறந்த உருவாகிறது மற்றும் சுருக்க முடியாது மற்றும் நகர மற்றும் பைத்தியம் இன்பம் மறுப்பு முடி மோதல் இல்லை அந்த பழக்கத்திலிருந்து உணவாக.

ஊக்கி ஒளி

ஓட்டத்தில் மற்றும் ஒளி உள்ளது என்று நம்புகிறேன் நம்மை இட்டு அந்த

ஒளி அடிமையாதல் ஆசை சத்தியம் என்று ஒளி ஊக்கி சாட்சியாக உணர்வுகளை முகத்தில் உணர்ந்தேன். அதை நாம் ஊக்கி இன்பம் ஆதாரங்கள் ஏற்றுக்கொள்ளலாம் அருளப்பெற்ற மனிதர்கள் ஊக்கி வாழ்க்கை தேக்க , கடன் மற்றும் கடன் எதுவும் இல்லாமல் சாய் உள்ளன. இந்த மூர்க்கமான முடி மற்றும் புருவம் அடக்கம் மற்றும் இணை மற்றும் ஏற்றப்படும் என்று குறைபாடுகளும் . வேறு எதிர்வினை அதே சிந்தனை புதிய சவால்களை இட்டுச்செல்கிறது என்று இந்த ஒளி தலை, தூய ஆசை எதிர்கொள்ளும் இந்த பைத்தியம் மற்றும் தூய எதிர்வினைகள் அது ஊட்டி மற்றும் களிமண் போன்ற ஒன்றாக வந்து அந்த தளர்வான கற்கள் உந்தப்படும் தனது அதிகாரத்தை ஒளி வேண்டும்வெப்பமூட்டும் .

பிரகாசமான ஒளி

தீவிர ஒளி அந்நியப்பட்டுவரும் உடல்கள் இயக்கம் இடையே பிரித்து மற்றும் பிரகாசமாக இரண்டு எளிய வழிகள் இடையே வேறுபடுகிறது , ஆனால் எந்த மின்சாரம் இல்லாமல், அது தன்னிறைவு மற்றும் துன்பம் மற்றும் போஷித்து உருவாகிறது என்று முறையான ஹிப்னாஸிஸ் கண்டனத்தையும் உள்ள நீடித்திருக்கிறது. ஆனால் வேண்டுமென்றே தீவிர ஒளி அணைந்துவிட்டது சுய அதே இனிய அதிகாரங்களை கடத்துகிறது.

பிரேக்கிங் நியூஸ் , இடி

ஆதரவு மற்றும் நாம் இந்த மூலம் மூடப்பட்டிருக்கும் என்று உண்மையில் இருந்து வரும் பிறழ்தல் அதிகரிக்க மாயத்தோற்றம் trovoa- என்று இடி தைரியமாக , இந்தச் சத்தம் மாயத்தோற்ற ஒன்றோடொன்று பின்னிப்பிணைந்து . நல்லது, இங்கு அதை , எல்லை மற்றும் நகர்வுகள் செல்கிறது ஏனெனில் மட்டும் கருப்பு இடி பிறழ்தல் ஒரு சாக்குப் போக்கு காரணம் அகத்துறிஞ்சல் விசித்திரமான மற்றும் ஆழமான உணர்வு என்று caging மற்றும் grunts இருக்கும் என்று சக்திகள் அல்லது செதில்கள் இல்லாமல் ஒத்திசைவான ஒளி , கதிர்நீங்கள் உருவாக்க அல்லது வெறும் நுகர்வு செய்ய விரும்பவில்லை தேக்க மறைமுகமாக நிறங்கள், தப்புக்கணக்கு சாயம் பூசப்பட்ட எதிரெதிரே சதி , அல்லது

சந்தோஷத்துக்கு அனுபவிக்க வேண்டும் என்றால் குறைந்தது இரகசிய இல்லாமல், மாயத்தோற்றம் விளக்குகள் வெளித்தோற்றத்தில் உலக யாருக்கு சிறுமைப்படுத்துகிறது .துண்டுதுண்டாக உண்மையில் துண்டுகள் சிந்தனை ஆவி கொண்டு விட்டு நாம் கண் கீறி , அல்லது வெறுமனே மிளிரும் போது நமக்கு எரிச்சல் என்று தொந்தரவுகள் இருந்து மற்றொரு உலக கற்பனை அந்த உள்ளன ஊக்குவிக்கப்படலாம் .இந்த இயக்கம் , மற்ற இயக்க வரலாம் அந்நியப்படுத்த பிஸியாக அல்லது பரபரப்பாக இருப்பதற்கு எளிய உண்மையை தொலைதூர மற்றும் கவலையும் மனதில் தெளிக்க வேண்டும்.தண்டர் மாயத்தோற்றம் மற்றும் உள்ளன என்று, வெளிக்காட்ட அவர்களை இல்லாமல் ஆவிகள் ஆடினார் , மாரத்தான் போன்ற வதந்திகள் மற்றும் விட்டுக்கொடுக்காத ஒரு இணை உண்மையில், உண்மையில் இல்லை என்றாலும், யாரும் இங்கே வினோதமான பிரமுகர்கள் மற்றும் முன்னரே என்ற பெயர்களையே சாப்பிடுவார்.எனவேதான் உண்மையற்ற உள்ளது என்று காலமற்ற கதை உள்ளது , ஆனால் 5 பரிமாணங்கள், polígonas மற்றும் நேரியல் ஒரு அடிவானத்தில் செல்லப்பட்டுள்ளார் என்று எதையும் , பயம் , பயம் உள்ளது , ஆனால் வாய்ப்பு அல்லது எந்த பண்பின் கூட பொருள் அல்ல , இந்த பண்பின் , அரைவட்ட என்றுமற்றும் அருளப்பெற்ற செய்பவன் நினைத்தேன்.மலர்கள் அல்லது கணம் சுருக்க , ஆம் எழுத்துக்கள் பிறந்த பருப்புவகைகள் பார்த்ததுமில்லை மற்றும் அலங்கரிக்கப்பட்ட ஏன் கருத்துக்கள் , பிரதிபலிப்பு இயக்கங்கள் மற்றும் பொருத்தத்தை இழைகளை வளரும் , ஆனால் எல்லாம் தெரியும் செய்யப்படவில்லை மற்றும் குறைவாக கணக்கிடப்படுகிறது.இல்லை கணக்கீடுகள் , இடி ஆற்றல் மாயத்தோற்றம் எந்த வேறு மூல என்று அபத்தமான என்பது உண்மையான , தன்னியல்பு உள்ளது என்று உண்மையான மற்றும் எதிர்பாராத உள்ளது.அரை மற்றும் பழங்காலம் தலைகள் அரை மற்றும் மஞ்சள் இலைகள் desvanecestes மற்றும் bibliófagos சாப்பிடலாம் , மற்றும் விடாமுயற்சி இல்லாமல் வழக்கற்று நினைவக அச்சுறுத்தவும் மற்றும் கள்ள அதன் நடவடிக்கையாக செய்யப்பட்டது.இயந்திரத்தை அளவிடும் சூழப்பட்ட அவர்கள் அபிசினியன்கள் rotulantes வரவேற்கிறார்கள் மற்றும் அபிசினியன் இடி சிரிக்க.கடந்த வெளிச்சத்தில்

கடந்த வெளிச்சத்தில் வாழ யார் ஊக்குவிப்பதாக அப்பால் இருந்து இறக்கும் அந்த , முக்கிய விண்ணுலகம் உண்மையில் நடக்கும் உடனடி ஆக்கிரமிக்க.ஆனால் அனைத்து பிரகாசமான கேள்விகள், அதிகமாகவோ அல்லது குறைவாகவோ பிரகாசமான விளக்குகள், ஆனால் கூட முந்தைய போக்குவரத்தைக் கூடாது கடந்த ஏற்றதாக இல்லை என்று ஆற்றல் கதிர்வீச்சு, உள்ளன.கடந்த விளக்குகள் , அதன் மூலம் தீங்கு கதிரியக்கம் வெளியிடுவதில்லை ஆனால் எந்த நேரத்தில் , வேகத்தை அல்லது நேரத்தில் எரியூட்ட வேண்டும் என்று எந்த ஒளிரும் மற்றும் கதிரியக்க ஒளி மேலோங்கியே இல்லை.கடந்த தற்போது, கணம் , வேகத்தை , இரண்டாவது அல்லது பின்னம் வெட்டுகிறது , ஆனால் அதன் ஆற்றல் சக்தி அல்லது அதனுடைய பிரகாசம் தாக்கம் இல்லை .சக்தி என்ன எண்ணிக்கைகள் சில ஏனெனில் நாங்கள், பின்னர் ஒளி அல்லது ஞானி செய்து இன்பம் சுற்றி சுழற்சிகள் நோக்கங்களை பறிக்கப்பட்டது முகத்தை சந்தோஷத்துக்கு காற்று வெட்டி என்று பரவச ஸ்டீம் சக்திவாய்ந்த மற்றும் தெளிவான ஒளி நேரம் எனவே எப்போதும் அல்லதுவெறுமனே தனது கடந்த , குறைந்த தீவிர ஒளி, கடந்த உயிர்களை இருந்து கதிர்வீச்சு ஒளி எதிர்பார்த்து , ஆனால் அந்த ஒளி கொள்கை வழிகாட்டி இல்லை மூலம் ஒளி துடிப்பு இயக்கம் முகமூடி தூண்டப்படலாம் என்று மின்கணத்தாக்கு தூண்டுகிறது என்று தற்போதைய தீவிர மின்னழுத்தம், வாழ்ந்துஇரண்டாவது புகைப்படம் ஒரு எளிய கிளிக்கில் மற்றும் தயாராக கடுமையான ஒளி வரை செய்த வெறுமனே சுற்றி கடந்த விளக்குகள் அலச மற்றும் கதிர் விண்ணகப் ஒட்டி அந்த பொறாமை , வெறுப்பு ஆபத்தான மற்றும் எரியும் பார்வைகள் பாருங்கள்.சரி கதிர்வீச்சு கதிர்வீச்சு ஆகிறது மற்றும் ஒளி மற்றொரு விட வலுவானது என்பதால் கதிர்வீச்சு இல்லாத அனைத்து தற்போதைய அனைத்து நேரங்களிலும் நேரத்தில் ஒளி உங்கள் ஒளி விட வலுவானது எதுவும், அது கதிர்வீச்சு ஒரு விஷயம் என்று இந்த , மாசு ஆகும்ஒவ்வொரு அதன் தூய ஒளி, தாகம் உயில் மற்றும் கற்பனை மற்றும் தூய ஆற்றல் வளர்ச்சி மற்றும் உருவாக்கம் உள்ளது, ஏனெனில் இந்த உள்ளார்ந்த விளக்குகள் என்னிடம் வர .அதன் வெளிச்சத்தில் நிறங்கள் உள்ளன என்று ஒளி மாய , மஞ்சள் சூரிய சக்தி நிறங்களின் பிரதிபலித்தது .உண்மையில் பார்க்கும் பொறுப்பு அல்ல,

என்ன புலன் அறிய குவியம் மட்டுமே சிதறியதாகவும் மற்றும் சீரான இருப்பு உள்ளது, மிகவும் ஒளி இல்லை. உண்மையான இல்லை எனவே, எங்களுக்கு தெரியும் மறைமுகமாக சக்தி வாய்ந்த ரே பழம் ஆகும். ஆனால் உணர்வு என்ன? உண்மையில் உணர்வு அல்லது மயக்கத்தில் என்ன இதோ செய்ய மற்றும் அனைத்து கணம் தலைமையில் என்று புரிந்து கொள்ள உணர்வு நிறைய உருவெடுத்தார் வாய்ப்பு இல்லை என்று ஒரு தடையாக . இந்த சீரழிவு முன்கூட்டித் தடை உருவெடுக்கிறது அவர்கள் முடியாத நீரோட்டங்கள் போது உண்மையில், உண்மையான தடைகள் உள்ளன என்று. எல்லாம் அவ்வளவு கற்பனை மற்றும் உண்மையான அல்லது அனைத்து பிரமைகள் , இல்லை , அல்லது உண்மையில் ஆசை மற்றும் உணர்வு மயக்கத்தில் எப்போதும் ஒளி மற்றும் இடையே எந்த தடைகள் உள்ளன உண்மையை எங்களுக்கு பாதிக்காது என்று மற்ற ஆவிகள் இருக்கை அதே ஸ்ட்ரீம் வாழ உண்மையற்ற உள்ளதுஎன்ன- நாம் மிகவும் எந்த மின்சாரம் அல்லது தூண்டுதலின் உள்ளன, ஆனால் கடந்த வெளிச்சத்தில் அதை சொல்வது போல் வாழும் கற்பனை விண்வெளி ஹெவன்லி ஒளி சக்தி வேண்டும் வேண்டும் என்று முடிவு செய்தார் என்று ஒரு பெரும்பான்மை மூலம் , உள்ளன இங்கே நாம் சங்கிலிகள் நம்பிக்கை ஏனெனில் நம்மை ரிசர்வ் , ஆனால் அல்லது அவர்கள் ஒளி தலையிட யார் பின்னர் மீண்டும் நடவடிக்கை அல்ல, ஒளி, ஒளி குறிப்புகள் விளையாட இவர், பார்க்க வேண்டும்.

இயற்கை ஒளி

இந்த தெளிவான மற்றும் இயற்கை ஒளி , அது இணக்கமாக இயற்கை என்று, மட்டும் இயற்கை தான். வெறும் indulgences பரிமாறும் அனுசரணைகளைத் , துன்பம் மோதல் , போக்குகள் மற்றும் பிரச்சினைகள் நனவாக ஆனால் அவர்கள் இயற்கை இருக்கும் என்று இல்லை, போன்ற ஆழமான திரட்டி . மற்றும் இயற்கை ஒளி இடையில் குறைந்த அதிர்ச்சி எல்லாம் சாதாரண மற்றும் இயற்கை தான் , ஏனெனில் இயற்கை , நம்மை சுற்றியுள்ள மற்றும் எங்களுக்கு அடிவாங்காதவர்களை உணர செய்கிறது என்று பின்னர் உள்ளது. எடை பப்ஸ்

விரும்புவர்களுக்கு , நம்மை சுற்றியுள்ள தட்டுகிறது என்று தப்பி ஓடுவதைத் குறிப்பாக உணர்ச்சி பெருக்கில், மென்மையான தொடு என்று காற்று, இயற்கை மகிழ்ச்சி .

அணு சக்தி ஒளி

ஆற்றல் வலிமையான ஆதாரம் , அமெரிக்க மாற்றுகிறது இந்த அணு சக்தி மூலம் ஹிட் கருதும் உளவியல் மாற்றங்களை , கதிர்.இந்த துடிப்பான ஒளி ஆற்றல் பிறழ்வுகள் எல்லைதாண்டிய இருப்பது பிரகாசமான தாக்கத்தை வளரும் என்று உண்மையில் பாதிக்கப்படுகின்றனர் இல்லை ஆனால் ஒரு மயில் அமெரிக்க பறிமுதல் உந்துதலில் வல்லதாக என்று செயல்பட வழிவகுக்கும்.இந்த மாறும் மற்றும் தெளிவான வெடித்துச் சிதறும் கதிர்வீச்சு அதிகரிக்கும்.எனவே, நாம் சரிசெய்து பலத்தை மாற்றம் மறுவடிவம் ஏனெனில் ஸ்திரத்தன்மையை சாத்தியமற்றது ஒளி இடிந்து என்று அணு முகவர் இருக்கும் , அவர்களின் ஆற்றல் படை உச்சத்தை வேண்டும்.மற்றும் அதையொட்டி விட வலுவான இல்லை, எங்களுக்கு எழுப்புகிறது மற்றும் கதிர்வீச்சு பற்றி அதிகரிக்க இந்த மாற்றம் .

நேர்மாறானது விளக்குகள்

நாம் நேரம் போல் இயந்திரம் நம்மை விட்டு எடுக்கும் இந்த உலக திரும்பிய போது மந்திரம் அல்லது நல்லிணக்கம் மூலம் அவர்கள் வந்திறங்கி மிதந்து எங்களுக்கு வசீகரித்தன மற்றும் ஒரு நல்ல ஆசை இருக்கும் உண்மையில் பரிமாறி என்று இந்த மனோவியல் விளக்குகள் இறக்கைகள் அடித்து ஆனால் அது ஒரு கெட்ட சகுனமாக எதிர்பார்த்த என்பதுபோல்உண்மையான பரிமாணத்தை மற்றும் கற்பனை , உண்மையற்ற அல்லது இன்பத்திற்கு உலகில் நுழைந்து நம்மை எடுக்கும் .ஆக்சிஜனேற்றம் செய்ய பல்வேறு அச்சுறுத்தும் உண்மையில் மூலம் பிற பைத்தியம் பார்வையில் இருந்து பார்க்கும்போது பல்வேறு கோணங்களிலும் மற்றும் காமாதூர பரிமாணங்களை வேருன்றுவதைத் மனோவியல் விளக்குகள் ஓட்டம் மற்றும் என்று ஆங்காங்கே அத்தியாயங்களில் தக்கவைத்து அந்த விஞ்சிட போது எனவே உணர்ச்சி

செயல்பாடு மற்றும் கரும் சக்தி மூன்றில் ஒரு நிலை இருக்கின்றது .இயல்பிலேயே உலக உண்மைகளை அல்லது விளக்குகள் இடையே அல்லது ஏனெனில் எதுவும் எதிர்ப்புகள் விளக்குகள் உள்ளன.

தண்டர்

ஒரு கசப்பான பிளவும், பளபளப்பான என, amórfica மற்றும் வெளிப்படையான ஒளி தப்பியவர்கள் நில உணவாக என்று இடி சீற்றத்திற்கு உட்படுத்தியுள்ளது .வான உடல்கள் உள்ள அகதிகள் அவர்கள் இந்த எரிமலை ஒளி மற்றும் சக்தி மூலம் potentiated கட்டுப்படுத்த முடியாத ஆத்திரம் மாறிவிடும் கசப்பு .பர்ன்ஸ் மற்றும் ஒளி மற்றும் நழுவும் அதிகாரம் இல்லாதது இருளில் இந்த தீய இருட்டடிவில்தொலாலும் மூலம் மீது படையெடுத்து முடியும் என்று இருப்பது ஒளி ஓடைகள் மற்றும் என்று மாக்மா ஆற்றல் இடி acalorar விட்டு மற்றும் ஒளி மகிழ்ச்சி மேம்படும்.இயல்புகொண்ட மனிதர்கள் ஒளி விட்டங்களின் மகிழ்ச்சி இருக்கும்.

ஜெனரேட்டர்

ஜெனரேட்டர், ஜெனரேட்டர் அல்லது காதல் காதல்!

என்ன எரிபொருட்களை இந்த மெய்நிகர் காம ஆசை , மற்றும் இந்த உணர்வு இணைப்பு வெளிப்படையாக முத்தம் மற்றும் உணர்ச்சி ஆற்றல் மற்றும் மின் உறவுகளை வளர்ச்சிக்கு முக்கிய ஏதாவது தாகம் .இந்த ஜெனரேட்டர் நாள் முதல் நாள் ஆற்றல் உணவாக காலை உணவு, அல்லது இரவு, அல்லது தண்ணீர் எடுத்து தினமும் பிரதிநிதித்துவம் மறைத்து முகங்கள் கொண்ட கர்வம் மற்றும் பிரமுகர்கள் வழங்குகிறது.இல்லை முகமூடிகள் அல்லது கிழித்தல் எண்ணங்கள், உண்மையில் காதல் சக்தி அல்லது ஆற்றல் மற்றும் கூர்மையான குத்திக்கொள்வது மற்றும் பிரதிநிதி , அழிவில்லாத அதிகாரத்தை தடைப்படுகின்றது என்று ஒரு கேபிள் மூலம் அளிக்கலாம் வாழ்கிறார் என்று காதல் மற்றும் தனிமை தெரிகிறது பளிச்சிடும் நம்மீது வைத்த அன்பு enquadrano , ஆனால்உண்மை , எப்போதும் !எப்போதும்

தாகம் இருக்கும் ஆசை பளிச்சிடும் மற்றும் சில பொறுமை தளர்வான கம்பிகள் உள்ளன மின் நடுத்தர ஒன்றுமில்லை எனத் நாள் மற்றும் சாய்ந்த முகங்கள் சலிப்பூட்டும் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.பிறவி மோட்டார் கற்பனை நுழைந்துள்ள மற்றும் உண்மைகளை முன்னோடியாக ஆனால் உடனடியாக தொடர்பு சோக் கொண்டு .மோட்டார் வாழ்க்கைக்கு அத்தியாவசியமான தொடர்பு , மோட்டார் இந்த ஒருமித்த உண்மையில் இருக்க மற்றும் தற்போது, ஆனால் உணர்வு ஆசை கிட்டத்தட்ட புலப்படாத மற்ற உண்மைகளை கவலையும் இருக்கும், ஆனால் அது இல்லை இல்லை!அங்கு உடனடி வாய்ப்பு உணர்வு எப்போதும் தற்போதைய ஆகிறது மிகவும் ஊடக தண்ணீரால் இருக்க முடியாது ஆனால் ஊடக காதல் ஜெனரேட்டர் எண்ணங்கள் மற்றும் கிடைக்கும் வளங்களை ஸ்லைடுகளை ;காதல் பற்றி ஜெனரேட்டர் பலம் மற்றும் வேறு எந்த அல்லாத மெய்நிகர் சூழலில் எப்போதும் இந்த மிக விருப்பமுடன் இருப்பது, பின்னர் அது உருவாக்கும் இன்பம் உங்களை கைவிட முடியாது கட்டுப்படுத்த, மற்றும் நீ எப்போதும் நசுக்க வேண்டும் விரும்பினார் ஆன்மா துண்டு இவை எப்போதும் தற்போது முகங்கள் , பரவ.ஆற்றல் ஒரு மனநிறைவு அதன் அர்த்தத்தில் பன் , விரிச்சுவல் மற்றும் கற்பனை மட்டுமே புதிய ஒழுங்குமுறை ஆற்றல் மறைத்து மற்றவர்களின் முன்னிலையில் அல்லது கண்ணாடியில் , பல்வேறு உண்மைகளை உருவாகிறது என்று திருப்தி உள்ளது என, ஆற்றல் எந்த துண்டு விற்க முடியாதுநியூட்ரான்களும் ஆவி ஆற்றல் , இந்த ஒளி உண்மையான விலங்குகள் உள்ளன என்று .டிராகன்கள் ஒளிர் முடியும் வெளிச்சத்திற்கு !

மின்சாரம்

இதுதான் தற்போதைய அமெரிக்க பாயும் ஆம் , தினசரி உயிருட்டுகிறது எங்களுக்கு வலிமையை மற்றும் மின்னுவதில் மைம் மற்றும் தவறு மனிதர்கள் கொடுக்கிறது!வாக்கர்ஸ் அதை இரட்டைப் மற்றும் அடக்குமுறை , உண்மையுடன் இருந்து வெளிப்படையாக என்று ஒளி அல்லது உடம்பு மற்றும் நீங்கி நலம் ஒடுக்குமுறையின் படை இருக்கலாம், ஏனெனில் .நீங்கள் பதிலாக தலை உண்மை மற்றும்

கண்டுபிடிப்பு மற்றும் சாதனை, சாதனை , இந்த ஆவி எதிர்ப்பு இரசாயன மற்றும் இரசாயன ஊட்டி சுற்றுகள் நேர்த்தன்மைக்கான உணவாக, இந்த தற்போதைய எதிர்மறை துருவங்களை ஆழ் ஊடுறுவும் மற்றும் விமர்சன எதிர்த்தரப்பு ஆளுமை ஆழமான வலி குறைப்பது பற்றி நீங்கள் abatas இல்லைஇது Ridas வெறிகொண்டு தீவன எந்த இன்பம் தொடர்புடைய என பரிமாற அல்ல, ஆனால் இந்த சிந்தனை மற்றும் ஒலிபரப்பு காந்த அலைகள் மனதில் நீடிக்கிறது.எண்ணங்கள் ஒலிபரப்பு உண்மையான மற்றும் காந்தமாத மற்றும் இந்த சுற்றுகள் நாம் அனைவரும் பீட்டா பிளாக்கர்ஸ் வெளிப்புற ஆற்றலை தொடங்கி ஏனெனில் ஒடுக்கப்பட்ட உணர்வுடன் மற்றும் இன்பத்திற்கு காலமற்ற காற்று தற்போதைய பரவுகிறது வேண்டும் ஆனால் அந்த வாழ்க்கை எங்கள் தாகம் அதிகரிக்க மறுக்க முடியாது சுற்றுகள் யாரும் உருவாகிறது.இந்த தூண்டுதலின் எனவே நமது சிந்தனை பாதிக்கும் மற்றும் சில நேரங்களில் நடக்கும் அல்லது சிந்தனை உள்ள முரண்பாடுகளை உருவாக்க , ஆனால் அந்த வாயில்கள் மகிழ்ச்சியை வெளி உண்மையில் வழிவகுக்கும் என்று , மின் மகிழ்ச்சியை கொண்டு வர முடியும்.

நீல ஒளி

தூண்டிய வலுவான உணர்வுகளை நீல ஒளி பாலங்கள் மற்றும் மாடிப்படி கடக்கிறது ஓடைகள் மற்றும் இந்த சாத்தியமான நகைச்சுவையாகவும் உருவாகிறது என்று உணர்வுகளை சக்தி வழியாகச் செல்வார்.மேலும் தீவிர , வலுவான , இன்னும் கொஞ்சம் நீல தேடும் முயற்சியில் வெளிப்படைத்தன்மை தேனொழுக நட்பு அதன் முக்கிய அல்ட்ரா விட்டங்களின் அழகு வரவேற்கிறது , மற்றும் ஆழ்ந்த விளைவுகளை உணர்கிறேன் இந்த தரைவழி அலை அந்நியராயிருந்து எங்களுக்கு நட்சத்திரங்களின் உருவாகிறது.இந்த அதிகாரத்தை ஆழமான மற்றும் நீடித்த நட்பு பாதிக்கும் நீலம், ரத்தின வண்ணங்களையும் வாழும் உணர்வு சாய்ந்த மனதில் பறிக்கப்பட்ட பாதிக்கிறது , அது தன்னை முட்டாள்தனம் மற்றும் அரிய அழகு மகிழ்ச்சி காதலர்கள் மற்றும் நீல toning மந்திர விட்டங்களின் கொண்டு செல்கிறது.அந்தி தீவிரம் நூல்கள் அவர் உருவாகிறது மற்றும் ஆற்றல் மற்றும் தீய சூடான பாதுகாப்பு

கடத்துகிறது வேதனையையும் மற்றும் அமைதி கொண்டு மகிழ்வு , இல்லை, ஏமாற்றி வெற்றெண்ணம் எங்களுக்கு மறைமுகமாக ஒரு முகமுடி , அதை விட ஒரு வலுவான நீல ஒளி மற்றும் தீவிரப்படுத்தி வருகிறது உண்மை மற்றும் கற்பனை இன்பம், ஆனால் அது பாதிக்கிறது யார் எப்போதும் நகர்த்த மற்றும் உள்ளார்ந்த மற்றும் நீடித்த நட்பு எல்லையை ரன் அவுட் அவளை பாதிக்கிறது. அவள் காதல் மற்றும் , காரணம் பறிக்கப்பட்ட ஆனால் உணர்ச்சி உணவு பரிமாறும் என்று வரும் மற்றும் இன்பம் கொண்டு மற்றும் காமம் மகிழ்வு எப்படி, என்று சந்தோஷம் கலோரி மற்றும் எல்லாம் ஆக்கிரமித்து விழுந்து abrocha உருண்டு என்று இந்த நீல ஒளி உற்சாகத்தை ஒரு வேகமும் இருக்கிறது நேரம் குறைப்பதற்கான ஆனால் இந்த எதிர்காலத்தில் மறைந்துவிடும் என்று ஆற்றலை திரட்சி, அதாவது எப்போதும் நம்மை கட்டுப்படுத்த முடியாத பிரகாசமான இன்பம் நிலை மாற்றமடைந்து விடுவதில்லை என்று இந்த பாதுகாப்பு ஒளி முன்வைக்கிறது.

பவர் தண்டு

கவலை துடிப்பான அடிநீரோட்டம் மின் கேபிள்கள் நம்பிக்கை தீவன மற்றும் புதிய மற்றும் நிலையான இயக்கங்கள் விட்டு அந்த அற்புதமான ஆனால் வேகமாக மற்றும் புன்முறுவுலுடன் ஏதாவது மூலம் உடல்கள் மூலம் இயங்கும். உறைந்து போன இயக்கம் , பதற்றம் இயற்றுவதில் உயர்வு மற்றும் உண்மையில் ஒருவருக்கொருவர் எங்களுக்கு இணைக்கும் சிந்தனை கீழே இயக்கங்கள் கட்டுப்பாட்டில் மற்றும் அளவிடப்படுகிறது. நாங்கள் நடத்தைகள் , முகங்கள் மற்றும் இயக்கங்கள் மற்றும் வம்சாவளியை மற்றும் வாழ்க்கை தருணங்களை ஏற்றம் ல் கட்டமைப்பை நாங்கள் வகைப்படுத்தவும் இது ஏணி எண்ணங்கள், ஒளி நிறுத்தத்தில் இல்லாமல் இயங்கும் நொடி காணப்பட்ட உண்மை பைத்தியக்கார நீங்கள் எடுக்கும் உணவாக உள்ளது. Xxi: , ஆற்றல் , மந்திரம், ஆடைகள், வெளிப்படையான இணக்கங்கள் அனைத்து , ஆனால் ஜாக்கிரதை மாடிப்படி , அனைவருக்கும் வாழ்க்கை நகரும் உயரும் மற்றும் குறிப்பாக யாரோ ஆதரிக்கிறது படிகளில் ஏற யார் மனிதர்கள் உள்ளன, என்று போதும் அல்லது அது ஒரு

விஷயம்சமநிலை.அதிகாரத்தின் சமநிலை இயக்கம் சமநிலை அவசியம் விழும் ஒவ்வொரு இருப்பது நிலை உயரும்போது , ஆனால் அனைத்து கீழே செல்ல அல்லது ஏற , முயற்சி எங்களுக்கு ஆதரவு மற்றும் விடாமுயற்சி , தியாகம் ஆவி உங்களை முக்கிய உயர்த்துகிறது தகுதி ,காயம் அல்லது நிறுத்தங்கள் இல்லாமல் அவள் சிந்தனை இருப்பது ஒளி நீங்கள் எடுக்க வேண்டும்.கொடுக்க முடியும் என்று வெளி சக்திகள் சமநிலை , படிகள் திட மற்றும் மிக முக்கியமான மின் கேபிள் வாழ்க்கை சுழற்சி, பூமி உணவாக என்று ஆற்றல் வந்து நம்பிக்கை கேபிள்கள் மூலம் அளிக்கலாம் உள்ளன.

நுரை ஒளி

Cai மற்றும் கடகடவென்ற ஒலி எழுப்பு , அது மாயை நுரை வெளிப்புற உண்மையில் எதிர்நோக்கும் போது பின்னர் கரைக்கும் இது அனைத்து ஒளி போல் உள்ளது , நீர்த்த மற்றும் அசைந்து கொடுக்காத ஆசை கிளை ஒரு ஒளி ஒரு விரிவடைகிறது .காதல் விரிவடையும் மற்றும் நோய்பரவக்கூடிய என துர்க்குணம் கள்ள இடையிடையில் பைத்தியக்கார நுரை ஆசை உணர்வும் , அனைத்து எண்ணங்கள் ஆக்கிரமித்து ஆதிக்கம் மற்றும் அதிகார இருக்க அனுமதித்தது என்று, அது செல்கிறது என்று புத்துயிர் ஊட்டுவது ஆற்றல், மலர்ச்சி கழுத்தில் பரிமாற்றம் ஆகிறதுஒளிரும் உள்ளடக்கம் உள்ளது .

லிட் வானத்தில்

அவர்கள் எண்ணங்கள் மற்றும் கருத்துக்களை அல்லது கான்கிரீட் உண்மையில் ஆசை நீங்கள் வாழ்க்கை கொடுக்க அவர்கள் நகர்த்த என்று நட்சத்திரங்கள் என ஆசை விட வலுவான ஒன்றும், பிரகாசமான வானம் சரியான சமநிலை அடைய .நான் சொல்வது போல் constelares நட்சத்திரங்கள் இடையே ஒரு நிலையான தொடர்பு மேல்முறையீடு என்று ஆற்றல், மற்றும் நட்சத்திரங்கள் சக்தி மூலம் ஏற்றி வானத்தில் விட அழகாக இல்லை , தனிப்பட்ட மாற்றம் மற்றும் ஒருங்கிணைப்பு மற்றும் தொடர்பு ஒளியேற்றப்பட்ட வானம் மற்றும் ஆசை ஒரு ஆன்மா விட

வலுவான எதையும் நட்சத்திரங்கள் எண்ணங்கள் காந்த .

சக்தி வடிகால்

இது ஆற்றல்கள், சுடர் இல்லாமல் புகை மாயமாய் மறைந்துவிடும் நேர்த்தியான உண்மையில் மைக்கா விளக்குவது விரும்பும் இல்லை , அதாவது எப்படி எனக்கு பயமாக இருக்கிறது. முக்கிய ஆற்றல்கள் விடுதி அடக்கப்பட்டு, உணர்வுகளை படிக்காமல் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி அரசியல் சரியான ஒரு முகமூடி இருக்கிறது போது நான் ஏமாற்றம் தான். தூய ஆற்றல் ஓ ஆன்மா பயம் வழி ஒரு மாய நீங்கள் உருமாறும் மற்றும் உண்மை உண்மைகள் மற்றும் விஷயங்கள் மாற்றுவதற்கு உந்துவிசை நடப்பு யார் மனதையும் கடந்து உருவாகும் அனைத்து படிகள் மற்றும் சுழற்சிகள் மாறி வருகின்றன பறக்கிறது , ஆனால் ஒருபோதும் **sofridão** உணர்வுகளை., எதனை என்று இந்த மாற்றம் உங்களை இலவச மற்றும் நீங்கள் பாதிக்கப்படுகின்றனர் மற்றும் வாழ்க்கை குறிப்பாக பிறழ்வு விரிவடைகிறது.

வாழ்க்கை ஒளி

பேரார்வம் பைத்தியக்கார மூழ்கிய . ஏன் உள்ளுணர்வால் காதல் மற்றும் உணர்வுகளை நேசித்தேன் வேண்டும் ஏமாற்றங்களும் பல பிரமைகள் திறந்து. ஏமாற்றப்பட்டுவிட்டாயோ மற்றும் எனக்கு கவனம் எந்த பொய்யை துளைத்து உண்மையான அன்பு முறை , முழுவதும் கவனம் செலுத்த விரும்புகிறேன். நாங்கள் இருப்பது உண்மையான அடையாளத்தை எதிர்கொள்ளும், அதனால் நேசித்தேன் வேண்டும் காதலியை ஆடுகளத்தை நிர்வாண நம்மை நேசித்தார் வருகின்றன ஏன் ஒரு ஆழமான மனசாட்சிக்குட்பட்ட தேவைப்படுகிறது இன்னும் நல்ல விருப்பப்படி ஒரு தேவையான நிலத்தை கையகப்படுத்தி, கைம்மாறு உள்ளது மற்றும் , அதுவும், இந்த இயங்கியல் கருதப்படுகிறது அன்பு + 1 = 1 1 , போது தர்க்கரீதியாக யாருக்கும் எதுவும் அனுபவிக்க முடியாது. இதன் விளைவாக , பின்னர் உடலுறவு மத்தியில் ஒருமித்த நிலைப்பாட்டை இல்லை என்று , பொதுவாக போக்குகள் மற்றும் மதிப்புகள் மற்றும் நடத்தை கட்டி தொழில்நுட்ப இல்லை என்றால்

எனவே தர்க்கரீதியாக $1 + 1 = 2$, சரியான, ஆனால் நடத்தை உற்பத்தி முடியாது .புரிந்து மற்றும் இன்பம் இந்த உண்மை மட்டுமே ஆதாரமாக உள்ளது , அல்லது தனிப்பட்ட அல்லது மற்ற நடவடிக்கை செயல் என்று உண்மையான சுதந்திரம் என்று பொருள்.சரி, நான் உங்களுக்கு பல அடிப்படை இருக்கும் , பின்வரும் வழிமுறைகளை கடக்க போதுமான தருக்க அல்லது முரண்பாடான வாழ்ந்து இல்லை , நான் முற்றிலும் உறுதியாக இருக்க வேண்டும், நான் அவ்வப்போது கழுதையின்மேல் கற்பனை , இன்று ஒன்றும் கழுதைகள் உள்ளதுபோன்ற , மாறாக ஏமாற்ற யார் செயற்கை கழுதைகள், உள்ளன, ஆனால் யார் உண்மையான மனதில் உங்கள் சொந்த முடிவுகளை எடுக்க , இந்த பாத்திரத்தில் சில நேரங்களில் எழுகிறது.நான் மதியீனங்கள் அச்சத்தை வேண்டும் தற்செயலாக பற்றி , என்று இங்கேஇருக்கிறேன், மற்றும் பைத்தியம் இருந்து செய்ய வேண்டாம் என்று அணுகுமுறைகளை மட்டும் சில சூழ்நிலைகளில் மற்றும் மற்றவர்கள் பரிசீலிக்கப்படும் போது , அதாவது பெரும்பாலும் " வாழ்விடம் " பொறுத்தது.அந்த காரண சில பின்னர் நான் பைத்தியம் என்று சொல்ல வேண்டும் போர்க் , நான் ... என்று பல மக்கள் விரும்பிய எனவே , நாம் இன்னும் நம்மை மேலும் மேலும் வேண்டும், திருப்தி கொள்வோம் நான் ஏன் கேள்வி வைக்க போன்ற மிகவும் அன்பான இலட்சியம் .பின்வரும் கூறி Retreat , அனைத்து காதல் அறிவில்லாத நடத்தை செய்ய இலவச, நாம் பாதிக்கப்படக்கூடிய மற்றும் அடிக்கடி கையாளப்படுகின்றன.நாங்கள் அதை நாம் நேசித்தேன் வருகின்றன, ஏனெனில் அந்த காதல், ஏன், வாழ்க்கை ஞானத்தை பாசம் தூண்டுகிறது தூண்டுகிறது என்று அந்த உணர்வு , காதல் செயல், தெளிவாக அந்த காதல் கடத்த உண்மையாக இருக்கும் என்று நம்ப வேண்டும் மற்றும் தன்னிச்சையாக , நான் நான் நேசித்தேன் வலது ஏனெனில் சொல்ல வேண்டும்பின்னர் ஒருவருக்கொருவர் அன்பு கண்ணீர் அல்லது வலி இல்லாமல் ஒரு பாதையில் ஒரு முயற்சி மற்றும் திசையில் மூலம் வாழ்க்கை ஒளி கொடுக்க காரணம் .நீங்கள் அதிகபட்ச ஆற்றல் பெற்றோர் அளிக்கிறது என்று ஒரு அற்புதமான இருப்பதற்கு.சூரிய மண்டலத்தில் தன்னை ஒளிர என்று விட்டங்களின் ஒளி நாடகங்களை , என்னை நம்புங்கள்.அதை இந்த ஆற்றல் தூண்டப்பட்டு புத்துயிர்

ஊட்டுவது , பரவலாம் ஏனெனில் தொடுவானத்தில் , ஒருபோதும் , காதல் ஒளி கைப்பற்றுகிறது .மேலும் வளர மற்றும் சமன்பாடு + = பிளஸ் முடிவிலி 1 + 1 + 1 + 1.சரி அன்பான காந்த சக்திகள் , கவர்ச்சிமிக்க, படை துறையில் தெரிந்து கொள்ள ஆசை கவர் விருப்பத்தை பூர்த்தி அல்லது வெறுமனே உண்டு.

சக்தி சங்கங்கள்

ஒளி : வெப்பம் : : சக்தி: பிரித்துவைப்பு : எச்சில் : முத்தம் : பகிர்வு:
 உணர்வு: மகிழ்ச்சி : கட்சி : பிறந்த : பிறந்தநாள் : வயது : வயது :
 பொறுமை : விடாமுயற்சி : வெற்றி: பலி : வலி: ஹீலிங் : மருத்துவ
 உடல்நலம்: உயிர் : சக்தி:சக்தி: ஆண்மையின்மை: விரக்தி , சோகம் :
 இழப்பு: சுற்றல் : மயக்கம் : பைத்தியம் : பைத்தியம் :
 மருத்துவமனையில் : மருத்துவமனையில் : இடர்பாடுகளாலும் : ஆசை
 : ஆசை : வேண்டு : வெற்றி : வெற்றி : போர் : போரில் மரணம் ,
 இழப்பு காணாமல் போனமை : No: தனிமையையும் : சிந்தனை
 :உருவாக்கம் : கண்டுபிடிப்பு : பொய் கொடுமையை : முறைகேடான :
 தண்டனையை : தண்டனையை : கருப்பை நன்றாக : போலீஸ் :
 பாதுகாப்பு: பாதுகாப்பு: ஸ்திரத்தன்மை : சமநிலை : சமநிலையின்மை :
 அசாதாரண : நோய்: மனநல மருத்துவம் : உதவி: சிகிச்சை: மருத்துவ :
 ஊசி: நர்ஸ் : மார்பின் : மருந்து :மாயை : ஏமாற்றம் : பதட்டம்
 பதட்டம் : மின்னழுத்த: சண்டை : சண்டை : ஃபைட்டர் :
 வெற்றியாளர்: இனம் : போட்டி : அட்ரினலின் : பயம் : பயம் :
 சந்தேகம் : கேள்வி: உலகில் கேள்வி : பதிலும்: கேள்வி: ஆர்வத்தை,
 வட்டி;திருப்தி , சந்தோஷம் : பேரின்பம் : உணர்வு : நேர்மையான :
 பொறுப்புக் : குற்றவாளி : குற்றவாளி : அப்பாவி : இலவச : சுதந்திர :
 நீதி : நேர்மையை : உண்மை , நேர்மை, வெளிப்படையான தன்மை:
 கண்ணுக்கு தெரியாத : அன்றியல் : இல்லாத : கற்பனை :
 படைப்பாற்றல், கனவு : தூக்கம் : ஓய்வு: சமாதான :அமைதிப்படுத்த :
 வெள்ளையனே வெளியேறு : நிறுத்த : அடையாளம் : சின்னமாக :
 வரைதல் : பென்சில் : ரப்பர் டயர் : சாலை: சுற்றுலா: போக்குவரத்து:
 ரயில் : வரி : ஊசி : முள் : மெழுகுவர்த்திகள் : ஆபரேஷன் : தலையீடு

: மாற்றம் : மாற்றம் : படி : அளவிடுதல் : பிரிவுகள் :
 அட்டவணை:சொற்கள்: வார்த்தைகள், சொற்றொடர்கள் : உரையாடல் :
 தகவல் தொடர்பு : வெளிப்பாடு: செயல்விளக்க: வழங்கல்: அறிமுகம்:
 முன்னுரை : அறிமுகம் : புத்தக : தாள்: மரம்: இயல்பு : காற்று:
 காற்று: கடல்: தீ : புவி, சூரிய மண்டலத்தில் : ஆற்றல் : ஒளி : சக்தி:
 ரேநீல :)

சக்தி புனரமைத்தல்

திருப்தி அதிருப்தியை வாழ்கிறார்

லைட் செழிப்பு

நான் உங்கள் உலக வண்ணம் தீட்ட அனைத்து நிறங்கள் இருக்கிறேன்

முடக்கும் ஒளி

ஏதோ நாங்கள் தொடர்ந்து விரும்பினால் எங்களுக்கு தடுக்கும் , ஆனால்
 அதை யாராவது நமக்கு பதிலளிக்கும் மற்றும் பிற வலி எதிர்கொண்ட
 புரிந்து கொள்ள நடவடிக்கை என்னுடைய நண்பர்கள், பொறுமை
 மற்றும் புலனாய்வு செயல்படுகிறது போது , ஏனெனில்,
 திறந்துகொண்டது மற்றும் உணர்வுகளை , உணர்வுடன் மற்றும்
 தூண்டுவது உருவாக்கும் நடவடிக்கை ஆகும் என்றால் ஏன் நிறுத்த
 வேண்டும்.என்று நாம் பதிலளிக்கப்படவில்லை குழந்தைகள் இருந்தன
 என்று எங்களுக்கு குலைத்துவிடும் என்று கேள்வி ஏன் இலவச ஆற்றல்
 ஆகிறது .தேரியம் என் கண்ணே வார்த்தை தீர்மானிக்கப்பட வேண்டும்
 பொருட்டு, யார் சாதாரண மற்றும் அசாதாரண ... யாரையும் இருக்க
 முடியும் காரணம் நீதிபதியான இருக்கும்!நாம் அனைத்து நம்பிக்கை
 மற்றும் நான் கொடுக்க நம்பிக்கை இல்லாதவர்களுக்கு நம்பிக்கை வைக்க
 வேண்டும் என்று உயில் மற்றும் யாவும் அறிந்த இந்த ஆசை கவலை
 வழக்குகள், ஆனால் உருவெளித்தோற்ற எதிரொலிகள் கொண்டு தேவதை
 ஒலிகள் மறைமுகமாக மற்றும் கடத்துகிறது eludes என்று
 சுரமண்டலத்தைப்போல .நிதானமாக நாம் பேச மற்றும் அமைதி
 அப்பாவிடாக அல்லது கட்டுப்பாடற்ற நடவடிக்கை அல்ல, நாம் இரு

மடங்கு அதிகமாக கேட்க காதுகள் மற்றும் ஒரு வாய் கேள் தவிர வேறு ஒன்றும் இல்லை , சில நீங்கள் அமைதி கூட வளைவுகள் இருக்க முடியும் முயற்சி ஆனால் பல அகநிலை பிரச்சினைகள் பதில் சொல்வேன் எதிர்க்கிறதுமற்றும் companionable அமைதி அமைதியாக உள்ளது ஆனால் அமைதியாக மற்றும் நீங்கள் அமைதி கேட்டு கேட்க உணர்ச்சிப்பரவசமடைதல் மற்றும் கட்டுப்படுத்த முடியாத ஆசை விரும்புகினார் சரியான ஆயுதத்தை செயல்பட முடியும் !

ஒரு நாள் ஒரு தூரம் இருக்க என்றால்

ஒரு நாள் ஒரு தூரம் இருக்க என்றால் , would பாழாக்கி, பயங்கரமான, சத்தம், அல்லது இடைவிடா பிரகாசமான, அழகான, கதிரியக்க மற்றும் ஆற்றல் ... வேறுபட்ட பண்புகள், நடவடிக்கை பல்வேறு முறைகளில் , வெவ்வேறு ஒளி , அதாவது ஒவ்வொரு ரே மனிதர்கள் ஒவ்வொரு ரே படம் /தனிப்பட்ட மற்றும் பிரத்தியேக .நன்கு ஒரு நாள் அது அசல் இருந்தது குறைந்தது ஒரு தூரம் இருக்க வேண்டும்.சில நேரங்களில் பகிர்ந்து என்று மக்கள் உராய்வுகள் எழுகிறது எந்த நேரத்திலும் ஒவ்வொரு ரே, நடவடிக்கை வடிவம் உள்ளது.நாங்கள் பீம் செயல்படும் / நாங்கள் திசையில் மற்றும் இலக்கு மாற்ற முடியும், இருக்க வேண்டும்.நீங்கள் ஒரு குறிப்பிட்ட விளையாட்டு உள்ளன: இடங்களுக்கு நான் கடவுளின் பெயரால் அழையுங்கள் என்று முதல் முறையாக பற்றி, ஒரு நாள் நான் விவரிக்க இது எனக்கு பின்வரும் கதை சொன்னார் ஒரு குர்ஆனை பின்பற்றுபவர் ஒரு உரையாடலை நம்பிக்கைகள் மற்றும் நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும் தோன்றினார்கள் மற்றும் ஆவேசமான நீங்கள் அதிகபட்ச ஸ்கோர் விட்டு கடவுள் கேட்க நீங்கள் ஒரு மட்டமான விட்டு.என் அன்பே! கதை கொதித்தது ஆனால் இறுதியாக தகவல் வெளியானது ?ஆனால் தவிர இந்த கதை நான் நாம் நடவடிக்கை ஆரம் இல்லை என்று நீங்கள் சொல்ல வேண்டும் / சூழலை நடிப்பு மற்றும் ஒவ்வொரு உங்கள் ஆற்றல் / வடிவத்தை / நடத்தை உடன் பகடை உயர்கிறது வேண்டும் .

வாழ்க்கை ஒளி ஒரு பட்டதாரி தந்தை போதனைகள்

நான் என் தந்தை என் போதனைகள் இந்த பங்களிப்பு ... எல்லாம் ஒரு பிட் நன்றி ... என்று நாம் ... நாம் அனைத்து உணர்திறன் ... நாம் நம்மை சுற்றி மணிக்கு ... வாழ்க்கை கவனத்துடன் இருந்தால் உருவான எப்படி இருக்கிறது

பிரதிபலிக்கின்ற ஒளி

நான் ஒரு பைத்தியம் reflect'm

பிரைட் காலையில்

எப்படி நல்ல அதனால் பாட கேனரி , மீன் நீந்த மற்றும் மரம் ஆசனம் கொண்டு , என் உலகம் விழிக்கும் .நான் என் கூட்டாளிகளும் வழங்குகின்றன: கேனரி ஆய்வினை தனது பாடும் வசியம் .தண்ணீர் மீது smartie மீன் நீச்சல் மற்றும் சரிவுகள் .மேலும் அழுத்தங்களால் தான் என்று அமேசான்களின் பொன்சாய் .இந்த மூன்று எனது மனிதர்கள் உலகின் எழுச்சியூட்டும் ஒளிவிடும் , நான் அதை 20 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு இருந்தது உலக மொத்த உறுப்பினர் என்று சாளரத்தில் ஒரு உலக உலகம், தொழிற்சங்கத்தின் ஒரே ஒரு உதாரணம் இன்னும் பிரதிநிதிகள் இருந்த மேலும் வைத்திருக்கிறேன் .சோவியத் சோசலிசக் .இந்த ரோஜாக்கள் அதன் அசல் வண்ண ஒன்று உலகின் நான் எனக்கு எந்த விடாமுயற்சி பொருள் மற்றும் மற்றொரு வலுவான பச்சை டன் வரையப்பட்டிருக்கும் , மேலும் இரண்டு பாலைவன ரோஜாக்கள், எனக்கு ஒரு ஐக்கியப்பட்ட உலகம் கற்பனை செய்கிறது என்று பாலைவன மணலில் நேரம் தானிய இசையமைத்த இரண்டு வேண்டும்எனக்கு நம்புகிறேன் குறிக்கிறது.என் எழுத்து உலகில், நான் நினைக்கிறேன் , நான் தொந்தரவுகள் என நினைக்கிறேன் .ஒரு சரியான சூடான சூழலை மற்றும் பிரகாசமான காலையில் கூட்டுறவு ரோஜா கற்பனை விரும்பும் இங்கே சில அன்பான ஆன்மா எழுத .

"கொச்சை" மூரிஷ் Filipe 200 நாட்கள்

நான் வழக்கத்தை விட வேறுபட்ட உண்மையில் எழுந்து என் இருப்பது விரிவாக்க வேண்டும் இந்த புத்தகம் மூலம் RAR எழுத்து படிப்புகள்

ஆராயப்படுகிறது .

நான் சிந்தனை எப்படி ஒலிபரப்பு பிரதிபலிக்கும் மற்றும் ஒரு ஒளி மற்றும் அதன் அதிகார அதை சமன்.

நாம் அனைவரும் பல கண்ணோட்டங்கள் பற்றி சிந்திக்க ஒரு சங்கிலி பின்பற்ற வேண்டும்.

ஆன்மா குழப்பமான தருணங்கள் உண்டு.நாம் நம்மை பார்க்க வழி எப்போதும் அப்பாவியாக இல்லை.

ஆற்றல் விரிவடைகிறது .தவறான கொண்டு சிக்கலுக்குள்ளான மனதில் நிலைத்து நிற்கின்றன .

பொருத்தம் குரல்கள் ஒரு குரல் விட சத்தமாக ஒலி.

வார்த்தைகள் கலை வெளிப்பாடு ஆகும்.

இந்த புள்ளியில் இருந்து உத்வேகம் இருக்கும்.இதயம் அடிக்கு நரம்புகள் விரிவடையும் என்று அதன் ரிதம் உண்டு .

அடக்குமுறை திருட்டுத்தனமாக செய்யப்படுகிறது.

அனைத்து தங்கள் கே வேண்டும்.அனைத்து நாம் தீய பற்றி யோசிக்கிறோம் .சில நேரங்களில் அவர்கள் எங்களை மூடிக்கொண்டு .

நாம் அனைவரும் நினைக்கிறோம் .நினைவுகள் எப்போதும் இல்லை.

அது மோசமாக உள்ளது, ஏனெனில் வெறுப்பு pratiques இல்லை .அனைத்து நேரங்களிலும் சரியான நேரத்தில் வாய்ப்பு .

நமக்குதான்.நாம் அனைவரும் கருத்து சுதந்திரம் வேண்டும்.

உண்மையை விட நேர்மையாக ஒன்றும் இல்லை.நான் வெளிப்பாடு பல வடிவங்கள் உண்டு.

நன்றாக இருப்பது சமநிலை வேண்டும் ஆகிறது .

சமநிலை ஒரு வழக்கமான சுழற்சி உள்ளது.நரம்பு இருப்பது ஒரு

ஏற்றத்தாழ்வு உள்ளது.மக்கள் கருத்து விரும்புகிறேன்.

நாம் அனைவரும் தூய்மை வேண்டும்.சூரிய சக்தி மூலமாக இருக்கிறது .

உலகளாவிய அன்பு , இரக்கம் சுரக்கிறது .அசாதாரண எதுவும் நடக்கும் ஆகிறது .நாம் விரும்பும் போது அனைத்து மறக்க .பல கண்ணோட்டங்கள் எப்போதும் உள்ளன.மிக சில யோசனைகள் நம்பிக்கைகளை .

அங்கு சீர்படுத்த முடியாத விஷயங்கள்.அனைத்து அநீதி உட்பட்டவை.

காதல் மகிழ்ச்சி ஒரு ஆதாரமாக இருக்கிறது .

எப்போதும் தனியாக மற்றும் பாதுகாக்கப்பட்ட .என்று விரும்புகிறேன் இல்லை மக்கள் உள்ளன.

விழிப்புணர்வு நமக்கு தெளிவுபடுத்துகிறார் என்று ஒரு பிரகாச ஒளி உள்ளது.

நாம் அனைத்து தீமைகளையும் வேண்டும்.சில நேரங்களில் நாம் அச்சத்தை வேண்டும் .நாம் அனைவரும் முட்டாள் என்று சொல்லுகிறேன்.நான் யாருக்கும் எழுத வேண்டாம்.

நாம் அனைவரும் நினைவில் கொள்ள வேண்டும் ஆனால் நாம் வருத்தம் ஆகும் போது எனக்கு எப்போதும் அதை ஒப்புக்கொள்ள மற்றும் எதுவும் மறைக்க நல்லது இல்லை ஏதாவது வேண்டும்.

நாம் அனைவரும் பாதிப்புகள் உள்ளன.நாம் அனைவரும் ஏதாவது இன்பம் உணர .

வாய்ப்பு உள்ளேயும் அவமான போது அவரை கதவை திறக்கும் .ஒருவருக்கொருவர் ஒரு உணர்வு உறவினர் அங்கு உணர்கிறது.யாரும் யாருக்கும் ஆகும், அதனால் பிரகாசித்த அனைத்து உரிமங்களையும் வேண்டும்.

நட்பு ஒரு நண்பர் மற்றொரு சுய எப்போதும் ஒரு நல்ல கொள்கை

இருக்கிறது .

நீங்கள் நேர்மறை பார்க்க உங்கள் உள்ளுணர்வு பின்பற்றவும் .

நாம் அனைத்து நேசித்தேன் நாம் ஒளியின் ஜெனரேட்டர் உள்ளது அன்பு, .

நாம் நேசித்தேன் போது நாங்கள் அந்த உணர்வை மதிக்க வேண்டும் .

அது அன்பை ஆகிறது பிறப்பு விகிதம் அதிகரிக்கும். எப்போதும் குறுக்கு தெருக்களில் விளையாட்டுகளில் வார்த்தைகள் .

பிரதிபலிக்கும் !பிடிப்பு கற்றல்!பிடியில் உண்மை!சுய செய்யவும்!

நான், நீ , நாங்கள் அவர்கள், அவர் , இருக்கும்!நாம் அனைவரும் என்னை இருக்கிறோம் !

நான், அவர்களை இருக்கிறேன் !அப்பொழுது அவர்கள்: இருக்கிறார்கள் !

எல்லாத்துக்கும் நாங்கள் யார்?நாங்கள் உயிருடன் நாம் ஏன் இருக்கிறோம் !

நாம் உருவாக்கிய ஏனெனில் நாம் இருக்கிறோம் !

வடிவமைப்பு மூலம் உருவாக்கம் !வாழ்க்கை ஒளி !

ஒளி வடிவமைப்புகள்கற்பனை மற்றும் ரியாலிட்டி !

நாம் விரும்பும் மற்றும் உண்மையில் என்ன என்ன இடையே இருப்போருள் வாதம் !உண்மைகள் உண்மையில் ஒரு விளக்கம் !

நம்மை சுற்றி உண்மை!நாங்கள் உருவாக்கப்பட்டது அங்கு வாழ்விடம் ! என்று இணைத்த அர்த்தம்!உருமாற்றம் / பிறழ்வு !கண்டுபிடிப்பு மற்றும்

மாற்றம் !சுழற்சிகள் நடவடிக்கைகளை மாற்ற!மாற்றம் கட்ட !

மாற்றம் தடைகள் !

சுழற்சிகள் வெற்றிகொள்ளப்பட்டு சிக்கல்களை சமாளிக்க !

உருவாக்கப்பட்டது கற்பனைகள் சிரமங்களை அல்லது உண்மையில் !

ஆழ் மற்றும் நனவாக இடையே உள்ள சிரமங்கள் / பிரச்சினைகள் தொடர்பு !

கான்சியஸ் மற்றும் சாதனை !நினைவிழந்த மற்றும் திட்ட !என்னை வடிவமைப்பு!

குறையில்லை !

நான் விரைவில் நாங்கள் உயிருடன் இருக்கிறேன் !நாம் ஒரு என்னை இருக்கிறோம் !

ஒரு உலகம்!

ஒரு உலக , ஒரு நான் திரும்பியது !நாம் இந்த உலகத்தில் செயல்பட மற்றும் அவர்கள் நமக்கு !

நான் நீங்கள் ஒரு பகுதியாக கீழ் செயல்பட !

நீங்கள் அவர்கள் மீது தற்போதைய !

அவர்கள் உலகம்!

உலக மனிதர்கள் !

அல்லது யார் ஆன்மாக்களின் !நாடு அல்லது உயிரற்ற என்பதை !ஒளி பிடிப்பு ஒளி உற்பத்தி !ஒளி ஆற்றல் !

சக்தி சக்தி!பவர் ஆசை !ஆசை விரும்பும்!விரும்பும் உண்மை!

அனைத்து நாம் உண்மையான அடைய முடியும்!ரியல் உண்மைகள் மற்றும் நடத்தைகள் ஆகிறது !நடத்தைகள் நடவடிக்கை இருக்கின்றன !

அதிரடி உலக ஒரு பதில் தான் ! அதிரடி உலக மாற்றம் ஆகிறது !
உருமாற்றம் மாற்ற ஆகிறது !

மாற்றம் உண்மை! மாற்றம் ஒரு நிலையான ஆசை ! நிரந்தரமாக நாங்கள்
ஒரு ஆசை EnCalce உள்ளன!

ஆசைகள் ஒடுக்கப்பட்ட! எல்லாம் நாம் உலகில் வேண்டும்! அதிருப்தி, !

நாங்கள் இல்லை அங்கு என்ன இருந்து! எதுவும் உண்மையற்ற ! உண்மை
அல்ல சிந்தனை ! எந்த உண்மை அடைய முடியவில்லை ! அவநம்பிக்கை
அடைய முடியவில்லை ! அவநம்பிக்கை பாதிக்கப்பட்ட !

அதனால் அங்கு துன்பம் !

என்ன உள்ளது ஆசை ஈர்க்க முடியாது !

என்றால் நாம் இல்லை என்ன வேண்டும் ! நாம் மகிழ்ச்சி அடைய
முடியாது! மகிழ்ச்சி ஆசை நிறைவேறும் !

அடைய முடியாத ஆசைகள் Unfulfillment துயரத்தின் !

வராவிட்டாலும் !

மன அழுத்தம் தயாரிக்கிறது !

செய்யவில்லை என்று பொருளாதார மந்த உளவியல் மாநில .

செய்யவில்லை , உண்மையற்ற உண்மை அல்ல !

உலகில் அங்கு உண்மையற்ற உண்மைகள் ! படைகள் மற்றும்
நிகழ்வுகளின் தாறுமாறாக இல்லை என்று உலகின் என
ஊகிக்கப்படுகிறது என்று !

சாதிக்க முடியாது ஆன்மீக ஆகிறது ! ஆன்மீக எனக்கு ஒரு வழி ! நாம்
அனைவரும் ஆவி வாழ! ஆவி / தாக்கநிலையின்

எதனை என்று உள்நோக்கம் ஒன்று!

செயல்பட உந்துவிசை !

மற்றவர்கள் மீது நடவடிக்கை!சட்டம், அதிரடி!

அவர்கள் , தம் வாருங்கள்!நான் வெர்சஸ் அவர்கள் (உலகம்) !சமூக உலகம்!

நடத்தைகள் கற்றல்!அறிவு பறிமுதல் !உண்மைகளை அறிவு !அறிவு அறிவு ஆயுதம் !அறிவு ஒலிபரப்பு !அவர்கள் மத்தியில் நான் உலகில் நாம் !உலக இது இருக்க வேண்டும் தெரிகிறது !

நாம் அவர்கள் அறிவு உலகம்!

நாம் அனைவரும் சில அறிவு !

பங்கு அறிவு அறிய ஆகிறது !

கற்றல் லைவ்!நேரடி தொடர்பு இருக்கிறது !அறிக்கை தொடர்பு உள்ளது ! உறவு தொடர்பு உள்ளது !

தொடர்பு உலக செயல்பட ஆகிறது !

உலக முலாயமும் திருப்பு!அறிவு மூலம் உலக மாற்றும் உருவாகி வருகிறது!

மாற்றமடைந்து அறிவு இருக்க வேண்டும்!

அறிவானது தெரிந்தும் !ஒரு உலகத்தில் அறிவு திருப்பு !பன்முகக் ஞானம் !

எல்லையற்ற ஞானம் !

எல்லையற்ற அணுக முடியவில்லை !

வாரியாக இருப்பது கற்பனைப் !கற்பனாவாத அடைய ஒரு ஆசை இருக்கிறது !வேண்டும்!

Will உள் வலிமை இருக்கிறது !

உள் வலிமை நான் தான்! நான் உலக மாற்றும் !

உலக அவர்கள் மாற்றப்பட்டு உள்ளது. அவர்கள் உலகம் மாறி!

நாம் யார் உலக மாற்றும்! காரணம் மூலம் ! காரணம் நீதி !

நீதிபதி சம உரிமை ! உரிமைகள் மட்டுமே நாம் என்னை இருக்க வேண்டும், ஏனெனில் ! அவர்களுக்கு கடமை!

நாம் உலகின் நியாயமான இருக்க வேண்டும் !

உணர்வு மற்றும் உண்மையான அடிப்படையில் இணைந்து செயல்பட !

உண்மையற்ற உண்மைகள் விழிப்புணர்வு நடிப்பு !

உண்மையற்ற உண்மைகளை கற்பனை

கற்பனை டிசைன்ஸ் என்ன இல்லை உருவாக்கப்பட்ட உள்ளது ! கற்பனை சக்தி உருவாக்குகிறது! உருவாக்க முடியும் இலவச இருக்க வேண்டும் ! சுதந்திர தெரிய வருகிறது ! தெரிந்து கொள்ள விளையாட உள்ளது !

விளக்குவது எடுத்து உள்ளது ! ஈடுபாடு எடுத்து! அர்ப்பணிப்பு உடன்படிக்கையை ஆகிறது ! உடன்படிக்கை தலைமாட்டில் !

ஜூரா விசுவாசத்தை ஆகிறது !

லாயல்டி உண்மை!

உண்மை தான்!

யூனோ நானே தான்!

நாம் ஒரு உலகம்!

நாம் அவர்களை நீங்கள் நாங்கள். ஆன்மாக்களின் .

வளர்ச்சி இருப்பது. இருப்பது இல்லை .

ஒரு உண்மையான என்பது உண்மை தான்.

நாம் அநேக தான் உண்மை மற்றும் நாம் உலகம்!

வாழ்க்கை மற்றும் உயிர்ச்சித்திர நீக்குதல் மனிதர்கள் உலகம்!

உலக எனக்கும் உங்களுக்கும் , அவர்களுக்கும் ஆகிறது .

உலக உருவாகி வருகிறது!

மாற்றமடைந்து மேலும் அறிவு இருக்க வேண்டும் !

அறிவு இருப்பது அறிவு வேண்டும் ஆகிறது !

அறிவு தெரிந்தும் !

அறிவு அனுபவம்!அது உணர்கிறது முயற்சி!உணர்வு தெரியும் !

ஒரே நாம் அதை அனுபவிக்க போது உணர்!

ஒரே நாங்கள் முயற்சி செய்தோம் என்றால் !

விருப்பம் சுதந்திரம் நாம் என்ன அனுபவிக்க !

வலது , கடமை மதிக்க வேண்டும் !

நாம் தெரியாது , நான் விரும்பவில்லை!

நாம் உருமாறுகிறது இல்லை என்று எனக்கு தெரியாது!அறிவின் !

பல்வேறு உலகில் தன்னையே !

உங்களுக்கு தெரியாது , நீங்கள் மற்றொரு கேள்வி என்னை முயற்சி செய்ய வேண்டும்!

சுய மற்றும் அவர்கள் அனுபவம் வரைய Elations !

மற்றவர்கள் புறப்படுகிறது தவறான விஷயங்கள் உள்ளன ஏற்பட்டுள்ளது !

அது நன்றாக இல்லை என்று, பொது அறிவு உள்ளது !வாழ்க்கை பொதுவான உணர்வு ஞானம் !வாழ்க்கை ஞானம் !

பகிரப்பட்ட அனுபவங்கள் !

அறிவின் !தொடர்பு மூலம் , உள்ளதுமாற்றும் !

உலக தொடர்பு உள்ளது !

நாம் உலகம்!உலக காலை நான், நீ, நாங்கள் , நீங்கள், அவர்களை !
பகிரந்து, நட்பு!

நட்பு உடந்தையாக !

பகிரப்பட்ட மதிப்புகள் !

பல முனைகளில் அதே நான் .நாம் சமூகத்தின் .நாம் அனைவரும் ஒரு
நண்பர் வேண்டும்!எங்களுக்கு இடையே நாம் செயல்பட முடியும் !

எங்களுக்கு இடையே செயற்படுவதன் மூலம் நாம் அது பாதிக்கும் !

அவர் உலகம்!உலக ஒதுக்கீடு !மாற்றம்!

புதிய மாற்றம் நான் , நாம், அவை , நீங்கள் !ஒரு புதிய உலகம்.புதிய
உண்மை .

ஆசை

... எனக்கு ஒரு முத்தம் கொடு அந்த போன்ற உங்களுக்கு தெரியுமா? !
என்னை அந்த உங்களுக்கு தெரியும் ஒரு மென்மையான முத்தம்
கொடுக்கிறது எனக்கு ஆசை வளர்ந்தது போது நாம் ஒருவருக்கொருவர்
surripiá- என்று அந்த போன்ற மறைக்கப்பட்ட ஒரு முத்தம் கொடுக்க
!!நீங்கள் தெரிந்து கொள்ள இனிப்பு இனிப்பு !நான் நீங்கள் ஒரு முத்தம்
என் கொடுக்கிறேன்

இன்சோம்னியா

அது தூங்க வேண்டும் ஏனெனில் நான் வாழ வேண்டும், தூங்க
வேண்டாம்.இங்கே என்னை விழித்து கொண்டிருக்கிறான் என்று ஒரு
தடையாக இருக்கிறது .நான் தூக்கமின்மை அதை எதிர்கொள்ள

வேண்டும்

நிழல் ஓநாய் Caricuaao நிழல் ஓநாய் இழந்தது ஆனால் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது.ஆனால் , தேர்வு மூலம் , பாதுகாக்கப்பட்ட .உங்கள் திறமை இரசாயன திட மற்றும் அச்சிடப்பட்ட அணுப்பிளவுப் H2O வருகின்றது.தூய்மை நிழலுக்கே சாகச பாய்கிறார் ஒரு இறங்கும் , Caricuaao இருந்தது.ஓநாய் பாதுகாக்கப்படும் என, ஆனால் அணுகுமுறை மூலம் , தனியாக, தனிமையைப் மூழ்கியிருந்தன.நான் Caricuaao ஓநாய் கொண்டு எழுத இன்று தனது உலக எதிர்த்துப் அதை விளக்குவது .சுயாதீனமாக தமது காட்டு இயற்கை இல்லாமல் வாழ நண்பர் , ஆனால் ஒரு உண்மையான உறவுகள் தொண்டு வாழ்க்கை , நான் படிப்பை Caricuaao இல் கரு கடுமையான விசுவாசமான இளம் இரத்த , நேர்மையான , குறிப்பாக ஒரு அச்சமற்ற தன்மை, அதன் அத்தியாவசிய ஆனால் நியாயமான உங்கள் நண்பர் மரியாதைதுணை மற்றும் நண்பர் .எனவே உண்மையும் பயணம் மற்றும் உடந்தையாக எப்போதும் அரவணைப்பு மற்றும் அமைதி விளக்கம் .நான் தெருக்கள் மற்றும் Caricuaao C^a நிழல்கள் தெரியும் போதுமான ஒரு சிறிய வாழ்ந்தார்.ஆனால் எனக்கு தைரியம் ஓநாய் கண்ட விடுதலைக்காகவும் ஊமை மற்றும் சட்டரீதியான ஆப்த நண்பர் இணைப்பு நிறுவப்பட்டது .இல்லை என்றால் ஓநாய் இருந்தது ஒன்று சுதந்திரம் இருந்தது, ஆனால் அவர் மட்டும் தனியாக இருந்தார்!மற்றும் இலவச !நிழல் ஓநாய் என்ற தமது வழியில் எரிசக்தி ஒளிரும் extrahuman .அவரது குரைக்கும் கொண்டு மரபணுக்கள் இயற்கையின் அதன் சுதந்திரத்தை காட்டு விளையாட்டு திணித்துள்ளது.சகோதரத்துவத்துடன் , ஒரு டிஷ் பானபலிகளையும் மூலம் இணைக்கப்பட்டுள்ளது பொருத்தம் இலவச அதே நேரத்தில் ஓநாய் அல்லது மாறாக Caricuaao ஓநாய் நிழல் கொண்டு தங்கள் மீன் மற்றும் ஆன்மீக தனியாக கிறிஸ்துமஸ் ஈவ் பகிர்ந்து கொள்ள முடிவு.நாம் தேர்வு மூலம் தனியாக இருக்கும் ?Claros வழி இயல்பு இப்படி யோசிக்க இலவச உள்ளன.அது எனக்கு இந்த கிறிஸ்துமஸ் ஓநாய் Caricuaao பரிசு இருந்தது, ஆனால் அவர் பிறவி மரபணு சூழலில் காட்டு தங்கள் சொந்த இயல்பு நீங்கள் உணர்வு தூய்மை

இலவச அரசுக்கு அவர்கள் குரோமோசோம்கள் ஆடினார். வாழ்க்கை வழி என புதிரான ஆனால் வாழ்க்கை காமம் தூண்டிவிடப்பட்டு எந்த கட்டுப்பாடு அல்லது சுமத்துவதற்கு தனியாக ஆனால் இலவச கை உண்டு.

நான் மற்றும் நிழல் ஓநாய் நண்பர்கள் ஆனால் மற்ற வற்புறுத்தலுக்கு ஒரு வழக்கத்திற்கு மாறான வழியில் வேலை , அதன் வழியில் இயல்புகொண்ட உள்ளன, இயற்கை அன்னையின் இலவச மற்றும் அதனால் நாம் வளர நமக்கு ஊடுருவ தூண்டியது எது .இங்கே ஒத்துழைப்பிற்கான இது கோரைப் உள்ளூணர்வு இலவச ஆனால் தனியாக ஒப்பந்தம் தான் , ஹவானா கிளப் பைத்தியக்கார இதயம் புரட்சிக்கு அதே தாகம் உள்ளது நாம் எங்கள் என்ற கணக்கில் எடுத்து.

அனைத்து காரணமாக பொறுத்து , நீங்கள் என்னை அனுமதி! நீங்கள் என்ன நீ என்னை நினைத்து நீங்கள் நான்? நான் ஒருவேளை கீழ்- நின்று, என்னை படிக்க கொண்ட உங்களுக்கு கடமைப்பட்டு இருக்கிறேன்!

பரிந்துரைகள் செல்வது ஏற்கனவே எனக்கு ஏற்கனவே சட்ட மணி நேரம் குறைந்தது பயங்கரமான கேள்வி என்று ஏற்கனவே நள்ளிரவு அல்லது விளையாட்டு சேவல் தேனொழுக unwrapped பரிசு அவர்களின் elations எடுத்து படிக்க! ?

எங்களை பிரிக்கிறது என்று எதிரொலி ஒரு குறைந்தபட்ச மற்றும் வெறும் அமைதி புரியுமாறு தொடர்பு பரவச வே. அப்போஸ்தலர் கூட எரியும் ஒரு எளிய நிராகரிப்பு வார்த்தைகள் வலி. ஹார்மோன் மற்றும் ஆன்மீக வேதியியல் மூலம் உடல் ஆனால் கடக்க முடியாத தடையாக நிறத்தில் இருக்கும் . விண்ணுலகம் பான்சி பூக்கும் நம்மை ஆக்கிரமிக்க . காதல் தீவனப்புல் தேடி , செல்வம் இந்த காட்சி சேர்க்க ஏதாவது பன்முகத்தன்மை மனிதர்கள் எப்போதும் புரிந்து கொண்டிருக்கிறது , ஏனெனில். மற்றொரு கூடுதலாக, மேலும் ஒரு சமூக ஊடக பிரதிநிதி சுய மரியாதையை நம்மை நாடுகடத்தப்பட்ட என்று இரக்க மற்றும் மென்மை இந்த ஆசை அதிகரிக்கும். சுய பிரிக்கமுடியாத ஒரே முன்னோக்கு காண்க , வட்டத்தில் எழும் மேலும் விருப்பத்திற்கு எந்த உயிலில் alie-

இல்லை.தங்கம் , இந்த வட்டம் , காரணமாக நல்ல நம்பிக்கை மற்றும் விசுவாசத்தை மற்றும் மரியாதை, கிட்டு இல்லை.நாம் தூய்மையான செயல் காட்டு , மற்றும் மட்டும் அவன் எப்போதும் அவர்களது பார்வையை கொண்டு மற்றொரு படையெடுத்து, யார் என்னை விட அதிகமாக சுயநல எதுவும் இல்லை.கருத்துக்கள் ஒரு எளிய பரிமாற்றம் திறன் மனதில் அழற்சியுற்ற, இது பொதுவான உணர்வு அவசர முறையீடு ஆகும்.நாம் எப்போது கொடுக்க அல்லது மற்ற சுய கொண்டு.இன்னும் சிறிய எதுவும் நாம் விரும்பவில்லை புறக்கணித்து , அது எளிது.காதல் மற்றும் காதல் மாறாக என்னை மற்ற உணர்வு அல்ல.அமெரிக்க மனிதர்கள் இடையே இணைப்பை ஆக்கபூர்வ அணுகுமுறையை , என்று மற்ற மனிதர்கள் ஒன்றாக வாழ்வதன் மூலம் ஒரு நல்லுறவு இருந்து பாதிக்கப்படுகிறது.இந்த உள்ளுணர்வின் நடத்தை அச்சிடப்பட்ட மட்டும் பின் நீ , நீ என்னை நினைத்து , இப்போது நான் மீண்டும் வேண்டும்.மோதல் காரணமாக மிகவும் தன்னையே மாற்றப்பட்டு உள்ளது மற்றும் நான் எத்தனை தன்னையே என்று தெரியாது , அதனால் வேறு விளைவிக்கும் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும் .இது மாதிரியான எப்போதும் திறந்த இது நமக்கு வர.என்று நீங்கள் இப்போது சொல் தன்னை இருப்பது மற்றும் சுயநலம் என்ன நிலை உள்ளன தன்னை ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் கவனத்தை .சரி கவசம் நான் இதுவரை இல்லை என்று மேலும் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் கவசம் கிளிக் தூ மூலம் மிகவும் தெரியதவைக்கு அழகை அங்கு இருப்பது .பின்னர் கண்ணாடியில் முகம் வந்து pelo ஐரோப்பிய ஒன்றிய உலக அழும் தெரியதவைக்கு ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் இருந்தன ஏனெனில் இருக்கும் ஒரே சுய பிரதிபலித்தது எப்படி .நாங்கள் தனியாக , பின்னர் , நாம் மட்டுமே, ஏனெனில் ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் எதிராக பல ஐரோப்பிய ஒன்றியத்தின் நீதிப் என்ற Tories கோரிய வேண்டும் போது .தனிமை என்று வார்த்தை மிகவும் சுய காதல் என்று எந்த மேலும் நான் உன்னை நேசிக்கிறேன் உருவாக்க முடியவில்லை ஆனால் உள்ளது.காதல் : நானும் நீயும் , எல்லாம் வெற்றிகள் காதல் காதல் வெல்லும் .

நீங்கள் அறிந்தவர்களாக இருப்பின், ஓ , நீங்கள் விரும்பிய மற்றும்,

நீங்கள் அங்கே தெரியும் என்று அதை கடுமையான மற்றும் ஏனெனில் நீங்கள் இந்த வீணான பதட்டம் ஏக்கத்துடன் பின்னர் வரக் கூடாது ஏன் நான் கூட ஓ வரை காட்ட முடியாது பார்க்க அல்லது நீ வந்தது சாதனையை வேண்டும் என சரியான கொடுக்க நீங்கள் trouxesses கொண்டு வேண்டாம்வலி மற்றும் சக்தி வேண்டும் ஆனால் நீங்கள் நான் ஒரு புள்ளி இதனால் , கூட்டம் மிகவும் வண்ணமயமான வாழ்க்கையை விரும்பும் வேண்டும் முடியாது வேண்டும் எனக்கு அடுத்த தோட்டத்தில் நான் ரோஜாக்கள் பூக்கும் பார்க்க மற்றும் வெள்ளை இதழ்கள் கழிந்தும் ஏங்குவது விழ முடியாது இங்கே இருக்க கூடாது என்னை ஒரு ஆய்வினை வைத்து பல நிறங்கள் மற்றும்ஆசை எப்போதும் தனியாக , ஆனால் நான் நீ அங்கே நான் இங்கே நீங்கள் விரும்பிய உன் அழகான பழுப்பு கண்கள் அவர்களை நான் நீங்கள் நினைக்க போது மட்டுமே நான் விழித்தேன் ஞாபகப்படுத்த கடலில் ஆலிவ் போல் இருந்தால் இங்கே இருக்கிறேன் சேமிக்கலாம், நான் இருண்ட இல்லாமல் விட்டு விழித்தேன் நான் என்னை ஏக்கத்துடன் காணப்படும் மற்றும்நான் வலுவான முத்தங்கள் பார்த்தேன் என்று நினைவு அனைத்து மூடப்பட்டிருக்கும் உணர்வு ஆசை, வலுவான அனைத்துக்கொண்டார் கொடுத்தார் பெறப்பட்டு மற்றும் இருப்பது மறுபிறப்பு வெளிப்பட்டது பன்றது , நான் எல்லாம் நினைவுக்கு என்று விரும்பினார் , பார்த்த வலி இல்லாமல் காதல் இருக்கும் கேட்க வில்லை அனைத்து மற்றும்எனக்கு என்ன அனைத்து அவர்கள் இனி வார்த்தை ஒரு இலவச இதய எந்த சொல்லுவதில்லை என்று எல்லாம் காதல், பாதுகாப்பு, இரக்கம், கருணை, பேரார்வம் வழங்கப்பட்டது வலியுறுத்திய அவர் கேட்டேன் உள்ளது அல்லது நன்கொடை இல்லாமல், கொடுக்க உண்மை உள்ளது என்ன கொடுக்க காத்திருக்கிறது அங்கே முடியவில்லை கொடுத்தார்கோரிக்கை அல்லது நீங்கள் , ஒரு அல்லாத பாகங்கள் கேட்க வேண்டாம் என்றால் தேவைப்படும் அமுதத்தை மண்வாரி மற்றும் தங்க நீடித்த மற்றும் நான் நினைத்தேன், ஆனால் நான் நீங்கள் பார்த்த சொல்லவில்லை என்ன தெரியும் அல்ல இந்த இல்லை சமமாக , ஒரு புதையல் மட்டும் என்று புதையல் கண்டுபிடிக்க தேடல் கொடுக்கின்றனஅங்கு ஏதாவது அவர் கண்ட ஆனால்

மொழிபெயர்க்கப்பட்டது எனக்கு பிடிக்கும் எனக்கு உள்ள வளர்ந்தது பார்த்து இல்லாமல், பிறந்த நிலையில் இல்லாமல் ஒரு வல்லரசாக இருந்தது, ஏதாவது ஆழ்ந்து மற்றும் நீங்கள் எழுதி, என்னிடத்தில் காதல் வளர்கிறது என்ன பார்க்க வில்லை , அது இருந்ததுஏதாவது அவர் விரும்பினார் ஆனால் இருந்தது, ஆனால் அவர் அதை எல்லா பயம் இல்லாமல் நடக்கிறது அந்தி வளர பார்க்க விரும்பினார் உண்மையில் இதய கீழ் ஒரு கை , தனிமை ஓட உறங்கி பயம் இல்லாமல் நடுங்குகிறது இல்லாமல், நேசித்தேன் கோலத்தில் நீங்கள் பார்க்க முடியவில்லை ஜன்னல் மூலம் இருந்தனஆனால் இருப்பினும் உணர்ந்து அங்கு இல்லை , நேற்று நான் அதே இருந்தது ஒன்று அடையாளம் , ஆனால் இன்று வாசத்துடன் வெவ்வேறு பார்த்தேன் மற்றும் கேட்டு தனிப்பட்ட நேருக்கு நேர் ஒன்று இருந்தது நான் வாசனை சந்தன ஒரு வாசனை இருந்தது உணர்ந்தேன் மற்றும் மல்லிகை கேட்கவில்லை கேட்டுக்கொண்டிருந்தார் ஆனால் , சந்தித்துசிறப்பு எனக்கு காயம் மற்றும் அதை உணர்ந்தேன் வேண்டாம், நீங்கள் பார்க்க முடியவில்லை , சுவாசம் மற்றும் நீங்கள் மூச்சு காற்றை சுவாசித்ததால் இருந்தது அத்தியாவசிய மற்றும் நீங்கள் அங்கு ஏனெனில் தொலைவில் , முடிவில் இல்லை ஆனால் இந்த , முன்னோக்கி எதிர்காலத்தில் காட்ட ஒரு துறவி கேட்டார் கணிக்க என்றுகொடுக்க இல்லாமல், நீ இல்லாமல் பார்க்க சாளரத்தில் , பின்னணியில் இருந்தன நீங்கள் கடலில் வான் உங்களை தொடர்பு கடலில் ஈரமான மூச்சு வாசனை தெரியும் நீங்கள் கொடுத்து மகிழ்ச்சி அவர் , மணல் கடல் பார்த்தேன் என்ன, ஈரமான காற்று ஆனால் உங்கள் சுவாசம் .

நான் ஒரு சிகரெட் சிந்தனையுடன் வெளிச்சத்துக்கு இருத்தலுக்கும் இடையே நல்லுறவு அனுபவிக்க மற்றும் பொருள் நினைத்து எனக்கு வரிசைகள் இடையே திரியும் மற்றும் நான் , அந்த விசித்திரமான எழுதியது என்ன உருக கம்பி படிக்க முடியாது, எழுத்தாளர் மற்றும் ரீடர் இடையே கருத்துக்கள் மற்றும் நோக்கங்கள் பரஸ்பர நினைத்து பாய்கிறது , ஆனால் நான் யாரோ தெரியாதுநான் தெளிவற்ற சிகரெட் வெளியே சென்றார் தெரிவிப்பதற்கு அல்லது இருக்க வேண்டும் என்ன அடையும் ,

இது ஏன் இப்படி இருக்கிறாள் படித்து நான் இருக்கும் எனக்கு நினைக்கிறேன்? !எனக்கு தெரியாது , ஆனால் நான் ஆன்மீக மற்றும் அறிவார்ந்த விடுதலைக்கான ஒரு வடிவம் என்னை நன்றாக உள்ளடக்கம் ஆகும் என் வாசகர்கள் விரும்புகிறேன் செய்கிறது என எழுத நன்கு நான் மனதில் காதல் இல்லை மிகவும் ஒளி மற்றும் ஆற்றல் ஆனால் சமீபத்தில் மேலும் concrete'm எழுதி மற்றும் இடங்களுக்கு புரிந்து மற்றொரு வகையான தேர்வுவாரியாக, மேலும் அன்பான ஏதாவது படிக்க விரும்புகிறார் யாராவது ஆர்ப்பரிப்புடன் வகையான வார்த்தைகள் காதல் மற்றும் நம்பிக்கையின் மோதல் இல்லாமல் நான் இன்னும் நேரடியான மற்றும் கான்கிரீட் இருக்கிறேன் என் வார்த்தைகள் வெறுப்பும் கலந்த இருக்க விரும்பும் இல்லாமல் அன்பு கைவிரித்து, இருக்கிறேன் ஐக்கியப்படுத்தும் என்று உணர்கிறேன் என்று உணர்வு பெற வேண்டும்எழுத்தாளர் ஈர்ப்புகள் ஆகவே வாசகர்கள் நான் எப்போதும் தன்னிச்சையான ஆனால் ஒன்றாக வந்து அந்த கடிதங்கள் மற்றும் வடிவம் தண்டனை எப்போதும் இணைப்பு, மற்றும் மிகவும் யதார்த்தமான நம்பிக்கை நினைத்து வார்த்தைகள் , நான் நினைக்கிறேன் என்றால் மன்னிக்கவும் தியான சொற்றொடர்களை இடையே உடன்பாடு வார்த்தைகள் நண்பர்கள் கேட்டுக்கொண்டார் இருந்திருக்கும் என்ன செய்ய வேண்டும் ஆனால் அது யோசிக்க நல்லதுமட்டும் அது கூட நான் எழுத மற்றும் நான் ஒப்புக்கொள்ள என்ன படிக்க மிகவும் பொதுவான அக்கறையின்மை அல்ல படித்து அனைத்து அசாதாரண ஒரு பொதுவான மூரிஷ் Filipe மூலம் இந்த எளிய வழியில் இல்லை அல்லது அமைக்க என்று கூறுவது உள்ளது என்று ஒன்று உள்ளது அபத்தத்தின் என்றால் ,நான் கொஞ்சம் படிக்க வேண்டும் ஆனால், நான் எனக்கு இதைச் போது எனக்கு இந்த வாசிக்க வாசிக்க மற்றும் என்று தொடர்ந்து என் சவாலாக உள்ளது என்று செய்கிறது.நான் வேறு யாரோ எண்ணங்கள் நினைக்கிறார்கள் என்று நினைக்கிறேன் மேற்பட்ட கடமைப்பட்டு மற்றும் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறேன்!ஒருவேளை நான் கல்லை நடைபாதையில் ஓட்டைகள் மணல் மற்றும் பூமியின் கடினமான மற்றும் இணைப்பு எந்த இடத்தில் கோரி கீழ் ஒற்றுமையாக உள்ளன நுழையும் மழையைப் போல உணர நினைக்கவில்லை , எந்த இடத்தில் அல்லது

வேறு கல் ஒரு பயனுள்ள உறவு சகோ.ஆத்துமா , பூமி , மணல் அதனால் ஒரு அவர்கள் மீது நடந்துஅல்லது மணல் அல்லது பூமியில் இல்லாமல் ஆனால் சேர்ந்தார் மற்றும் cobblestones மேசன் என ஒற்றுமையாக இருக்க வேண்டும் அனைத்து பூமியின் மீது காதல் perfected யார் , கொத்தனார் கையில் மூலம் ஐக்கியமாக குளிர் கற்கள் இடையே உறவுகள் தொடர்பு பல கற்கள் இணைக்கும் மற்றும் இதயங்களை திரும்ப முடியாது என்று மனிதன்வேறு எந்த துண்டு moldable கல் ஆனால் உணர்வுகளை ஒன்றாக அது எந்த எடை அல்லது நாங்கள் மக்கள் மிகவும் ஏற்ற பாதிக்கப்படுகின்றனர் நடக்க பயணம் அழிக்க துணிவற்றது நேரம் உடைகள் நிற்க வேண்டும் என்று துண்டுகளை ஒரு தொகுப்பு இருக்க வேண்டும் ஆனால் அவர்கள் சேர்ந்து தாக்கம் சிறிய குழு உள்ளதுகாதல் காதலை மற்ற துண்டு பலவீனங்களை இல்லாமல் நம்மைக் என்று மணல் மற்றும் அழுக்கு இருக்கும் -t எல்லா பகுதிகளும் நன்கு இருந்தால், வெறும் மட்டுப்பட்டது மனிதன் தனது சொந்த கல் ஏனென்றால், மற்றவர்கள் இணைந்து பலமான மற்றும் ஒரு உள்ளன இணைகிறது சிறுமப்படுத்தவும் அணியலகம் முழுவதும் தொலைதூர மற்றும் திட வழி ஒவ்வொரு கல் ஆண்கள் வாழ்நாளில் போன்ற வேண்டும் என இடத்தில் கற்களை வைத்து மணல் எதுவும் ஆனால் தேய்மானமடைவதோடு என்றால் எங்களுக்கு லெகோ வகை ஐக்கியப்படுத்தும் என்று ஏதாவது அனைவரும் ஒற்றுமையாக மற்றும் குறைபாடற்ற ஒரு உடைக்க கோட்டை இதோ ஆகிறதுமனிதன் கற்கள் தேய்மானம் காரணமாக மாற்றப்படும் மற்றும் வாழ்நாள் சிறிய பெரிய கற்கள் , இயற்கையாக தேவையான lapidary பூமியில் ஒரு மனிதன் சரியான தளத்திற்கு பொருந்தும் வார்ப்பட வேண்டும் என்பது தான் என்று மற்றவர்கள் பொருந்தும் என்று, அதனால் தான் உள்ளனஅனைத்து பகுதிகளையும் எல்லோரும் ஒரு இடத்தில் உள்ளது, எனவே ஒட்டவைக்க மற்றும் மற்றவர்கள் சிதைந்துவிடும் பாகங்கள் உலகம் கிரகம் பூமியில் தேவை ஒரு படம் இல்லாமல் ஒரு புதிர் இருக்க விட மிக முக்கியமான எங்கே ஒரு புதிர் பார்க்க வேண்டும் அனைத்து ஆண்கள் மற்றும்பெண்களுக்கு எந்த ஒரு எல்லாம் நாங்கள் வசிப்பதாக தெரியாமல் ஒருவருக்கொருவர் இணைக்கப்பட்டுள்ளது ஒரு பெரிய புதிர் பூமி ,

வாழ்க்கை மற்றும் இங்கே ஒருவருக்கொருவர் இணைக்க வேண்டும் எப்படி ஒரு வழி உள்ளது, ஆனால் ஒவ்வொரு அனைத்து புதிர் அதிகமான உரிமை முற்றுப்புள்ளி விளையாட , மற்ற கோணலானஆனால் அதை நாம் ஒரு நடைபாதையில் பாதை வேண்டும் என்று அனைத்து உயிரினங்களின் இடையே நல்லுறவு பிறகு அனைத்து பொருந்தும் என்று இயற்கை யார் அதே நோக்கத்திற்காக மற்றவர்கள் காட்டாதே மற்றும் உண்மையை சொல்ல முடியவில்லை என்றால் நாம் நம்மை வரையறுக்க முடியாது என சுக இடையே காதல் மற்றும் இணைப்பு ஒன்றாக அனைத்து வேலைஉணர்வு பகிர்ந்து கொள்ள ஒன்று உள்ளது மற்றும் செலவுகளை பகிர்ந்து கூட வாழ் காயப்படுத்துகிறது என்றால், ஆனால் இதை சரியாக இருந்தால் தான் மனம் எல்லாம் தீர்க்க முடியாது, ஏனெனில் நாங்கள் உடையணிந்த உணர்வுகளை நம் முகத்தை எங்கள் முகத்தில் இருக்கும் மற்றும் நீங்கள் யாரோ முகம் போன்ற காட்ட வேண்டும் போன்ற போதுஅதை நான் தான் என்று வருந்துகிறேன் , என ஆனால் நான் பெருமைப்படுகிறேன் முகத்தைக் காட்டி என் முகத்தை பணம் எனக்குக் வாங்கி , ஏனெனில் மிகவும் செலவு செய்ய முடியாது விற்பனைக்கு அல்ல என்பதை காட்ட அல்லது நான் , விற்பனை இருக்க வேண்டும் தனியாக ஒரு , ஒரு விஷயம் ஆனால் வாங்க அனுமதிக்க என்னபையன் நான் ராஜா மற்றும் கிரீடம் இல்லை, ஏனெனில் அனைத்து வாங்க என்று இல்லை என்று கிரீடம் ஆதரவாக யூரோவிற்கு எதிராக நான் உறுதி உள்ளது உணர்வுகளை அது அங்கு பாதிக்கப்படுகின்றனர் இல்லை ஏனெனில் பாதிக்கப்பட்ட மற்றும் நீங்கள் விற்கவில்லை என்றால் வாங்கப்பட்டது கொண்டு தோழர்களே விரும்பினீர்களே மகிழ்ச்சியாக உள்ளதுபணம் பார்த்ததில்லை என்பதால் முகத்தை எல்லாம் காட்டுகிறது மற்றும் அதை நாம் ஒரு நாள் கிரீடம் விலை பதிலாக முடிசூடா அதே வலி எதிர்கொள்ள வேண்டும் ஏனெனில் எந்த ஒரு போதுமானது நல்ல இல்லை , ஏனெனில் நாங்கள் எனக்குப் அழைத்துச் chutzpah எடுக்கும்அதே உணர்ச்சியை காதல் உணர்வு உங்கள் சிறப்புகளை உள்ளன என்று நான் உணர்ச்சி கடமைபட்டிருப்பதா உண்மையான, எரியும் கூட வலி நம் காதலின் கற்பனை இடமாற்ற நம் கற்பனை இருந்தது மற்றும் நான் நமது உலகில் நடிகர் , அதனால் தான் அமைதியாக திரைப்பட

நடிகை ஆனால்எங்கள் பகுதியில் ஒரு பாடல் பாடுகிறார் என்று ஒரு காதல் படப்பிடிப்பு "இந்த வலி இல்லாமல் எங்கள் எரியும் அன்பு " நான் உங்களுக்கு பின்னர் இருக்க வேண்டும் இருக்க முடியும் நாங்கள் இருவரும் பார்க்க மற்றும் அதே எதிர்கால அதே நிச்சயமாக அதே கண்ணோட்டத்தில் எங்கள் மூலையில் பார்க்கஅதே இடத்தில் அனைத்து அதே வழியாக அதே வழியில் வேலை இறுதியாக உயர்வாகக் மற்றும் எப்போதும் நீங்கள் பெருமூச்சு நீங்கள் காயங்களை இல்லை, ஏனெனில் நீங்கள் மரியாதைக் பாதிக்கப்படுகின்றனர் பார்க்க கடினமாக எதிர்கால பயப்பட இருந்தன பெருமூச்சு மூச்சு முனைப்பு all'm எடுக்கும் பொருந்துகிறது வாழ்க்கை என்று எனக்கு தெரியும் இருந்தது ஆமாம்நான் கற்பனை மற்றும் கற்பனை நம்பமுடியாத ஆனால் நான் தனியாக இருப்பினும், ஒன்றாக கூட இங்கே இருப்பது நான் உங்களுக்கு நான் சாப்பிடுவேன் என்றால் உங்களுக்கு தெரியும் மாட்டேன் எங்கே என்று பதிலளிக்க தொடர்பு என்று எனக்கு தெரியும் ஆனால் நான் இங்கே மற்றும் அங்கே என்னை கண்டுபிடிக்க ஏனெனில் ஆம் நான் எப்போதும் உன்னுடன் இருக்கிறேன் என்றால் எனக்கு தெரியாதுஇன்னும் நான் உன்னை பேச சிரிக்க சிரிக்க வினை என்னை நீங்கள் செயல் மட்டுமே நினைத்துக்கொள்கிறேன் எனக்குத் தெரியும் ஆனால் நான் எந்த தடைகள் அனைத்து நல்ல தீவு எனக்கு கற்பனை மற்றும் நாம் எப்போதும் இங்கே சேர்ந்தோ அல்லது தனித்தனியாகவோ இணைக்கப்பட்டுள்ளது இரண்டும், நான் உங்களுக்கு தேவையானநான், நீங்கள் தான் நான் விமானம் முட்டுக்கட்டையாக ஆனால் எப்போதும் விழும் அல்லது எனக்கு aleijo நீங்கள் என் ஆசை வாக்குறுதியை சிகிச்சை , நான் உன்னை சந்திக்க வேண்டும் வேண்டும் , மற்றும் இல்லை காலிஸ் பயணம் ஒரு முத்தம் விரும்பினால் நான் உன்னை விரும்பவில்லை என நாங்கள் இசைக்கு எப்போதும் ஏற்று நீங்கள் கண்டால், பார்க்க பார்க்க நீங்கள் அங்கீகரிக்கநான் அனைத்தையும் கண்டறிய மற்றும் நான் எதிர்காலத்தில் நீங்கள் பார்த்த மாதிரி இருக்கும் என்று கற்பனை , ஏனெனில் எதுவும் தெரியாது நான் கலகம் அடக்கும் விஞ்சிவிடும் ஆனால் நீங்கள் நான் எழுதிய என்ன நான் உணர்ந்தேன் நான் எப்போதும் என்னுடன் அருகில் நீங்கள் விரும்பினால் என்ன நீங்கள் படிக்க போன்ற

நீ என்னை உணர்ந்தேன் உணரபோரில் நீங்கள் கூட உன்னை பார்க்க என்று கற்பனை தெரியும் பார்த்து இல்லாமல் பார்க்க வேண்டும், ஏனெனில் காகம் யாரும் ஏகாதிபத்திய கைப்பற்றுவது குற்றம் அல்ல, **disculpa** ஆகிறது மற்றும் ஏமாற்று இல்லாமல் பார்வையில் இருந்தது கற்பனை அல்ல.

யாராவது உங்களுக்கு இலட்சியம் வெற்றி மற்றும் அது ஏனெனில், பின்னர் மேலும் மிகவும் சந்தோஷமாக விரக்தி அடைய வெற்றி மற்றும் நீங்கள் தயவு செய்து இருந்தால் இன்னும் எப்போதும் இன்னும் எந்த **coisita** வேண்டும் , ஏனெனில் தற்காலிகமாக சந்தோஷமாக நடைபெற்றது உட்கார வேண்டும் என்ன அடைகிறது போது இல்லா அல்லது பூஜ்யம் இதோ , எந்த ஒரு விளையாட்டு விட்டுநான் இப்போது சந்தோஷமாக இருக்கிறேன் ஆனால் **following've** திரு பின்னர் இப்போது மற்றொரு ஆசை நினைத்தேன். ஜீனியஸ் எனக்கு மூன்று ஆசைகளை ஆனால் ஒரு **arem** ஆசைகள் கூட இப்போது திரு வழங்க . உலக நேரம், என் கண்ணை! செலுத்துகிறது என்று படை எப்போதும் ஒரு தனிப்பட்ட மற்றும் நடைமுறை கருத்துவாதம் எனவே ஒரு நடத்தை சிறந்த மற்றும் சமூக தனித்துவம் பாதுகாக்கும் பின்பற்ற வேண்டிய எழுத்தை நான் அழகு பின்னால் ஒரு சிறிய ஒன்று போல் நடிப்பு அணுகுமுறை குறிக்கிறது என்று இந்த வேறுபாடுமறைந்துமற்றும் ஒரு சிந்தனை , ஒரு யோசனை முயன்று அல்லது எங்களை அனுமதிக்கிறது என்று இயற்கையின் சக்தி நாங்கள் எங்களுக்கு எந்த **AI** சிறப்பு ஆக ஆக என்ன தனிப்பட்ட மனிதர்கள் காரணம் தன்னை ஜெனரேட்டர்கள் யார் இருக்க வேண்டும் என்று பெருமை அடையும் எனவே இணங்க ஒரு வழி உருவெடுத்தார்நீங்கள் ஒரு நாள் முன்பே பையர் நீங்கள் போட தாங்க ஆனால் அன்பு தவிர்க்கவும் தவிர்க்கவும் மற்றும் ஐக்கிய முற்போக்கு கூட்டணி இல்லாமல் அனைத்து குற்ற உடைந்த விழும் ஒரு பாராசூட் இல்லாமல் போக விரும்பும் இல்லாமல் நம்பிக்கை வீழ்ச்சி நின்று போராட நம்பவில்லை! நான் இதயம் வேர் இடையில் தொடர்பு இருப்பதாக உருவாக்க ஹிட் மகிழ்ச்சியான சாமந்தி உங்கள் வண்ணங்கள் என்னை உங்கள் பிரகாசம் என் ஆர்வத்தை உன் அழகான அழகான முடி

உள்ளது வலிகள் குணமடைய மூச்சு, வாழ்க்கை யார் என நீங்கள் விரும்பினால், உங்கள் பசுமையான, பழுப்பு உங்கள் இளவரசி அழகை உங்கள் ஆன்மா இருக்கிறது, சொர்க்கம் என்னை எடுக்கும் என்று அந்த புன்னகை நான் தொட கையில் என்று இந்த உணர்வு நன்றியை வரவேற்க , தனிமை கொல்ல

நான், நான், நான் மீண்டும் பார்த்தேன் காதல் ஒரு சைகை இருந்தது நான் விரும்பினேன் இஷ்டம் சரிசெய்ய திரும்பினார் கவனித்தனர் வரை பார்த்து பார்த்தேன் .

நீ மிகவும் மற்றும் நான் அதை நீங்கள் எல்லாம் எவ்வளவு நான் கேட்டேன், நீ கிட்டத்தட்ட choravas தான் எனக்கு வருத்தமாக பிடிக்காது என்று உணர்ந்த எனக்கு மிகவும் சொன்னார், நீ ஒரு நாள் நீங்கள் கண்டால் உன்னைப் போல தான் எனக்கு மகிழ்ச்சி கேட்டார் போன்ற நீங்கள் இருக்க கூடாது, அதனால் கேட்டார்ஒரு தொடக்க புள்ளியாக போல என்னை நினைத்து வாழ்க்கை ஒரு வரைபடத்தை என்று நினைக்கிறேன் இழந்து நான் நீங்கள் காண்பீர்கள் என்று நான் உங்களுக்கு இங்கு வரவேற்பு இடத்தில் என்னை கொடுக்கிறது பயணம் நீங்கள் ஏற்கனவே என்னுடன் கணக்கு மற்றும் உங்கள் தலைமறைவாக எனக்கு வேண்டும் என்று எதுவும் தொடங்குகிறது கூறினார்ஒரு bejito எல்லாம் அழகாக இருக்கிறது.

பிரச்சினைகள் என்னை மறக்க நினைவுபடுத்திக்கொண்டே தற்போது நான் எந்த கடந்த நவீனமயமாக்கப்பட்டு உணர உள்ளன இன்று ஒரு தீம் பார்க்க மற்றும் நினைக்கிறேன் நீயே என்னிடம் அனைத்து கவிதைகளில் தண்டனை வார்த்தைகளில் கடிதங்கள் மீது செல்லலாம் ஒரு பொன்மொழி இதோ அலங்கரித்தல் இல்லாமல் ஆய்வு கேட்டு இல்லாமல் விசாரணை படிக்கும் எழுதும் உருவாக்கும் இல்லாமல் கற்பனைபோன பழைய முகம் உணர கண் உண்மையை புரிந்து இந்த உணர்வு உள்ள , மீண்டும் அதை செய்கிறது மற்றும் நான் விந்தையின்றிக் நீங்கள் பார்க்க அல்லது தன்னிச்சையான எந்த முந்தைய நேரம் இல்லை என்பது போல் தவறாமையுடன் மற்றும் உண்மை தற்போது அப்படி இன்று அது மறக்க

இருந்தது தான் demagoguery'mநான் நினைவில் வெளியே நான் இருப்பது உள் விழி இருந்து வரும் நான் என்னை கண்டுபிடிக்க இப்போது கணம் இருந்தது எனக்கு இல்லை ஒருமுறை நிகழ்வு கணம் இந்த மூஞ்சை கணம் இருக்கும் ஆனால் இப்போது கிட்டத்தட்ட ஒரு செயலாகும் என்று சொல் உருவானது தோன்றினார் இப்போது உள்ளதுஒரு ஒரு விரும்பும் எதையும் கூறினார் ஆனால் அந்த நாள் பார்வை கடித தொடர்பு எழுத ஒரு சந்தோஷம் நீடிக்கும் மற்றும் எழுத்து அதிகாரத்தை தனது நாள் முதல் நாள் மிதவைகள் வாழ்ந்துகொண்டிருக்கும் ஒரு மனிதன் மகிழ்ச்சி பிறந்தார் மற்றும் கிட்டத்தட்ட தண்ணீர் மாறுவது மட்டும் என்றுதெளிவான மற்றும் மென்மையான முகத்தை பயணம் அமைதியாக சில நேரங்களில் இழந்து அவர் விரும்புகிறார் என்ன நிச்சயம் இல்லை ஆனால் செர்ரி போன்ற இனிப்பு இருக்கும் நோக்கமாக விடும் என்று உங்கள் பெண் பெண் பெண் முகத்தில் இயங்கும் கண்ணீர் உள்ளன கடிதங்கள் மற்ற போன்ற விஷயங்களுக்காக போன்ற வார்த்தைகள் சில நேரங்களில்ஆத்திரம் ஆனால் , உன்னை உன் உலகத்தில் ஒரு பத்தியில் திருப்பு ஒரு பயணத்திலிருந்து திரும்பும் காயத்தை எரிச்சல் நினைத்தால் களை கொண்ட உள்துறை இருந்து வரும் ஒளி தெரியாது நான் ஆழமான தோற்றத்தை அவரை பார்க்க எனக்கு தெரியாது எப்படி தெரியும் என்ன பயம்நான் அங்கு நீங்கள் உங்கள் கண்களை பயத்தை மூட ஒரு ஆசை இருக்கிறது விருப்பமாக உள்ளது மற்றும் நான் உங்கள் மகிழ்ச்சியான யோசிக்க வேண்டும் மற்றும் நீங்கள் அந்த தனிமையான இரவுகளில் இந்த மதியவேளையில் உங்கள் விருப்பத்திற்கு தெரியும் என்ன தெரியுமா ஒருவர் காத்திருக்கிறார் புன்னகை மீது படையெடுத்து திருட எடுத்து ஆனால் நான் சுய எடுக்க வேண்டாம் தெரியமாக தயாராகஉங்கள் எங்கள் கனவு ஒரு ஆற்றின் கரையில் எங்கள் கூட்டத்தில் நான் உங்களுக்கு நகரும் மற்றும் கல் கடினமாக இருக்கும் ஆனால் நான் கோடுகள் இடையே எழுத பிரதிபலிக்கும் உட்கார்ந்து இருந்தால் நீங்கள் மற்றும் நீர் craziest விஷயங்களை தூய மனைவியர் நகரும் என்று நீர் ஒரு கல் சுற்றி ஏமாற்ற சிரிக்கிறேன்எதுவும் ஆனால் எதுவுமே மீன் இல்லாமல் பரிசு ஒரு நாள் து விடுதலை பெற போதுமான மூச்சு ஆசனம் கிடைக்கும் ஆமாம், அதனால்

நான் நீங்கள் எப்படி மதுவுண்பதையும் என்று பார்க்க ஹலோ கனவு காண முடியாது அங்கு மீன் கற்பனை வகை மீன் நீங்கள் நான் அதிகமாக அல்லது குறைவாக நீங்கள் நான் சொல்கிறேன், கேள்நான் இன்னும் நான் துயரங்களையும் பார்க்க நினைக்கிறேன் உங்கள் கூட குறைவாக ஒருபோதும் பார்க்க குறைந்த பார்த்து மற்றும் ஆக்கபூர்வமான எடுத்து காபி நம்பிக்கை யாரோ என்னை நகம் உணர் ஈர்த்து இழக்க இருந்தது எதிர்மறை என்ன புரியவில்லை மற்றும் உன் நேர்மறை மற்றும் படைப்பாற்றல் மனதில் காலிசெய்ய ஆனால் ஒருபோதும் உணர்ந்தேன்மிகவும் உணர்ச்சி மேலே பார்த்து நான் இந்த அழகான மாய அனைத்து இருந்தது பார்த்தேன் இல்லை இல்லை மறந்து நீங்கள் பின்னர் சரி நான் உன்னை சந்தோஷமாக மற்றவர்களைப் போல் சந்தோஷமாக மகிழ்ச்சி வேண்டும் என்னை கூறுபவர் யார் யாரோ நான் இந்த மக்கள் உருவாகி விரும்புகிறோம் என்னை பாதுகாக்கிறது என்றுநீங்கள் விரும்பினார் மட்டுமே நீங்கள் மட்டுமே நீங்கள் மற்றும் நான் விழுந்து மழை மற்றும் ஒன்றிணைந்த மற்றும் நாம் அனைவரும் மாய இந்த சொட்டு மூழ்கடித்தது , மற்றும் நான் எழுத போதெல்லாம் நான் எப்போதெல்லாம் அந்த மகிழ்ச்சி தெரிவித்துள்ளது உணர்ச்சி நான் பார்க்க என்று ஒன்று ஈரமான பார்த்த நான் சந்தோஷமாக இருந்தோம்நான் நினைவில் மற்றும் எதிர்காலத்தில் நேராக மேலே நீங்கள் பார்க்க இதனால் நான் நீ எப்போதும் நான் நண்பர்கள் விட இணைக்கப்பட்ட உடல் உதடுகள் உடல் தொப்புள் உதடுகள் தொப்புள் , எனக்கு நீங்கள் பார்க்க எப்போதும் அவர் கண்ட ஏதாவது ஒன்று இருந்தது என்று சொல்ல வில்லை போது யோசிக்க வேண்டும்தேவை மற்றும் வலுவான ஏதாவது துயரத்தில் இல்லாமல் ஒரு இணைப்பு அனைத்து தெளிவற்ற அங்கு இந்த பரிமாணத்தை நுழைய அதை இருண்ட வரும்போது ஒளி வெளியே திரும்பி வெளியே செல்லும் போதும் என்று சூரியன் போன்ற மஞ்சள் நிறங்களின் அழகான ஒன்று உருவாக்கி நாள் ஆற்றல் பிரகாசித்து , என் கற்பனை வைத்து உணர்ந்தேன்நீங்கள் இருட்டில் அனைத்து திட்டங்கள் பார்க்க வேண்டாம் எங்கும் காலியாக எந்த உள்நோக்கம் கற்பனை உள்ளது ஒரு காரணம் இருட்டில் ஒரு சுவர் மோசமான தடைகளை கரங்களை குறைகிறது , கற்பனை நிகழ்ச்சி நான் போது வரை

ஒளி வரை துணி வெளிச்சத்துக்கு தொடங்குகிறது

நான் நினைக்கிறேன் கனவு ஆனால் நீங்கள் என்னை நன்றாக யோசிக்க எதுவும் மாதிரி மனதில் மக்களை இருந்து வேறுபட்டு நினைக்கிறார்கள் நினைக்க வில்லை !நான் என்னை வலியுறுத்தினார் மற்றும் ear'm மீண்டும் தோன்றினால் உறிஞ்சப்படுகிறது சிரிப்பு சொல்கிறது என்று ஒலி தொனி மூலம் முறியடிக்கப்பட்டது அனைத்து பாகங்களிலும் உழைக்காத உணர்வுகளை உணர்கிறேன் எப்படி லேசான காதல் இல்லை darkness'm பயணிகள் பார்க்க என நாம் நினைக்கிறோம் மற்றும் செயல் எப்போதும் ஒரே ஒரு நடக்கிறது வேண்டும்தூங்க ஆனால் அது பதற்றம் Pulse'm நின்று விடுவிக்க எதையும் மறக்க நன்றாக இருக்கும் ஆனால் ஒருவேளை கடைசியாக எனக்கு வெளியிடப்பட்டது மற்றும் நான் அமைதியாக இருக்கிறேன் ஆனால் வினை ஆனால் இங்கு நிலைமை கவனித்து நடிக்க வேண்டாம் கேள்விக்கு தீர்வு ஒரு நல்ல நேரம் எப்போதும் உள்ளது இருக்கிறதுsofridão ஷாட் ஆஃப் .

நான் ஒரு கனவு நீங்கள் இன்னும் அழகை எழில் விமான இளவரசி என் உத்வேகம் நான் இதயம் பாதுகாக்க எந்த unarmored நடவடிக்கை இருந்தது உங்கள் குதிரை வீரர் நீங்கள் அல்ல கற்பனை இருந்தது தூக்கம் நீங்கள் திறந்து வைக்கப்பட்டன இருந்தன என்று ஒரு இருந்தனர் ஒரு கதை தோன்றியது நான் உன்னை பார்த்தேன், விழித்தேன் கனவு நினைத்தேன்நான் ஒரு ஆசை நீங்கள் இருக்க விரும்பினேன் அவரை அள்ளி ஒரு முத்தம் கேட்டு பொய் சார்பு உங்கள் பக்கத்தில் நீங்கள் நினைத்து தூங்கி நீ வாய் விழ நான் நீங்கள் அமைதியாக லில்லி இதழும் உங்கள் வாசனை எனக்கு உனக்கு மயக்கம் பதற்றமாக பெற சந்திக்க எனக்கு ஏற்படுகிறது உடலுறவு பார்க்க என்னை நீங்கள் கனவு கண்டுநீ என்னைப் நீங்கள் உணர் இழந்து மிகவும் நல்லது புன்னகை செய்யும் என்னை யாரும் தாண்டி செல்லலாம் நட்சத்திரங்கள் என்னை நீங்கள் என்னுடன் பார்க்க உங்கள் கூரையில் உள்ள மிகவும் மென்மையான ஆயிரம் அல்லது நல்ல பிளஸ் முடிவிலி ஒன்று மிகவும் அழகாக இருக்கிறதுநீங்கள் என்னை உங்கள் சந்தோஷம் உங்கள் மந்திரம் மூலம்

நீங்கள் செல்லலாம் இன்னும் உணர் முடியாத நான் உணர்கிறேன்.

நீங்கள் ஒரு அனுதாபம் smiling're மிகவும் உள்ளன நான் வேடிக்கையாக இருக்கிறது சிறந்த நான் விரும்பிய most're எல்லாம் மற்றும் குழந்தை அழகாக மிகவும் பாசமாக வான்ட்ட் எனக்கு நீங்கள் வேண்டும் மிகவும் நண்பர் மிகவும் அன்பே உள்ளன காலில் சுற்றி வருகிறது என்று ஒரு குழந்தை ஒரு அழகாக இருக்கிறாய்மிக பெரிய சந்தோஷத்தை என் மகன் என் தொல்லைதரும் குறும்பு பையன் உலகம் உள்ளன ஜேம்ஸ் என் நாய்க்குட்டி என் குழந்தை மற்றும் குளிர் மிகவும் நாள் முழுவதும் உங்கள் புன்னகை திருப்பு என் குழந்தை தான் , உங்கள் சந்தோஷம் சுவர் மாத்திரைகள் ஏதாவது தூய ஜம்ப் கண்கவர் ஆற்றல்கள் இருக்கின்றனஏனெனில், இனிப்பு வந்து நீங்கள் TAS எப்போதும் சிரித்த மற்றும் தெரு செல்ல தயாராக நாள் முழுவதும் மிகவும் குளிர் மிகவும் இனிமையானவள் எனக்கு எனக்கு உங்கள் புட்டு கொடுக்க , தோட்டத்தில் ஒரு பையன் எனக்கு இருந்து acerca நீங்கள் போன்ற ஒரு குறும்பு பற்றிநான், நீ எனக்கு அருகில் எப்போதும் நீங்கள் விரும்பும் தெரிய வேண்டும் பிடிக்கிறீர்கள்

மேகங்கள் கீழ் பயணித்த செவ்வாய் கிரகத்தில் கிரகங்கள் செவ்வாய் மற்றும் வியாழன் இருந்து வானத்தின் கீழ் பறந்து உன்னை காதலிக்கிறேன் முடிவு மற்றும் வியாழன் நீங்கள் என் கிரகத்தில் பேனா கிரகத்தில் இருந்து சந்தோஷம் தெரிவிப்பதில் என்று ஒன்று இருந்தது சக்தி பலம் இருந்தது விட்டார் பறக்கும் இங்கே வேண்டும் என்றமலர்ந்து அன்பு அதனால் சூரிய சக்தி சூரியகாந்தி ஏதோ எரிகிற இடைவிடா நோக்கத்தில் விருப்பத்துடன் இருந்தது போல் சென்றார் ஒரு கனவு ஒரு சாதனை உணர்வு இடியுமா ஒரு நோக்கம் எல்லாம் இருந்தது பெரிய இருந்தது இருந்தது இருந்தது வியத்தகு இறுதியாக மூலம் மிக அன்பான பார்த்துஉங்கள் நட்சத்திர புத்திசாலித்தனமான மின்னும் நான் நிலவு என் உங்கள் காலத்தில் இயற்கை நான் கடலிலும் கீழ் பயணம் செய்ய நீங்கள் பார்த்த ஒரு பயணம் பார்த்தேன் வரை பார்த்தாள் தொடர்ந்து சாளரத்தை நான் கழித்த அடிவானத்தில் நிறைய மேலே பார்த்து நான் பார்த்தேன் ஸ்கேன் அறிந்தேன்கடலிலும் கீழ் பயணம் வெற்றி பெறுவது கைகளில்

தான் நிலவொளி இருந்தது.

Saudade விரும்பும் ஆசை , அன்பு என்று நான் நினைக்கிறேன் ; நான் உன் ஆசையை இங்கே நீங்கள் வேண்டும் , கூட்டம் நீங்கள் இல்லாமல் இருப்பது உங்கள் முன்னிலையில் தவறவிட்டார் உணர வேண்டும் பற்றி எப்போதும் உங்களை நினைத்து அன்பு உள்ளது விரும்புகிறேன் உள்ளது மிஸ் யோசித்து வேண்டும் மற்றும் உணர உணர வேண்டும்-ஃ நீங்கள் பார்த்து இல்லாமல் நீங்கள் அன்பு மற்றும் 5 புத்தி நீங்கள் விரும்பினால் : பார்வை கதவுகள் இல்லாமல் நீங்கள் பார்த்து, நீ வாசனை வாசனை இல்லாமல், சத்தம் இல்லாமல் கேட்கும் செய்கைகளை கேட்டு , நீங்கள் இல்லாமல் மற்றும் தொடு நீங்கள் நிரூபிக்கும் இல்லாமல் என்னை மகிழ்விக்க சுவைநினைவில் மற்றும் ஏக்கம் உணர நல்லது எதுவும் தொட்டு.

ஆடம்பரமான ஒன்று உருவாக்கவும் ஆனால் உருவாக்க மற்றும் என்ன என்று எனக்கு தெரியாது வாசிக்க ஒருவருக்கு எழுத மாற்றும் கற்பனை மிகவும் தெளிவற்று இருக்கிறது, ஆனால் எனக்கு தெரியும் ஆனால் நான் எழுத நான் கைவிட முயற்சி என்று நினைக்கிறேன் தொடங்கி படிக்க ஏதாவது வேண்டும் இந்த நிலைமையை ஒரு நிலைப்பாட்டை எடுத்தாக வேண்டும் உத்வேகமும் இல்லைஅதை பெற எளிதாக இல்லை என்பதால் விட்டு கொடுக்க .

ஒரு நாள் அங்கு ஒரு நாள் அல்லது ஒரு ஆண்டில் சாகசங்களை அல்லது விபத்துகளை சொல்ல என்றால், இப்போது ஒரு ஆண்டு கடந்த நான் இந்த 365 ஒன்றுக்கு ஒரு 50 நாள் முறை ஒரு பிட் உள்ளது 50 நாட்கள் 24 மணி நேரம் இங்கு ஒரு நாள் ஒரு வாரம் ஒரு ஆண்டில் 365 நாட்கள் , 7 நாட்களுக்கு பார்க்க முடியும்ஆண்டு 24 மணி நேரங்களில் சில வார மற்றும் 60 நிமிடங்கள் குறுகிய, வாழ !

பயம் இல்லாமல் erer வெற்றி நான் பயணம் போர் படத்தை வெற்றி ஒரு சாதனையை இருந்தது வந்தது கப்பலில் கேப்டன் கையால் எல்லாம் இருந்தது கடல் மூலம் நிலவொளி இருந்தது .

அது ஒரு நாள் யாரோ வானத்தின் கீழ் கதவுகள், ஜன்னல்கள் திறக்க மற்றும் அச்சமற்ற விமானம் பூட்ட என்று மகிழ்ச்சி -ஓ சென்றால் சுயநினைவில்லாமல் தளர்வான குறிப்புகள் என்னை நிலைத்த பரஸ்பர ஒப்பந்தம் , அங்கு அல்லிகள், இடைக்காலத்தில் முன்பு , மிகவும் சூடான இடத்தில் ஒரு சூழலில் தீர்ப்பை செய்கிறவன் ஒருவனும் இல்லைஇழைகளை நியாயம், கூரை மீது ஈரமான ஈரமான மண் , ஒரு தெளிவற்ற விளக்கு மற்றும் ஆதரவற்ற பாதுகாப்பான காலந்தான் கெட்டவன் பதற்றம் நெடிய கூட கடினமான முறை ஆனால் புரிந்து மற்றும் கூட்டத்தில் தனியாக இருப்பது உணர்ந்து ஒரு நான் எந்த ஒரு தெரியும் , அதாவது ஒரு உயர்கிறதுஆனால் இங்கே இருக்கும் இல்லாமல் மற்றும் மிகவும் தயக்கம் புன்னகையால் சுருக்கமாக மேலே ஒரு நேரடி புலம்பல்களில் நான் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை எழுதினார் ஆனால் குறிப்பாக நான் எல்லாவற்றையும் பார்த்த உணர்ந்தேன் பின்னர் தான் அழுதேன் எதுவும் பார்த்து வாங்கி கொடுத்தது , ஏனெனில் அழுது, உங்களுக்கு தெரியும் ஆனால் இங்கே எதுவும் விரிவாக்கப்பட்டது என்று வாசனை விடமாட்டேன் ஆகிறதுமற்றும் வலி படபடக்கும் உணர்வு பின்னர் ஏதோ சொல்ல நேரம் இருந்தது ஏற்றி மட்டும் அது கூட ஆன்மா வலிமையான உணர்வு மற்றும் சக்திவாய்ந்த பலி ஒரு யோசனை பெற தான் பாய்ச்ச முடியாது என்று ஒரு இதய இருந்து சில நேரங்களில் இதுவரை நரம்புகள் இரத்த ஓடி நகரும் ஒன்று இருந்தது, ஏனெனில்எப்போதும் நான் என்னை அல்லது நீங்கள் நாம் அன்பு இரண்டு ஏனெனில் உள்ளது, மேலும் ஏதாவது பிறந்தார் என்று என்று ஒன்று மற்றும் செழுமையையும் நிராகரிக்க அல்ல தகுதி முடிவு மற்றும் நான் நினைக்கிறேன் ஒரு ஆரம்பம் தான் இருக்கிறது நீங்கள் இறுதியாக உணர்கிறது என்று ஏதாவது பயம் இருப்பதால் ஒரு ஏழை முக்கியமாக மக்கள் மற்றும் மனம்ஒரு நாள் எல்லாம் வளரும் மற்றும் இரண்டாவது

காணாமல் ஒரு நடந்தது என்று எல்லாம் இருந்தது இல்லை என்று மட்டும் ஒரு ஒரு நாள் மற்றும் நிலையற்றது எப்போதும் ஒரு காலம் பின்னடைவாக இருந்தது ஒரு காலத்தில் மிக முக்கியமான ஒன்றாக இருந்தது இல்லாமல் மற்றொரு கணம் வாழ வேண்டும் மற்றும் போதுமான சில நேரங்களில் இனி ஏனெனில்நான் பார்த்து நடிக்க ஒரு இதயம் பெற ஒரு நடவடிக்கை நிரூபணம் என்று உண்மை என்ன ஒரு வயதிலேயே உண்மை தான் கற்பனை செய்யவில்லை என பிறக்க வேண்டும் என்று ஏதோ அஞ்சப்படுகிறது நடந்தது என்ன என்று சொல்ல நான் யார் இல்லாமல் சிந்தனையில் இணைப்புஅவர் ஒரு துடைப்பான் கொண்டு தன் கையை கடந்து வீண் பின்னர் கூட ஆமாம் இந்த காரணத்திற்காக அல்ல இல்லாமல் பற்றி நினைத்து அங்கு சொல்ல முடியாது , ஏனெனில் ஒருவரின் பக்க எப்போதும் உள்ளது இருந்தது என்று எல்லோருக்கும் அதிர்ச்சியினால்ஆனால், ஆமாம், இது எப்போதும் அல்ல ஒருபோதும் விரும்பும்நான் இல்லை இல்லை , ஏனெனில் ஆனால் ஒரு மாறாக செயல் ஒரு சுதந்திரம் இல்லாத ஒரு இதோ நேர்மையும் சண்டை மாறியது சில நேரங்களில் செய்து தான் நான் இருப்பது ஏற்கனவே படிக்க வேண்டும் என்று நினைத்தேன் போது விரிவாக்கம் மற்றும் எழுத காரணம் உயிருடன் இருக்க வேண்டும் உண்மையானவை ஆம் அல்லஅவர் நடந்து நின்று ஓடி இலவச மற்றும் ஸ்மார்ட் சிந்தனை நடந்து பழம் நடந்து இயக்கம் பற்றி எச்சரிக்கையாக இருந்தது மற்றும் நான் மூட நம்பிக்கை இல்லை இந்த உலகத்தில் காதல் , இல்லை என்றால் காதலித்ததால் தான் நடந்து நபரை நம்ப மற்றும் அவரது கண்டுபிடிப்புகள் கேள்விகள் ஊகங்கள் கற்பனைகள் நப்பாசைகளும் போன்ற தூங்கராக்கெட்டுகள் உருவாக்க அயனிகள் அல்லது புரோட்டான்கள் கொண்ட ஒளி ஆற்றல் மற்றும் இந்த பார்த்திருக்கிறேன், ஆனால் என்று எந்த வழிகாட்டி உற்பத்தி மற்றும் மனிதன் என்றழைக்கப்பட்டது இல்லை ஆறாவது அறிவு என்று மட்டுமே கற்பனை மற்றும் உருவாக்க , எனவே கொச்சையான இருந்தது முடியும் முடியவில்லை , ஆனால் அது நடக்கவில்லை என்று , அதனால் உண்மையான இருந்ததுஎப்போது நாம் விரும்பினோம்.

நாங்கள் தருணங்களை மூலம் சுருக்கமாக வாழ்ந்து என்றால், தேனொழுது அல்லது வெப்ப என்பதை , யாரும் அந்த காதல் அது இனி நீங்கள் மெய்யாகவே கற்பனை செய்வதை காட்டிலும் ஒரு மூச்சு களை எரியும் எடுத்து என்ன ஆகும் வலி இல்லாமல் காதல் கற்பனை காயப்படுத்துகிறது என்று வலி என்று கூறுவேன்அன்பான மற்றும் கூட பார்த்து ஆனால் குறிப்பாக உணர் மற்றும் பார்த்து, ஆனால் மாறாக பின்னர் வலி இதயத்தில் இருந்து வரும் என்பதால் உங்கள் காதல் உறவு தவறான காதல் உணர்வு இருந்து பாதுகாப்பு உருவாக்குகிறது வலி இருந்து பாதுகாக்க விரும்பும் கூட அன்பு வலியை அதே பாதிக்கப்பட்ட , கொடுத்து உங்கள்நான் வெறும் மணல் காற்றில் இமைகளும் தாக்கியதால் அன்பு தேடிக்கொண்டிருக்கிறேன் கடல் நான் நட்சத்திரங்கள் ஒரு அழகை முட்டுக்கட்டையாக குண்டுகள் ஒரு கடற்கரை பார்க்க அலைகள் கண்ணீர் பார்க்க பார்க்க , எனவே ஒரு தானிய என் இதயம் மாற்றங்கள்.

நான் பாதிக்கப்பட்டது நான் பார்க்க வில்லை அல்லது அவர்கள் சூரியகாந்தி சந்தோஷப்படுத்தக் சிரித்த வாழ்ந்து என்ன புரிந்து சூரியன் விட்டங்களின் கொண்டு வனப்புரையாகவும் உங்களை விடுவித்து மற்றும் பைத்தியம் அச்சத்தை அனைத்து நான் பார்க்க வில்லை நகர்ந்து விட்டது என்று ஏதாவது ஒரு சிறிய என்று தடைப்பட்டு என்று உங்கள் அழகை காட்ட முடியவில்லை, ஏனெனில் இருந்ததுஇந்த நடந்தது போன்ற ஒருவரை அவர் பார்த்து யாரும் நான் உள்ளாயின கவனித்தனர் வாழ்ந்து உணர்ந்தேன் பாதிக்கப்பட்டார் என்று ஏதாவது அமைதியாக இருந்தது அங்கு விட்டு ஏனெனில் சுருக்கமாக மட்டும் தயங்கினார் ஒரு மனிதன் பார்த்தேன், ஏனெனில் ஒரு விஸ்பர் இப்போது சிரிப்பீர்கள் இல்லை எதிர்கொள்ள முடியும் என நீண்ட காலம் வேதனை இருந்ததுஇரவு குளிர் நான் யாரையும் எப்போதும் தவிர இருந்திருக்கும் மீண்டும் எல்லாம் மற்றும் ஒன்றுமில்லாத சாலை கீழே வந்தது ஆனால் இருந்தது யாராவது உறுதி தெளிவாக நடித்துள்ளார் பார்த்தேன் உங்கள் கண்களில் குறுகிய இருந்தது, இப்போது திறன் சோகம் இருந்தது என்று உறுதியாக இல்லை Agias , தவறான வயது என்றுநான் உச்சவரம்பு பார்த்து எல்லாம் மனித ஆகியவை கவலையளிக்கும் குரல் அமைதிப்படுத்தும் என்று அனைத்து

பணிவு வருத்தமாக பார்வை மற்றும் நான் மாடியில் போய் நேரத்தில் எனக்கு புகழ்பெற்ற ஆர்வமாக டேப் அது விழும் மட்டுமே, ஏனெனில் அந்த வலியை ஓ மற்றும் என்னை கீழே ஓ வெறிச்சோடி தோன்றியதுசொல்ல முடியாது என்று யாராவது குழப்பமான அமைதி அதனால் அவர் என்னை ஏற்க அதை நான் உணர்ந்தேன் என்று மகிழ்ச்சி இல்லை என்று கூறினார் மற்றும் நாளை மேம்படுத்த ஒரே நாளில் இருந்த போது மகிழ்ச்சியாக அவர் ஒரு மனிதன் வருத்தமாக இருக்கிறது உள்ளது, ஏனெனில் வேண்டும், என்ன ஒரு நாள் விழித்தேன் போகிறது

இருளில் தனிமையில் ஒரு சகோதரன் இல்லை என்று சொல்ல முடியாது வெளியே அடையும் அது என்றால், அது இதயத்தில் நீங்கள் விளையாட போவதில்லை மட்டும் தனியாக இருக்க இரக்கம் இருந்தது

நான் உங்கள் புன்னகை மறந்து இல்லை , நான் உங்களுக்கு எழுதி இந்த கற்கள் உங்கள் நிறுவனம், அவர் தனியாக இருந்த போது அவர் எப்போதும் பின் நேரம் நீங்கள் நேரம் சிந்தனை செய்ய , உணர்ந்தேன் ஏதாவது நீங்கள் நினைவில் உணர்ந்தேன்.

கனவு அடுத்து வரை என்னை நீங்கள் இன்னும் கற்பனை நினைத்தேன் அல்லது கனவு பயணம் வேண்டும் என நான் வியக்கிறேன் பார்க்க உருவாக்குகிறார் போதெல்லாம் ஒன்றுமில்லை ஒன்றுமில்லை மிகவும் அரிதாகவே கனவு ஒரு தவறான கருத்து ஆகும் எழுப்ப வெறுப்பாக இருக்கிறது மற்றும் திருத்தம் ஏதும் இல்லாமல் அதை எல்லாம் மாற்றுகிறது, இறுதியாக கனவுஅல்லது எல்லாம் சமமாக இருக்கும் கனவு இல்லை .

ஆனால் ஒரு சோகமான இரவு வாழ்க்கை மற்றும் அமைதியான மற்றும் மிகவும் பாவப்பட்ட விரோதி அமைதியான ஓர் நட்சத்திரம் கூட உண்மையாக துணை என்று எங்களுக்கு உற்சாகமூட்டிய இருப்பது நம்பிக்கை யாரோ நம்பகமான ஒரு உள்ளது கூட மிக கடுமையான மற்றும் அட்டுழியங்கள் சூழலில் ஒளிபெற மற்றும் ஒரு நண்பர் வரை இழுக்க , ஒரு பகுதி நேரத் பிரகாசிக்கும் உள்ளதுஎந்த நேரத்திலும் அதை எப்படியாவது நண்பர்கள் இருப்பது மேலும் அவர் எப்போதும் நண்பர்

யார் வித்தியாசம் மட்டும் உங்கள் தொப்புள் தேடும் நம்பிக்கை இல்லை வலி எங்களுக்கு இழைத்துள்ள காதல் இல்லை நம்பிக்கை இல்லாமல் அலட்சியத்துடன் அமெரிக்க பார்க்கிறான் இறுதி யாராவது இருக்கநண்பர் மற்றும் அது மனிதன் எப்போதும் வேறு பிறந்த நேரத்தில் இருந்து தங்கள் வாழ்க்கையில் வேருன்றி இருந்தது நடப்பதாக ஏதோ செய்கிறது , ஏனெனில் தெரியாமல் கூறினார் என்றால் ஒரு நாள் அவன் யாருக்கும் சொல்ல முடியும் என்று கூட நேரம் வலி காதல் நம்பிக்கை உணர்கிறதுவளர்ந்து இறுதியில் அவன் யாருடைய முன்னோட்ட தெரியும், அவர் அந்த மனிதனும் தனது இருப்பு கும்பிடனும்ன்னு கூட தெரியாது எல்லாம் இறக்க.

நான் மீண்டும் என்னை ஒரு வண்ண மற்றும் வலிமையான நட்சத்திர போல் ஒளிர்ந்தது வெற்றி பெற்ற தோற்றம் பிரகாசித்த தொடர்ந்து என் கண் உணர்கிறேன் ஒரு அழகான இருந்தது பிடித்து ஒரு குறிப்பிட்ட ஷைன் ஏதாவது தூண்டுதல் தீவிர செய்ததை நான் பார்த்தேன் அன்பு ஒரு காரணம் இருந்தது உங்கள் கண்களில் பார்த்தேன்நீங்கள் இருக்க நான் இனி அங்கு பார்க்க போது உணர்வு அதை என்னுடன் எப்போதும் இருக்க வேண்டும் என்று யாராவது அழும் என் தோள் இந்தச் சுருளை எழுதப்பட்ட அதே வழியில் செல்ல வேண்டும் நாம் எப்போதும் பிரகாசிக்கும் எங்கள் நிலவொளி அதே நட்சத்திர வெற்றி பெற வேண்டும் என்று அந்த இடத்தில் விரும்புகிறேன் எப்போதும் நான்.

என்ன நடந்தது என்பதை நான் இறுதியாக நீங்கள் எல்லாவற்றையும் மீறி நடக்க முடியாது என்று என்று தெரிய வேண்டும் அது தொடங்கியது எங்கே என்று எனக்கு தெரியவேண்டும் முடிவடைந்தது தாண்டி இருந்தது , மிகவும் சரி நிகழ்வு தெரிவிக்கப்பட்டது வாதிடலாம் அறிய உணர் அதனால் கூட போதும் புரிந்து தெரியாது புரியவில்லை அல்லது புரியவில்லை இதுஅதை நான் வானொலி இசை அதிகரிக்க நிதானமாக என்னை வாழ அனுமதிக்க நேரம் இருந்தது இரவில் ஆழம் பார்த்தேன் இருட்டில் பார்த்து மட்டும் விருப்பமாக உள்ளது , ஏனெனில் இறுதியில் நான் உன்னை மறக்க மாட்டேன் என்று நீங்கள் எப்போதும் எந்த சூழ்நிலையில் நம் காதல் என்பதை நம்பலாம் என்று கணிக்க

முடியாது அவர் இரகசியங்களை வைத்திருப்பார் அது எப்போதும் காது கொடுத்து அமைதியாக இரவு அழைக்க விரும்புகிறேன் ஆனால் கொஞ்சமாக எப்போதும் உதவி- கூறுகிறார் அதனால் நான் சந்தோஷமாக இருக்கிறேன், ஏனெனில் இரவு, மிகவும் முக்கியமான உணர்வுகளை பகிர்ந்து முடியும் ஒரு துணையாக இருக்கிறது.

சுதந்திரம் திடீரென சிறை உணர்வு இதோ, மற்றவர்கள் பார்க்குமாறு இல்லாமல் சிமிட்டும் மின்னழுத்த நரம்புகள், மேலும் இந்த வெற்றுப் ஏதாவது இலவச மற்றும் இயற்கை இருக்க விரும்புகிறேன் அவிழ்க்க என்று எங்களுக்கு வெளியாகும் என்று பத்திரங்கள் அதிகரிக்கிறது என்று கவலை நிவாரணம் உலகம் முழுவதும் கைதி வாழ எப்படி கவர்ச்சி அல்லது நான் அது வேலை எப்படி கற்பனை எழுத ஏதாவது கற்பனை வேண்டும் இருந்தது மற்றும் உணர்வு நிற்க நான் அவர் படிக்க நம்புகிறேன் மகிழ்சியடைவார்கள் மனதில் வழியாக சென்றார் என்று எல்லாம் எழுத பார்க்க கொச்சையான என் உயிரே என்றோ அல்லது .

இந்த ஒரு ஒரு வாழும் போது ஒரு பெருமூச்சு சிகரெட் புகை மற்றொரு மூச்சு கண் பிறகு ஒரு மூச்சு விரிவடைகிறது எதிர்கொள்கிறது நம்புகிறேன் மூச்சு வெறி உணர்வு மொத்த இழப்பு மறதி நமக்கு தள்ளுகிறது என்று , இந்த தனிப்பட்ட தனித்து நிலை மற்றும் இக்கருத்துக்கு தகவமைவின்மையின் இந்த போதை பழக்கம் அதை நேர்மறையான அணுகுமுறை என்று விடாமுயற்சி முயற்சியில் கடந்து பழம் மாய நடந்தது ஒரு நாள் விட்டு போக நேரம் நம்பிக்கை கடந்து முன் நிமிடங்கள் நான் இப்போது மற்றொரு மூச்சு இருந்து தொடர்ந்து நாட ஏதாவது, ஒரு வார்த்தை மெதுவாக சிகரெட் தீக்காயங்கள் பாஸ் பார்க்க இருந்தது அவர்கள் இயல்பு இருந்து எழும் என்று விட சிறந்த மற்றும் மிகவும் இருக்க வேண்டும் என்றால் ஏதாவது நல்லது அல்லது விதிவிலக்கான அசல் இருக்க வேண்டும் ! வெற்றியாளர் மற்றும் இறுதியாக அனைத்து பின்வரும் நிலையில் மாயையை ஒரு கேட்ச் இல்லாமல் அனைத்து என் கையில் அமைதியாக இரவு காலையில் அடக்கியாளும் ஜோராக மகிழ்ச்சியாக அல்லது என்பதற்காக தான்

மிகவும் மகிழ்ச்சியாக இருக்க வேண்டும்

நாம் நான் அதே இசையும் ஏற்கனவே நுட்பமான அசாதாரண ஏதோ ஒரு சாதாரண செய்ய வாழ இல்லை அங்கு இருக்கும் நான் கேட்டேன் என்ன கேட்க வாழ முடியாது இல்லை வாழ மகிழ்ச்சி ஏதுவான எந்த century'm இந்த நாளில் இன்று விஷயங்கள் எனக்கு எப்படி அனைத்து பகுதியாகநாம் சில துணை அல்லது எந்த நல்லொழுக்கம் அடிமைகள் என்றால் நாம், நான் எப்போதும் நாம் கற்பனை எல்லாம் நம்பிக்கை கொண்டு, ஒவ்வொரு நாளும் வாழ கூடாது என்று ஒன்று தெரியும் நிச்சயத்துடன் மேலே போகிறேன் கவலைப்படாதே , அந்த மயக்கத்தில் ஏதாவது தற்போது ஒரு உண்மையான சாதனை முடியுமோ அதை சுற்றியுள்ள அது இலைகள்ஒரு முறை , தங்கள் செயல்கள் மூலம் தீர்ப்பு இல்லை ஒரு நபர் , இறுதி சுதந்திரம் அடைய நினைவுக்கு கற்பனை ஈக்கள் இலவச வாழ இதயத்தில் பவுண்டு செய்கிறது இயங்கும் தாண்டுகிறது .

ஒரு நாள் மிக விரைவில் போகிறோம் அங்கு இருந்தால், மற்றொரு ஷாட் உலகின் சங்கடம் இனம் திரும்பினார் ஒரு மெதுவான , ஆனால் நிலையான மற்றும் உறுதி செய்ய நடவடிக்கை எடுத்தது என விரைவில் என்னை பின்னால் நின்று ஒரு திரையிடல் மூச்சு மற்றும் ஒரு மீட்பு நம்பிக்கை மீண்டும் வாழ்ந்து வாஷிங்டன் வலியுறுத்தியிருந்தது இழக்க நிர்வகிக்கப்படும்இனம் என்று அழைக்கப்படுகிறது வாழ்க்கையில் நான் போராடியது வழியாக ... நன்றாக ரன் நிலை வேண்டும் மகிழ்ச்சியாக இருப்பது இலக்கை அடைந்தது என்று அவளை இருந்தது தனியாக போராடி தேவையான சுதந்திரம் இந்த தனிமை சகோதரி அதே எப்போதும் ஒரே உயர்த்தி முதல் மற்றும் புறப்படுகிறதுஇந்த சண்டை ஆவி இருந்த போது இறுதியாக நீங்கள் , தான் முதல் மற்றும் கடைசி ரன் உன்னை தனியாக இருக்க முடியும் ஆனால் நாம் தனியாக இருக்கும் இதற்கான வேண்டும் என்று வாழ நாம் ஒரு சுழற்சி என்று இயற்கை தான் தொடங்கி போது முதல் மற்றும் கடைசி இருக்க இயங்குகிறதுகடந்த மணிக்கு புறப்படும் ஆனால் வாழ்வில் நாம் வெற்றி எங்கே புள்ளிகள் உள்ளன ஒரே இடத்தில் இவ்வாறு முதல் வாழ்க்கை மற்றும் மற்றொரு

கடந்த ஆனால் இழக்க நாம் எப்போதும் வெற்றி வாழ்க்கை இனம் மற்றும் அதே நேரத்தில் , அதனால் எந்த ரன்னர் நிறுத்த முடியாது என்று போராட என்ன மற்றும் வெற்றி !

ஓய்வு மூலம் இயக்கப்படுகிறது, equacionei தியானம் மற்றும் இறுதியாக அமைதியின்மை மனிதன் ஒரு கட்சி நடவடிக்கை எடுத்து வெறும் போது அமைதியாக இருக்க என்னால் தாங்கிக் கொள்ள முடியவில்லை வாழ்ந்தாலும் நாங்கள் வெளியில் இருந்து பொறுமையின்றி ஏதாவது பெற ஏனெனில் இது இருந்து வருகிறது என்று மகிழ்ச்சி பார்க்க வேண்டும் போது மகிழ்ச்சியற்ற ஆகிறது அதே போல், இந்த கவலை எங்களுக்கு வருத்தம் தனிமையையும் தாங்க செய்கிறது எங்களுக்கு அது வாழ்க்கை ஒரு மதி இறுக்கம் வழி ஆனால் மிக சிறந்த மகிழ்ச்சி கொண்டு அதை நான் நினைக்கவில்லை காணப்படவில்லை ஏனெனில் நாம் ஒன்றும் முற்படுகிறது யார் சந்தோஷமாக முற்றாக அடைந்தது, நம்மை வாழ அடைய வேண்டும் இயக்கங்கள் நிறுத்தப்பட்டது நமக்குள் இருக்கிறது.

6tar அங்கு ... 6tar அங்கே நீங்கள் விரும்பினால் போது ... அங்கு 6tar அவசியம் இல்லை 6tar கூட இல்லை ... இருக்கும் போது ... 6tar கேட்க முடியாது போது அங்கு 6tar நான் 6tar அங்கு போது எனக்கு ... மனமில்லை போது தீப்பிழம்புகள் ... அங்கு 6tar நீங்கள் என்னை நினைக்கும் போது ... 6tar சார்பு வந்ததை ... அங்கு 6tar நீங்கள் அங்கு கற்பனை போது ... 6tar அங்கு விரும்பும் கூட... 6tar அங்கு தான் ... ஆம் 6tar அங்கு போது எனக்கு , ஏனெனில் நீங்கள் என்னை கனவு இல்லை ஏனெனில் காதல் ... 6tar நீ இருப்பதால் ... அங்கு 6tar ... 6tar அங்கு நான் 6tar என்று நினைக்கிறேன், என்ன ... எப்போதும் இல்லை ... இங்கே 6tar இருப்பது ...

எப்போதும் நீங்கள் பார்க்க, மற்றும் அது சுவாரஸ்யமான பெண் பார்த்து சொல்ல , நீ என்னை மயக்கி, மற்றும் எப்போதும் தான் gostas- உணர்ந்தேன் விரும்பிய போன்ற அழகான மற்றும் பாலுணர்வு காலங்களிலும் வேண்டும் அந்த ஒரு பெண் இருந்தால் பிரகாசமான

தோற்றத்தில் மகிழ்ச்சியான மற்றும் வண்ண சிரிப்பு ஏதாவது இருந்ததுநீங்கள் மந்திரம் ? இது என் நாள் முதல் நாள்.

ஒரு நாள் கூட பயமாக இருந்தது நான் அதை தான், நான் என்ன பேசுவார்கள் என்று எனக்கு தெரியாது என்று நினைத்தேன் பின்னர் எழுத வித்தியாசமாக இருந்தது இருப்பது மற்றும் நான் இங்கே பார்க்க , உலகத்தின் ஒரு ஒரு பயணம் முடிந்தது என்று விவரிக்க முயற்சி என்ன நடக்க போகிறது என்று என்ன நடக்கும் என்ற அந்த கனவுஅமைதி நிலவியது யாரோ யாரும் மற்றவர்கள் நடிக்க வேண்டாம் தைரியம் இல்லாமல் இல்லை என்ன தான் செய்ய செய்ய வேண்டும் என்று நினைக்கிறேன் அவதிப்பட்டார் என்று , ஆனால் அவர்கள் பார்க்க மற்றும் விட்டு விட்டு, என்று நினைக்கிறேன் எப்படி என்று எனக்கு தெரியும் யாராவது நலன் புறக்கணிக்க எப்படி தெரியும் என்று ! சிகரெட் நீக்கு, மோதல் மீதமுள்ள சிகிச்சைமுறை ஆசை தொடங்குகிறது .

நான் ஓட்ட மற்றும் உருவாக்க எழுத வேண்டும். அவர்கள் இரண்டு நிமிடங்கள் எழுத உண்மையை தொடங்குகிறது கழிக்கிறார்கள் மற்றும் வேறு ஏதாவது நீங்கள் இல்லை வேண்டும். நான் , மறுபுறம் யான , வெற்றி கொண்ட ஒரு போர்வீரன் உணர முடியாது என்று நினைக்கிறேன் . நீக்க ஒரு சிகரெட் இருந்து 16 நிமிடங்கள் , அது relight ஆசை வளரும். என்ன நடக்கிறது என்று உணர போது எல்லாமே செல்கிறது .

நான் காத்திருக்க வேண்டும் என்றிருக்கிறேன். எல்லாம் வெற்றி வெறி ஆசை பலவீனம் சூரியன் மறையும் என வரும். ஆசை தொடர்ந்து தொடர்பு கொண்டு உள்ளன. நான் என்னை பார்க்க கடந்த முறை பிறகு அரை மணி நேரம் என்று நான் அவர் நேரம் மூழ்க ஆரம்பித்ததும் உணர்கிறேன். ராக்கெட்டுகள் ஒவ்வொரு முன்கூட்டியே கொண்டாட போன்ற நிமிடங்களில் நொடிகளில் பயணம், உள்ளன. நான் முன்கூட்டியே வந்தடையும் யோசிக்கிறேன் , சற்று உணர்கிறேன் . அணுகல் சிகரெட் உள்ளது, ஏனெனில் ஒரு பின்னடைவு உள்ளது. 35 நிமிடங்கள் நான் ரத்து செய்ய வேண்டும் செயல் இதோ .

இயந்திர மற்றும் நடைமுறை முறையில் செயல்பட்டு,நினைத்து.

நான் அந்த சூழ்நிலையில் அழியும் பணியின் போது இந்த அணுகல் இருந்தது.

தன்னிச்சையான உருவாக்கம் , என்னை விரைவில் குணமாக கூடியவை Recoloco .சொற்கள் , நடவடிக்கை மற்றும் இணைப்பு தண்டனை .நான் திட்டத்தின் கலைக்க என்று வானொலியில் கேட்க , நான் பிரதிபலிக்கும் ஒரு வடக்கில் உணர்கிறேன்.45 நிமிடங்களில் மற்றொரு சிகரெட் , இதோ, நான் நிச்சயமாக, நான் நினைக்கிறேன்!அனைத்து ஆனால் கிட்டத்தட்ட எல்லாம் எனக்கு என்று நாம் எதிர்கொள்ள வேண்டும் என்று செய்கிறது.

அதை நான் 30 20 வருட விளைவாக ஒரு மணி நேரம் ஆகிறது .

நாம் 33% எங்களுக்கு கொடுக்க முடியும் என்று 100% பற்றி நினைத்து வாழ்க்கை 66 % வாழ்கின்றனர்.சிக்கலான, ஆனால் விளக்கினார்.

நான் நடிக்க ஒரு வழிமுறையாக படிக்க போராட மற்றும் இலட்சியம் வேண்டும் என்றால்

அவ்வளவு எளிதல்ல, கடினமான ஒரு " தான்" சிகரெட் திரும்ப.ஒரு நேரத்தில் தோன்றும், மற்றும் திட்ட முடியாது என்று ஒரு வழியை பின்பற்ற .

நிச்சயமாக, நான் நிலைமையை புகைப்பிடிக்கிறேன் .என் இயல்பு தூய்மை கட்டுப்படுத்த இருந்தது .

அவர்கள் இரண்டு மணி நேரம் 03 நிமிடங்கள் கழித்த பின்னர் esfumacei நினைத்தேன்.

நீங்கள் வெளிப்படும் , ஏதோ sortir.நான் ஏதாவது செய்ய போகிறது என்று நினைத்து , சிரிக்க தொடங்கியது.

எளிதான வரை கொடுக்க இருந்தது, ஆனால் நான் வலியுறுத்துகிறோம் .

பலப்படுத்தியது மற்றும் என்று மட்டுமே நான் வெற்றி சொல்கிறது .

இயற்கைக்கு மாறான ஏதாவது அசாதாரண இருந்தது .நான் சிந்திக்கையில், சிறந்த வகை தூங்க நடிக்கிறான்.

வர இருக்கிறது ஆனால் நான் இயக்க மாட்டேன்.நான் எந்த ஒளி இருக்கிறேன் , ஆனால் ஆற்றல் தவற மாட்டேன் .

நான் என்னை மேலோங்கியே என்று ஒரு மின்னல் அதிகாரத்தை உணர்கிறேன் .நான் இந்த எல்லாவற்றையும் மாற்றும் தயங்க மாட்டேன் , மாறும்.

அதற்கு நான் , ஏனெனில் தெரியும்.

ஒரு அமைதியான சாதாரண சிகரெட் , எரிச்சலூட்டும் விட சற்றே தயக்கம் .

ஒரு நாள் ஒரு கடற்பறவை மீண்டும் கொண்டு வர நீங்கள் கேட்க come'll போது நீங்கள் எதுவும் நான் என்ன செய்ய வேண்டும் என நீங்கள் உணர்ச்சி ஒரு பெரிய காதல் மற்றும் நீங்கள் நினைத்து போது எப்போதும் ஆர்வலராகவும் என்று விளக்கம் தொடர்பு இல்லாமல் அனைத்து வழியாக , இழந்த விரும்பிய போது இதில் என்ன இருந்ததுநான் ஒரு எரிமலை சந்தோஷத்தை தோற்றம் இருந்தது சிரிக்க குறிப்பாக போது, மாபெரும் காதல், எப்போதும் வெற்றி பெற்றுவிட்ட எங்கும் நான் நீங்கள் எப்போதும் விரும்பினேன் என் உலகம் இருந்து வரும் ஒரு ஆழமான ஆசை உணர்ந்தேன் என்று உங்கள் இதயத்தில் மறியல் போல இருக்க வேண்டும் என நான் அங்கு, இங்கு நீங்கள் இழந்தஎன்று நம்மை இணைக்கும் மற்றும் என்று எங்களுக்கு ஒரு தற்செயலான என்கவுண்டர் என்ற எண்ணம் நடைபாதையில் ஏற்கனவே எதுவும் பார்த்தாள் மற்றும் நடத்தி பொருள் ஆற்றின் மீது பாலம் கற்பனை இருந்தது, மற்றும் மறைக்கவில்லை பிரிக்கிறது தற்போதைய இது அனைத்து மூலம் மின்சாரம் , விட வலுவானதுதேன் கடிதங்கள் போல் நான் ஒரு தாளில் படித்த இனிப்பு வார்த்தைகள் புல்ஷிட் பொருள் இருந்தது மற்றும் காற்று வீசுகிறது என்று கடந்த ஏதாவது புதைக்கப்பட்ட

அந்த முகத்தை நீங்கள் திரையில் வரையப்பட்டிருந்தது விளைவாக கலை பகுதியாக இருந்த அன்பு கட்டமைப்பை தூரிகை மூலம் வர்ணம் நினைத்தேன் இருந்தனபோன்ற இது காலம் .

எண்ணிக்கை

ஓடி, ஓடி ஆனால் அவர் என்னை பிடித்து என்னை இழுத்து , அவருடன் எனக்கு நடந்தது.

நாம் பார்க்க வேண்டாம் என்று பரப்புவதால் அந்த எண்ணிக்கை சபிக்கப்பட்டிருக்கும்.அவர் ஒரு தேவதை போன்ற தோற்றத்தை அனுபவம் அடையாளம் வடிவில் உள்ளது.எண்ணிக்கை முறுமுறுத்து: நீங்கள் எந்த முகத்தை ஒரு மனிதன் பயப்படுகிறீர்கள்

ஆமாம் - நான் சில பயம் கொண்டு பதிலளித்தார் .நான் மட்டுமே ஒளி முன்னிலையில் இருப்பதால் அஞ்சுகின்றனர்.

நான் ஒளி மற்றும் ஆற்றல் பேசியிருக்கிறார் ஆனால் ஒருபோதும் அதன் முகம் voluptuously தெரியாமல் மற்றும் தோன்றி, உங்கள் உடல் அடைய இல்லாமல் தஞ்சம் புகுந்தாலும் ரன் ஒரு மனிதன் .

எண்ணிக்கை ஒளி இல்லாமல் வாழ முடியாது என்று இருட்டில் ஒரு இருப்பின் ஆகிறது .விசித்திரமான இருண்ட மற்றும் அமைதி நீங்கள் மறைத்து ஒரு நிழல்.ஆனால் ஒளி மற்றும் கருப்பு முகமற்ற தொப்பி என்று ostentat , உடன் அலைகள்.நான் வானத்துக்கு ஏறி, உங்கள் தோற்றம் மற்றும் உருமாறி ஒளி விலகல் படிகின்றன .மற்றும் விரக்தியில் சுல்தான் காற்று யாரையும் ஆறு போன்ற ஆற்றில் விண்ணில் உள்ள கருப்பு விண்ணில் வேகம் பதிலளிக்க மற்றும் படிக மற்றும் படபடக்கும் மழை விட்டுவிடும் படி என்னிடம் densifico .ஆனால் எந்த முகத்தை தண்ணீரில் ஒரு மனிதன் என் உடல் கடிக்கிறது என் சொந்த முக்கிய gabardine ஊற .நிழல் செய்யப்படுகிறது.இந்த கற்பனை புள்ளிவிவரங்கள் துரத்தல் இருள் மற்றும் ஒளி தேவை இருந்து தப்பி , இறந்த இரவு எனக்கு மறுஉருவாக்கம்.

நான் துரதிர்ஷ்டம் நிழல் ஒரு தோழி .

அனைத்து தீய இல்லை எண்ணிக்கை ஆகும்.

இது ஒரு விடுபட்ட தோற்றம் உள்ளது.

வாழ்நாள் முழுவதும் இன்பம் ஒரு வடிவமாக அழ உள்ள இருண்ட ஆன்மா இருந்து வெளிப்படுகிறது,

மற்றவர்களுக்கு பாதுகாப்பு உணர்வு மற்றும் பயங்கரமான அனுபவத்தை ஆன்மா .

என்ன எப்போதும் உயர்வு அல்லது விழுந்தால் ஆனால் ஊழல் கதை உயர்கிறது.

என்ன நீங்கள் பார்க்க உண்மையில் உயர் மற்றும் செங்குத்தான வீழ்ச்சி ஆகிறது .

அலைகள், அங்கு பச்சை பொய்கள் மற்றும் நீல உதிரும் உச்சத்தில் .

மற்றவர்கள் கொள்கைகளை சிவப்பு எச்சரிக்கை பொங்குதல் .

அது ஒரு உரத்த மற்றும் அமைதியாக அலறல் மனமுடைந்து ஆழமாகும் என இருண்ட , இருண்ட , அற்பமான எப்போதும் இல்லை.

கூறினால் உணர்வு அடங்கும் என்று இயற்கைக்கு மாய சந்திக்க குறிக்கிறது .

ஒரு கேட்ச் இல்லாமல், கடிதம் மூலம் கடிதம் வார்த்தைகள் ஒரு இலக்கிய சுவர் காரணமாக ஒரு உடைக்க எழுதுதல் மற்றும் அதன் இருப்பது எதிரானது அல்ல ஒரு உடைக்க மனநிறைவு கண்ணீர் பாய்கிறது, அங்கு ஒரு தவிர்க்க முடியாத உண்மை ... வரும், ஆனால் அது புத்துணர்வை ஆகிறது, மற்றும் தோன்றும் வளர்க்கிறதுதிகைப்பூட்டும் மனிதர்கள் மத்தியில் இருந்து சொந்த மாய கண்டாலே என்று அறிவிக்கப்பட்டது உச்சரிக்க ஆசை தீ எரியும் ஒரு மாறுவது எப்படி என்று அண்டார்டிக் .அவர் எழுதுகிறார் மற்றும் ஆன்மா உருவாக்கம் இயந்திரம் வெளிப்பாட்டை மொழிபெயர்க்கலாம்.கோடுகள்

மற்றும் முதுமொழிகள் மத்தியில் இங்கே ஒரு நினைக்கிறார்கள் மற்றும் இதர கருத்துக்களை என்ன.

வெர்டிகோ

ஆரம்பத்தில் ஒரு குன்றின் , நேரம் குறுங்கால இல்லை, ஏனெனில்.மோசமான தொடக்கம் இணையாக வீழ்ச்சி, arrefeço .தயாராக என்னை சமப்படுத்த மற்றும் நான் , முழுக்கு குதிக்க.நான் என்னை சினங்கொள்ள வேண்டாம், குதித்து சுற்றல் கற்பனை .நான் பயணம் கற்பனை என்று ஒன்று திடுக்கிட்ட வேகமான இதய .முன், நான் விமான மேலாக சரிய இரண்டாவது ஒரு வாழ்நாள் பார்த்தேன் .இந்த வீழ்ச்சி தரையில் அடித்தார் இலவச வீழ்ச்சி இருந்தது ... காற்றுச் சுவாசினி பின்னணி பிரகாசிக்கும் ஈரமான தார் சாலை குளிர் ஆகிறது ! ஈரமான நிலக்கீல் பிரகாசமான மற்றும் வண்ண வானத்தில் நினைவில் இருட்டில் ஏங்காமல் புதிய நீர் எனக்கு அது தரையில் வலுவாக வந்து என்ன அழிக்க வேண்டும் இந்த தாக்கம் என்று வலுவான இருந்தது.கடிகார நிறுத்தி, அவரது சிந்தனை கணம் அழிவற்ற.காற்று மேலே வேகத்தில் அந்தரத்தில் தொங்கிக் வந்து தன்னை மாற்றிக் சிலுவை மற்றும் ரோஜா , ரோஜா, பின்னர் இருக்கும் விண்ணைத் தொடும் நீக்கப்பட்டார் போது வீழ்ச்சி உயர்த்தி அழைக்க முந்தைய கணம் திரும்பினார்.

போன்ற உணர்வை பெருமை நான் sofrais ஒருபோதும் மற்ற நம்பிக்கை தோல் ஒருவருக்கொருவர் உணர்ந்தேன் மற்றும் பார்த்தேன் எப்போதும் மற்ற பாதிக்கப்பட்ட ஒருவர் பெருமை போர்வையில் இந்த தடைகளை அந்த வழியில் பிறந்த கற்பாறைகள் உள்ளன வழிகளில் உதவி மற்றும் பரஸ்பர உதவி ஆவி உயர்வு பார்க்கிறதுநான் நம்பிக்கையை உலக இறுதி வரை போராட நீங்கள் உறுதி மற்றும் இறுதியாக மற்றும் அனைத்து இறுதியில் ஒரு வெற்றி ஒரு உணர்வு மூலம் செல்கிறது தாக்குதல்களை ஏற்படுத்தவே ஒருவருக்கொருவர் அங்கு வேலி கலை தங்கள் உலக கத்தி சண்டை தெரியும் கீழே பெற வந்த காரணத்தால்,பட்டயம் வெற்றி மற்றும் ஜொலித்து முன்னும் பின்னுமாக விழுந்து போது வலி வெற்றி

மற்றும் இழப்பு இருப்பதாக ஆனால் உயர்வு மற்றும் காரணமாக விழும் வேண்டும் ஒரு பாதிக்கப்படுகின்றனர் தற்செயலாக கடத்தும் சக்தி போராடி கற்பனை வலி வெற்றி ஒரு போராளிஉயர் கடைசி செயலை நாம் அனைத்து போராளிகள் விரும்பிய வெற்றி தகுதி வெற்றி தோற்றவர் மகிமை பற்றி ஊகம்.

அன்று காலை

இது ஏற்கனவே இரவு நேரம் கடந்து விட்டிருந்தன முன்வந்த நாளான ஈரமான காலையில் முகத்தில் ஒரு அழகை என்று உணர்வு வந்தது அழாமல் இதுவரை ஒரு அதிகப்படியான இருந்து ஒரு அற்பமானது கலங்கடிக்கக்கூடிய விடியல் கண்ணீர் மற்றும் வர சூரிய வெளியே பார்க்க நோக்கி கண்ணீர் ஆவியாகிகீழே இயங்கும் மற்றும் எளிய புன்னகை வழிக்கமாட்டன் மேகங்கள் உலக கட்டுப்படுத்த வேண்டும் வர என்ன முடிவு செய்ய எனக்கு முடிவு இந்த உண்மையிலேயே முடிவு சோதிக்க நீங்கள் நிதி நிமிடம் உணர்கிறேன் என்று உணர்கிறேன் வெளிப்படும் என எங்கும் வெளியே தோன்றினார்தேரியம் மற்றும் விடாமுயற்சி பற்றி இருந்து பழக்கம் எனக்கு இடைவெளி நம்புகிறேன் ஊட்டி மற்றும் மூடுபனி விளக்கப்பட்டு துரோக காற்று அடைய என்று ஏதாவது சாதிக்க ஆசை வந்தது.

லக் போராட்டங்களில் என்னை மற்றும் முன்னேற்றம் அன்பு நேரம் தொடங்கப்பட்டது மற்றும் பின்வரும் நாட்களில் அந்த நாளில் மாய போல் சுட்டிக்காட்டி , என்னை மணி, நிமிடங்கள் மற்றும் வினாடிகள் படித்து விடுதலை ஹிட் குறைபாடற்ற ஷாட் துல்லியமாக இருந்தது போராடுகிறார்சந்தோஷமும் மகிழ்ச்சியும் பெரும்பாலான மக்கள் பல்வேறு கொடியின் மனதில் கிடைப்பதில்லை surtir என்று நடக்கும் மேல் இருந்தது பார்த்தேன்.

வலை

எனக்கு இயற்கை பார்த்தேன் மற்றும் அசிங்கமான அல்ல சமூகத்திற்கு பார்த்து எல்லாம் இணைக்கப்பட்ட மற்றும் எல்லாம் அமைந்துள்ள ஒரு

வலை பார்த்தேன் ஆனால் நான் சிலந்தி உண்மையான நாடகம் மரணம் சிலந்தி பயணம் ஆகும் ஒரு சதி என்று நினைத்தேன் வலை அவளை ஒரு இருந்தது சுற்றி நான் தீவிரமாக பார்த்துவிருந்ததை வகையான மிக குறைந்த ஏற்றுக்கொண்டு இணைத்துக்கொண்டார் பாதிக்கப்பட்டிருக்கிறார் மக்கள் பாதிக்கப்பட்ட யார் சிலந்தி எடுத்து அந்த தூங்கும் இந்த பட்சிக்கிற calhava விழுந்தது எப்படி அதன் அனைத்து வலை சிலந்தி இறந்த அந்த அசிங்கமான மரணம் உள்ளன நிறுத்திய, மற்றும் இறப்பு இந்த இருந்தது நேரும் என்று கனவு கண்டேன்வெப், ஸ்பைடர் மற்றும் வாழ்க்கை பற்றிய பயம் இல்லாமல் நிலைத்து இருப்பது கனவு எல்லாம் நேரகிறது ஆனால் ஒரு வலை அமைக்க மற்றும் அசிங்கமான இல்லை வாழ்க்கை நல்ல இருக்க முடியும் இறுதியில் ஸ்பைடர் பார்க்க வாழ முடியாது விருப்பத்திற்கு வேண்டும் ஆனால் நமக்கு அதுஆனால் வலை உருவாகி கட்டுவதற்காக கட்டுமான இதற்கு தீர்வு வலை, அசிங்கமான சிலந்தி என் கற்பனை சிலந்தி கீழ் எப்போதும் ஒரு நிறுவனம் / வலை ஒரு சுழற்சி ஒரு முடிவு .

காபி விளக்குகள் தீய மற்றும் வறுக்கப்பட்ட காபி இடையே unlit சிகரெட் பெற இந்த இடத்தை மக்கள் வந்து அங்கு நன்கு கலந்து ஒரு காற்றோட்டமாகவும், எங்கேயும் நான் ஒரு நோக்கம் , பின்னர் நான் எழுத அங்கு இந்த இடத்தில் ஒரு வட்டத்திற்கு உருவாக்க , மற்றும் எதிர்காலத்தில் என்னை பார்க்க ஆகிறதுநான் என் நாள் முதல் நாள் கூட instant'll தளர்வு ஆற்றல் உணர் இடையே வரிகளை ஒளிர செய்ய நம்புகிறேன் எங்கே குறிப்பாக என காபி விளக்குகள் ஒரு தினசரி செயல்முறை வைக்க பற்றி ஒரு ஒன்றுக்கு இந்த இடத்தில் நாள் என்னை அர்ப்பணித்து இது சுமார் 2000 மணி அடைந்ததுஒரு நிலையான உருவாக்க எழுத , அலைய , சிந்தனை மற்றும் எழுத்து கீழே இடையே வாழ்க்கை இருக்கிறது நான் அற்புதமான மற்றும் சவாலான திரளான என் உலக சமுத்திர நானே கற்பனை கண்டுபிடிக்க வேண்டிய விஷயம் தான்! நான் மை மிகவும் கவனம் அல்லது மழை இல்லாமல் நூல்கள் , சொற்றொடர்கள், கவிதைகள் அல்லது கூட எளிய எண்ணங்கள் இடையே அழகான வரிகளை உருவாக்க பாயும் பார்க்க அங்கு எழுத்து கடலில் நீந்த

கூட பதற்றம் பின்னணியில் அடைய தூண்டில்கள் மூலம் கடிதங்கள் வேட்டையாடி என் கடலில் நோக்கங்களை உள்ளதாவெவ்வேறு உணர்வுகள், உணர்வுகளுடன் , ஆனால் என்ன விஷயம் இதயங்கள் நம் கடல் ஒரு டைவ் குறிப்பாக பல்வேறு பொக்கிஷம் அன்பு .

நான் ஆற்றல் இதோ விளக்கு விளக்கு அதிகாரத்தை வெளிச்சம் காலியாக நீக்குகிறது ஒளிர், முடிவற்ற ஒரு ஆசை மிகவும் சோம்பேறி ஒரு ஒளி ஒரு பிரகாசமான பாருங்கள் எப்படி அடைகிறது , ஒளிரும் சுடர் ஒரு மதியம் மெதுவாக செல்கிறது விளக்குகிறது என்று நடக்கும் உணர்வு என்னை எழுந்திருக்கும் நிரப்ப ஒரு அறிவு முன்னிலையில் ஒரு ஆதாயம் தீவிர , தொற்று இதோ, உள்ளிழுக்க இன்பம் , எப்படி நல்ல ஒவ்வொரு நாளும் அதே காற்று எப்போதும் துல்லியமாக சிரி மூச்சு இல்லை ஆனால் நீங்கள் என்ன அழகாக செய்கிறது உணர்கிறார் என்று ஒரு வாசனை ஒரு அடர்ந்த வாசனை ஆஃப் கொடுத்து இருக்க பிறந்தார்நெருக்கமான சிறிய புன்னகை , புத்தியுடன் , நீ என்னிடம் தொட்டு போது தந்திரமாக கவலை இல்லை என்று ஒரு பிரகாசம் வெற்றி சிரித்தால் ஒரு மகிழ்ச்சி அடையாளம் மற்றும் ஒரு ஆர்வத்தை ஒரு மிகவும் இயற்கை மற்றும் நிம்மதியாக காலமற்ற மகிழ்ச்சி சிகிச்சை மகிழ்ச்சி போன்ற ஒரு கணம் வெவ்வேறு stunning'm சற்று ஆழமான சிந்தனை ஆகிறதுநான் சில நேரங்களில் பார்த்திருக்கிறேன் என மிகவும் பிரகாசமான ஒரு தோற்றத்தை ஒரு மகிழ்ச்சியான புன்னகை இருமை உண்மையில் தோன்றுகிறது .

ஃபேடோ வயதில் தொலைதூர பாலவனத்தில் இல்லாமல் ஏக்கம் குறிக்கிறது ஆனால் மிக அருகில் நீங்கள் ஒரு ஆசை உனக்கு மட்டுமே நான் எழுத எல்லாம் உணர்வு இல்லை சேர்ந்தவை வேண்டும் ஆவலுற்றுள்ள பார்க்க என்று ஒரு இலக்கு ஃபேடோ ஆனால் நான் எழுத என்ன நினைக்கிறேன்.

இங்கே ஒரு எளிய , ஆனால் ஒரு பதவியை அதை , அதன் கதிர்கள் மற்றும் நீங்கள் ஒரு சூரியன் வடிவமைப்பு செய்யும் நீங்கள் சொல்ல வேண்டும் என்று ஒரு சில வார்த்தைகள் மழை கொண்டு எழுதினார் காற்று ஒப்படைத்து உள்ள காற்று கேட்டு , என் இருதயம் உங்களோடு

எடுத்து அந்த வார்த்தையை குறையவில்லைபனி காற்று எப்போதும் கத்துவார் என்று இந்த சிந்தனை இருந்த போது நீங்கள் என் சூரியன் எப்போதும் நாட்களில் கூட பிரகாசிக்கும் , நான் உன்னை என் ஆற்றல் இருக்கிறோம் என்று கூறுவோம் .

யோசி பிரதிபலிக்கும் மற்றும் சட்டம் அல்லது வெளிப்படுத்தப்படும் இல்லை உணர்கிறது மற்றும் எவ்வளவு கடினம் தான் இல்லை ஆனால் பிரதிபலிக்கும் ஒரு உணர்வு செயல்முறை போன்ற எதிர்வினை முன் மற்றும் ஒரு சிந்தனை கட்டுப்பாடு செயல் என பாசாங்கு அல்லது இல்லை உணர் மற்றும் சில நேரங்களில் போதுமான அளவு இல்லை வெளிப்படுத்திக் கொள்ள செயல்பட முடியாதுசெயல் இப்போது புத்திசாலிகள் பின்னர் நடிக்க இதோ .

பின்னர் மேலும் அமைதி மூலம் சில நேரங்களில் ஒரு சிந்தனைக் தடை மற்றும் இருப்பது அதாவது முன்னிலையில் இருக்க முடியும் உணர் முடியாது , மாறாக ஒரு எதிர்வினை பிரதிபலிக்கின்றன பின்னர் அது ஒரு உணர்வு தான்.

தடையாக சில நேரங்களில் ஒரு வேலையை உணர் ஆனால் வட்டி வாழ நாம் எப்போதும் , துரதிர்ஷ்டம் தடைகளை வெற்றிக் இழப்பு செயல்பட வேண்டும் இந்த சில நேரங்களில் வளர் மற்றும் வாழ்க்கை போராட்டத்தில் அறிய உருவாக்க போராட வேண்டும் பயம் இல்லாமல் நிகழ்ச்சி தன்னை வெல்ல தடையாக இல்லைநான் கடக்க வெற்றி இறுதியில் வெற்றி மற்றும் நம்மை கடக்க தோல்விகளில் இருந்து கற்றல் மதிப்பை பெற சரியான மதிப்பு கொடுக்க மற்றும் அதிகபட்ச சந்தோஷம் மற்றும் அதிகரிக்கும் வாழ்க்கைச் சாரமாக உள்ளது .

கடலில் உருளும் கடல்சார் புயலை நீர், தானிய மூலம் மணல் நூற்பு dropwise தானிய தரையில் உருண்டு ஒரு காற்று , ஒரு புரவலன் தளர்வான உங்களை கையில் குறைந்துள்ளது கடல் கடல் மற்றொரு மணல் சொட்டு ஒரு கையால் அடையதன்னை விடுவித்துக் தங்கள் கைகளில் எல்லாம் இருந்தது யார் ஒரு உணர்வு விரிவடையும் ஆனால் எல்லாம் எல்லாம் சில நேரங்களில் அடைய ஒரு சுகமே மற்றும் ஒரு

உருவாக்கும் வெளிப்படுகிறது ஒரு சிக்கல் இருக்கிறது , நாங்கள் எங்கள் இதயங்களை மற்றும் கைகளில் அனைத்து உணர் என்ன கைகளுக்கு தப்பித்து இல்லைசுழல்காற்று .

இல்லை , நீங்கள் என்ன சொல்ல உண்மை , ஆனால் அது அப்பட்டமான பொய் இல்லை!

ஒரு இழப்பு தழல் வலி.எங்கே , ஆனால் நீ எங்கே இருக்கிறாய் ? நான் செய்தது என்ன ?

நான் விழித்து காத்திருக்கும் ஏனெனில் நான் கனவு காணவில்லை .

என்னருகில் வந்து,என்னை, எனக்கு மீளமை நடுக்கம், இந்த முணுமுணுப்பு இருந்து என்னை காப்பாற்ற வேண்டும் , என்னை கெடுக்கும் உடைத்து நீங்கள் இல்லை என்கிறார்!நான் எங்கே, நான் , நான் மட்டும் வாழ்க்கை மற்றும் சுவாச வைத்திருக்க முடியாது வேண்டும் .

முனைகளில் மூலம் வழி முன்னேற்றம் என்னை வைத்திருக்கிறது என்று ஒன்று இதோ .

ஏனெனில் பின்வாங்க மீண்டும் நான் கூட நினைக்கவில்லை அல்லது இருக்க இல்லை, அங்கு கிடைக்கும்.

நான் பாறைகள் மற்றும் குழறும் மோதல் , சிகரெட் , ஆஃப், ஓட வேண்டும் .

என் இதயத்தில் நீ எனக்கு ஒரு முடிச்சு unties ஆடினார் என்று இருக்கும் அனல் ஆசை வெளியே செல்லும் இந்த சிகரெட் போன்ற ஆகிறது .உறவுகளை ஈர்ப்பு வரும் என்று நான் , ஒரு தளர்வான நூல் இருக்க வேண்டும்சொல்ல மாட்டார்கள்.

சொல்ல அல்லது என்னை பற்றி என்ன என்ன செய்ய வேண்டும் வேண்டாம் , நான் உணர்கிறேன் என்ன செய்ய வேண்டும் .

இந்த முடிச்சு, பார்க்ககழுத்தை மற்றும் squeezes மற்றும் அழிக்கிறது

என்று .

இந்த டை முறிக்கப்படும்.

திரும்ப பூஜ்ஜியம் எல்லாம்.நான் நேர்மறை அல்லது எதிர்மறை இருக்க விரும்பவில்லை , எந்த தர்க்கரீதியாக இல்லாமல் 0 இருக்க வேண்டும் , ஆனால் நீங்கள் என்ன நடக்கும் என வலியுறுத்துகின்றனர்.

என்னை விட்டுவிடு .

ஏன் அழுகிறாய்?

எனக்கு தெரியும், ஆனால் நான் நிறுத்தி நடத்த ஏனெனில் கண்ணீர் நீர்வீழ்ச்சி மற்றும் தளர்வான, நான் கூட சில நேரங்களில் நான் மற்றவர்கள் பிழைகளை மீண்டும் இயக்க , ஏனெனில் எனக்கு தெரியும் ஏன் எப்போதும் தெரியாது.

நான் என்னை கைவிட வேண்டும் , அழ வேண்டும்.சிரிக்க மற்றும் உணர்வு கொடுக்கும் , ஆனால் உங்கள் கண்ணீர் மதிப்பு, ஒரு சூடான குளிர் நடுக்கம் என்னை விட்டு அந்த உணர்வு இந்த கசப்பு .முடிவில் இல்லை வெளியேற்றப்பட்ட ஆனால் எப்போதும் கண்ணீர் அலட்சியம், முகத்தில் உள்ள லூர்கிங் மற்றும் ரன்கள் ஒரு கண்ணீர் மூலம் அடைந்தது இறுதியில் பார்த்துக்கொள்வார்கள் .

நீங்கள் இருக்கும் என நான் நினைத்துக்கொண்டிருந்தேன்.நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள் போன்ற எனவே பொதுவானதாகவும் , ஒரு தரமான இருக்கிறது .

நான் , நான் நீ நான் என்ன வேண்டும் என்று என்னிடம் கொடுக்க முடியாது என்று பார்க்க வேண்டும் என்ன கதை கவலை இல்லை.

எனக்கு வேண்டும் .நீங்கள் எப்போதும் இருந்திருக்கும் என நான் உங்களுக்கு வேண்டும் , அவர் என்ன நினைத்தேன் நீங்கள் என்ன இருந்தது அல்லது நீங்கள் இல்லை, அங்கு நீங்கள் செய்ய, நீங்கள் என்ன செய்து கொண்டிருந்தீர்கள் .

நான் இருக்கிறேன்.

நான் ஒரு சில அடையும் ஆனால் எந்த அம்பு அல்லது 'வில் , தனியாக இலக்கு விட்டது என்றுதான் நான் இந்த கதை தொடங்கியது எப்படி என்று எனக்கு தெரியாது .

நான் கூட நிறை இல்லை Taria அடிக்க எந்த நோக்கம் ஒன்று , நான் என் வலி , அதனால் நானே , அம்புக்குறி இதய தள்ளப்படுகிறது வருகிறது அடைய என்று நினைக்கிறேன்.உயிரூட்டுகிறது விட ஒரு பக்கவாதம் குறிக்கப்பட்ட ஒரு தனிமையான இதயம், வலி , பம்பு மிகவும் வலுவான ஆகிறது .

நான் இலவசஇருக்கிறேன்.நான் முற்றிலும் இலவசமாக இருக்க என் சுதந்திரம் அன்பு, ஆனால் எனக்கு காதல் உண்டு எவன் கட்டப்படுகிறது.

அவர்கள் என்னை காதலிக்கிறாய் ?

விரும்புகிறேன்.அவர்கள் இலவச மற்றும் ஒருவர் இணைக்கப்பட்ட இருக்க வேண்டும் .என்னை தனியாக மற்றும் கவனிக்கப்படாமல் உணர வேண்டும் .

நான் மீது படையெடுத்து , ஏனென்றால், நான் விட்டு போன வேண்டும் , எதையும் பற்றி யோசிக்க வேண்டும் விரும்பவில்லை, எதையும் புரிந்து கொள்ள விரும்பவில்லை.

நான் காதல் விரும்பவில்லை சுதந்திரம் இருக்க வேண்டும் என்றார் .நான் என்னை என்ன கைவிட வேண்டும் .

வேதனை, இழப்பு.மற்றும் இல்லை.

இடது உணர்கிறேன் இல்லாமல் தருணம் வந்தது .

இது தான் இயற்கையின் செய்ய நாம் செய்ய வேண்டும் என்ன சொல்ல, மற்றும் இன்னும் மீளமை .

நான் போய் விரும்பவில்லை , எதையும் செய்ய வேண்டாம், நான்

இல்லை எங்கு செல்ல வேண்டும்.

இருங்கள் சென்று எதுவும் கொண்டுவரும்.

அழாதே , சிரிக்க மாட்டோம் , என்று நான் நினைக்கவில்லை, பார்த்து நான் இன்னும் சாகவில்லை என்று தோன்ற வில்லை .

என்ன ஒரு சோகம் !

நான் ஒரு நாள் நான் நேரும் செல்ல வேண்டும் .

இதெல்லாம் எப்படி வந்தது? ஆமாம், நான் ஏன் இந்த , ஏன், என்று தெரியவில்லை ஆனால் அனுப்பப்பட்ட வருகிறது என்ன என்று விரும்பவில்லை.

போராட வேண்டாம், என்று எப்போதும் யாராவது அளவுக்கு இருக்க வேண்டும்.

குரல் புலம்புகிறார் யார் வருத்தும்.

Hang On .

நான் பயணம் செய்யும் நான் வந்து பொறுமையாக சென்று.

நான் என்ன சொல்ல முடியும் , நான் அதிகம் இல்லை , இல்லை , நமது நான் இல்லாமல் .

என்னை சொல்லி மீறுகிறது விரும்பவில்லை .நான் விரும்பவில்லை.

நான் திரும்பி போக விரும்பவில்லை , நான் இங்கே இருக்க வேண்டும் போது இசை வகிக்கிறது காற்று வீசியது.

சாத்தான் இருக்க தேவை இல்லை, சொர்க்கம் அல்லது நரகத்தை விரும்பவில்லை, தேவதை இருக்க வேண்டும்.நான் எல்லாவற்றையும் உள்ளது, அங்கு நில வேண்டும் .

விட்டு தேவை இல்லை, நான் எங்கே , நான் மூச்சு மற்றும் அதை யோசியுங்கள் , அனைத்து அங்கு எனக்கு விண்வெளி வேண்டும்

இருக்கிறேன் .

கற்பனை மற்றும் என் சொந்த இருப்பு உருவாக்க.

நான் காற்று சுவாசிக்க வேண்டும்.காற்று நாம் மூச்சு என்னை தளர்வான வேண்டும் .

அங்கிருக்கும் வெளிப்படுத்த வேண்டும் என்பதை படித்த பிறகு பிரிவுகளில் என்ன எழுதி.

நான் அதை எளிதாக இல்லை என்று எனக்கு தெரியும் .நான் மிகவும் புரிந்துகொண்டேன் இருக்க முடியாது இது என்று, நிறைய கூறினார் முடியாது என்று .

நான் நிராகரிக்கிறேன் .

ஆவேசமான எனக்கு வறுமைக்குள் தள்ளுகிறது என்ன நிராகரிக்க வேண்டும் .

அற்பமான உணர்வு நிறைய உள்ளது இதயத்தில் இடம் வேண்டும்.

நாம் ஒரு பார்வையில் பார்க்க என்ன உங்கள் இதயம் உள்ள குறிக்க முடியும் .

அவர் பார்க்க விரும்பவில்லை , அதை எடுத்து , ஆனால் உன் கண்கள்

பார்க்க என்ன உணர முடியாது.

அவர் பார்க்க முடியாது, பாதிக்கப்பட்ட ஏனெனில் இருதயத்தின் கண்களை திறக்க மாட்டேன்.

நான் இங்கே இருக்கிறேன்.

நீ என்னை பார்க்க? நான் நினைக்கிறேன்! நீங்கள் என்னை என்ன உணர முடியுமா? மேலும் நான் நினைக்கிறேன்! நீங்கள் என்னை என்ன பார்க்க வேண்டும்?

அம்மா, எனக்கு என்ன சில நேரங்களில் நம்மை இணைத்து நம்மை பிரிக்கும் ஏனெனில் நீ என்னை esquecesses போகின்றீர் , நீங்கள் இல்லை நிற்க முடியாது இங்கே இருந்தது , ஆனால் நான் இங்கே இருக்கிறேன் உங்களுக்கு சொல்கிறேன்.

நான் நடிக்க மாட்டேன்

நான் எழுதி அதை ஓட்டம் நாம்.

என்ன நான் எழுத , சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி ஒரு கண்ணீர் .

அது , தளர்வான , ஈரமான, வருத்தமாக உள்ளது, தனிமையில் இருக்கும் என நான் ஒரு கண்ணீர் எழுதியது போல .

எனக்கு உங்கள் கண்ணீர் , உங்கள் வலி , உங்கள் துக்கம் தனிமை , தனியாக இருக்க வேண்டும் என்று என்று மூச்சுத்திணறல் துடைக்க நாம்.

நான் நினைக்கிறேன் இந்த வலி குடி , உன் கண்ணீரை சுவைக்க நாம்

தனியாக .என்னை, இந்த , என்னை ஆகிறது !

நான் எப்படி இருக்கிறேன்? நான் மட்டுமல்ல.

உணர்வு உண்மையிலேயே வலி உணர விரிவடைகிறது .

அதை நாம் இருக்கும் என்று நினைக்கிறேன். நான் வெளிநாட்டில் இருந்து வரும் அப்பால் என்று நினைக்கிறேன்.

உள் விரும்பவில்லை, தூக்கி வர எல்லாம் வேண்டாம், நான் பக்கங்கள், ஒற்றை தாள்கள், தளர்வான தண்டனை , தளர்வான பக்கங்கள், ஒற்றை தாள்கள், தளர்வான சொற்றொடர்களை இழக்க அதே பார்க்க மாட்டேன் எங்களை பார்த்து , ஆனால் மற்றவர்களுக்கு இருப்பதாக , நான் உள்ளன என்று தெரிகிறதுஒவ்வொரு வார்த்தையும், தான் ஒரு வாக்கியம் மேலும் வலி கடிதத்தில் நான் எழுத எல்லாம் , evaporize எல்லாம் , esvaísse evoluirei , நானே வெறுமையாக்கி , உங்கள் வலி எதையும் காப்பாற்ற , நான் என்னை விடுவிக்க எழுத.கஷ்டப்படக் கூடாது.

காலையில் மற்றொரு நாள், புதிய காலை காற்று , சத்தம் கூட.நான் இருட்டில் நீங்கள் கொண்டு ஒளி பார்க்க இரவு எங்கே , அமைதியாக இரவு, வேண்டும் .

அமைதியும், இருளில் சேர்க்கலாம்.

ஒளி முழு இருட்டடிப்பு செய்யலாம்.பக்கங்களிலும், மூலைகளிலும், குணத்தால் , மயக்கங்கள் , கவிதைகள், சொற்றொடர்களை.

நான் இருண்ட இரவு உங்கள் ஒளி இருக்க நித்யா.

நானே ஆழமான அலைகள் மூலைகளிலும் உள்ள செல்லலாம் என கின்னரங்களைத் உயர் தேவதை விளையாட .நான் இங்கு நான் எழுத வேண்டும் என்ன உங்களிடம் சொல்லாமல் நீங்கள் பார்க்க வேண்டும் .

உங்களை ஒருபோதும் மறக்க வேண்டும்.

ஒன்றும் இல்லை!எதுவும் செய்யவில்லை

இந்த வார்த்தைகள் , இலக்கை பூஜ்ய உள்ளது.நான் நாம் இனி ஒரு நாள் நீங்கள் சொல்ல வேண்டும் , எழுத வேண்டும் , நீ படிக்க வேண்டும்.

ஆனால் இப்போது தான் எதுவும் ஒரு பிட் விரும்பினார்.

நீங்கள் படிக்க வேண்டும் என்றால் நான் மிகவும் குறைவாக நான் உங்களுக்கு சொல்ல வேண்டும் என்ன புரிந்து , எனக்கு தெரியாது.

என்ன நீங்கள் கவனிக்க வேண்டும் என்று entendas மற்றும் அனைத்து

உள்ளது, ஆனால் எனக்கு கணக்குகள் மற்றும் அங்கு நீங்கள் என்னை நம்பலாம் .ஆனால் யாரிடமும் சொல்ல வேண்டாம் .

நான் என்னை decepe மரணம் காத்திருக்க வேண்டும்.

இறப்பு ?மரணம் இல்லை !

இந்த எப்போதும் இருக்கும்.நான் மரண ஆனால் நீங்கள் இழக்கும் பயம் இல்லை.

இல்லை என்று ஏதாவது என்னைக் காயப்படுத்தி , ஆனால் கொண்ட இல்லை அனுபவம் என்ற வித்தியாசம் உள்ளது, எப்படி இந்த இவ்வளவு இருக்க முடியும்?

நான் , நான் என்ன நிராகரித்து, எனக்கு தெரியாது போது நான் எல்லாம் இருந்தது, இப்போது நான் எனக்கு எதுவும் வேண்டாம் என்று என்ன என்று, மீண்டும் இல்லை, நான் , இலவச எனக்கு எல்லாம் இலவசமாக இருக்க வேண்டும் எதுவும் வேண்டும் என்று நான் விரும்புகிறேன் சிறிய மற்றும் மிகவும் எதையும் எதுவும் , வேண்டும்உறவுகளை அந்த வேண்டும் , என்னை கசப்பு விடும்.

வெறுமனே, நான் இருக்க விரும்பவில்லை !

நான் என்னை இருக்க முடியுமா?என்னை எல்லா ஆமாம், இந்த நான் விரும்பவில்லை எதுவும் இல்லை."காலமற்ற"

ஹிட் , மற்றும் விடாம ஒரு ஒழுங்கின்மை ஒரு முன்னோடியில்லாத ஓட்டம் வெற்றி அல்லது ஒரே நாளில் எப்போதும் அது, திறந்த மற்றும் நான் உச்சரிக்க வேண்டும் என உடனடியாக அருகில் இருந்தது 'என்னுடையது செய்ய மீண்டும் வரும் இன்னும் திறந்து, ஆனால் பின்னர் காயம் அடிக்கத் தொடங்கி என்உங்கள் பொருட்டு , பின்னர் ஒரு வார்த்தை இதயத்தில் நீயும் நானும்!என்ற ஆழ்ந்த துயரம்

இது எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும் மற்றும் உங்கள் நெருக்கமான இதோ வாழ கற்று அறியப்படவில்லை , இடைவெளி குறைவானது ஆகும் மற்றும் வேண்டும் சேர்ந்த எப்போதும் மான்களைப் போல

மாறுவது என்று ஒன்று உள்ளது, மட்டுமே இருக்க வேண்டும் சாராம்சத்தில் தயக்கம் சுய இருந்து உள்ளதுநீங்கள் எங்கள் உள் பின்னணியில் பார்க்க முடியும் மற்றும் நாம் அதிக வெளிப்படுத்துகின்றன ஒரு தெளிவான சிந்தனைக் இதோ , அதனால் தாழ்வான எதுவும் இல்லை என்று பார்க்க , நான் நாம் எப்படி அதிக சுய காண்பார்கள் நம்மை வைக்க நிலைக்கு எவ்வளவு குறைவாக வெளிப்படுத்த வேண்டாம்எப்போதும் வியந்து கற்பனாவாத இதோ, பிறந்த நேரடி வேண்டும் கெழு அறிய நெருங்கிய உள்ளது, நீங்கள் உண்மையில் உணர போது என்ன மாறிவிட்டது மிகவும் உங்கள் சொந்த சுய எல்லாம் இருந்து நடந்து தெரியும் என்று தெரியும்?

எல்லாம் என் அமைதியாக இருந்தது!இதெல்லாம் எப்படி வந்தது?

நான் மாற்றிக் அனைவரும் சந்திக்க தயாராக இருக்கிறேன் ஆனால், ஏனெனில் கிட்டத்தட்ட அனைத்து என் உலக பெண்மை உலக வரும் ? அது சரி, விஷயம் செய்ய என்னை சொல்கிறார் என்று அறிவாற்றல் ஆகிறது !கற்பனை? !வரம்புகளை விரிவாக்கம் இல்லாமல் உள்ள அடுக்கு மண்டலத்தில் ஒரு பரிமாணம் மாயையை எப்போதும் தன்னை ஏற்கனவே ஏமாற்றம் பேச்சு வார்த்தை உண்மை மாயையை இருண்ட தோற்றம் மட்டத்தில் Timelessly அவுட் மாய ஏமாற்றம் நுழைகிறது ;எந்த நல்லிணக்கம் துடிக்கிறது என்று எளிய வேதனையில் உள் மோதல்கள் டோரா தலைமுறை.

, புதிரான ஆழமான மற்றும் முக்கிய என்று ஆற்றல் மிகவும் கடிதங்கள் அல்லது கடிதம் சிறிய வார்த்தை அல்லாத பிணைப்பு கடிதம் உள்ளது.

இங்கே sedimenting மற்றும் சிறிய மிகவும் எழுதி கூறப்படுகிறது இது ஒரு menhir ஆகிறது .

தர்மத்தைக் நீங்கள் விட்டு அந்த , மற்றவர்கள் நிற்க மாட்டேன் இருக்கும் பல வரும்.ஒரு கடுமையான போர் அதிக என்று நீங்கள் சொல்ல , ஆனால் நீங்கள் அந்த சில நிற்க வேண்டும் "பயன்படுத்த" , ஆனால் உள் சிறிய க்குள் மட்டும் நீங்கள் பெற முடியும் என்று மதிப்பு ., வாழ வளர,

கற்று , மற்றும் எப்போதும் பின்னணி சிறிய கற்பனாவாத அறிவு .

இங்கே ஒரு சிறிய பிட் ஒரு நாள் + , அவர்கள் இருவரும் படிக்கலாம் என்று ஆழமான ஞானத்தை மட்டுமே விளக்க மற்றொரு எழுதும் அறிவியல் அறிவு சாதாரண அறிவு அறிந்தவன் ஒன்றுதிரட்ட வேண்டும் என்று அறிய இது தான் தேவை , ஆகிறது

நான் முடிக்க வேண்டும், அங்கு நான் தொடங்க வேண்டும்.

புகை என் அறையில் உள்துறை விரிவடைகிறது .என் உள்துறை , இந்த மீறுவதாக உள்ளது.நான் உங்களோடு மற்றும் பலர் முறித்துக் கொள்ள விரும்பவில்லை .

நான் வருகிறேன் ?

என்னை வருத்தும் மற்றும் பயம் இல்லாமல் முன்னோக்கி நகர்த்த என்னை சொல்கிறார் என்று , வலிமை மற்றும் படை!

நீங்கள் என் நாட்கள் முன்பு முடிவடையும்.

அனைத்து வெளிப்புற உணர்வேன் என்று நான் ... , நிராகரிக்க வேண்டும் என்று எனக்கு தெரியாது , ஆனால் இங்கே நான் என் சிறிய கதை இந்த பக்கத்தில் விட்டு, நீங்கள் என் ஆர்வத்தை சிறிய கதை எழுப்பினார்.

என்னை வெளியே உலக இல்லாமல் என்னை வாழ்கிறார் என்று உண்மையான சுய , கண்டுபிடிக்க நான் என்ன இந்த பக்கங்களில் நீங்கள் சொல்லும் ஆகிறது .

இது எப்படி முடியும் , நாம், நான் என் கதையை விவரிக்க எப்படி பார்க்க வேண்டும்.

இனி முன்கூட்டியே , உண்மையில் செல்ல தயாராக பின்வாங்க .புகை , இந்த இடத்தை வியாபி தொடர்கிறது .

எங்கு இந்த கதை தொடங்குகிறது.

நான் என்ன சொல்ல எல்லாம் போராட வேண்டும். நான் இறுதியில் கிடைக்கும் மற்றும் நான் உள் சுய விழைவு என எல்லாம் எதுவும் , இல்லை என்று சொல்ல முடியும் என்றால் பார்க்கலாம் .

சிகரெட் சுருக்கமாக இங்கே வந்து விட்டான் பக்கங்களின் எண்ணிக்கை ஏன் படிக்க சமன் செய்தார்.

அதன் போராட்டத்தை எடுத்து, இந்த நேரத்தில் நீளம் வேண்டும்

Sopra மணி , நொடிகள், நிமிடங்கள், .அது முடிந்துவிட்டது!

நான் முடிந்தது என்கே நான் தொடங்க வேண்டும்.

நான் இந்த புகைத்தல் காற்றில் ஜன்னல் மற்றும் வெளியீடுகள் துளைத்து தயாராக இருக்கிறேன், நான் மட்டும் அங்கே இருந்தது இந்த புகை இருக்க வேண்டும்.

நான் காற்று சுவாசிக்க வேண்டும்

நான் மிதக்க சொல்கிறேன் இங்கே என்ன கற்பனை வேண்டும் . நான் செய்ய விரும்பவில்லை என்ன , இறுதியில் எப்போதும் இதே தவறுகளைச் தொடங்கும்.

போரில் இதுவரை பூட்டி இருந்து ஆகிறது .

என்ன நான் வெளிப்படுத்த வேண்டும் உணர்வுகளை , சூழ்நிலைகள் மற்றும் மோதல்கள் ஆகிறது .

மற்றும் போராட யார் நான் இருப்பது வென்ற உள்ளது. நான் என்னை தேடுவதை எண்ணிக்கை , மற்ற இருக்க வேண்டும்.

எனக்கு விழிப்பூட்டும் என்னை சொல்கிறது என்று என் சொந்த விழிப்புணர்வு : வெளிப்பட நீங்கள் வெற்றி

இங்கே நான் நின்று , ஆனால் அந்த துரத்தல் இயக்கத்திற்கு எதிராக போராடி.

என் பெரிய , என் சுய வருகிறது . உங்களை, உங்களை விடுவித்து

விரிவாக்க , என்னிடம் மூலம் நீங்கள் இருக்க வேண்டும்.

நான் இருக்கும் என்ன இங்கே தொடங்கியது .கேள்விகள் என்ன , என்னை வருத்தும் என்று ஒரு படம் இதோ, தயக்கமும் இல்லாமல் தொடர.

மீண்டும், மீண்டும் பிறந்ததாக வாழ உணர நடக்கிறது.இல்லை திருப்திப்படுத்தும் மற்றும் பிரமைகள் , நீங்கள் பார்க்க முடியாது என்ன வாழ்கின்றனர்.

தான் நீ முன்னேற வேண்டும், ஏனெனில் , எழுந்து சொல்ல .

நான் நான் என்ன செய்ய வேண்டும் , நான் இருக்கிறேன்.

நான் என்று மற்றும் எண்ணிக்கை இருக்கும் என்று இருப்பது.

நான் கற்பனை என நான் இருப்பேன்.என்னை தேடுவதை நான் உன்னைப் முன்னெடுக்க சொல்வேன் .

என்னை சந்தித்து என்னை விடுவித்திருக்கிறது.இறுதியாக இன்னும் தொடங்க வேண்டும்.

அனைத்து என்று நினைத்தேன்.இந்த நீங்கள் நண்பர்கள் கேபிள் நீங்கள் மற்றும் இறுதி துரத்துவதை இருக்கும் ஜாக்கிரதை.

இந்த கணம், மன்னிக்கவும் இல்லை .நீ அங்கே , கொடுமையிலிருந்து இறுதியில் அடைந்தது , அவர் என்னை தொட்டு என்னை வைத்தன ?

இப்போது நான் இங்கே தெரிவிக்க வேண்டும் என்று ஆரம்பத்தில் இறுதியில் உள்ளது.

இப்போது நான் சொல்ல , தான் என்னை வந்து வெற்றி எனக்கு திகழ்கிறது.

என்னை மேஜர் உமக்கு உருமாறுகிறது.எனக்கு உடையவர்கள் !

நீங்கள் கடந்த முறை என் நாற்றம் இருக்கும்.ஆமாம், நீங்கள் செல்ல

வேண்டும் .

உங்கள் விலகிவிட்டதால் எனக்கு வருத்தமாக காண்பிக்க வேண்டாம்.வழி மூலம் நான் உன் வழியில் எதிர்பார்த்துக் கொண்டிருக்கிறேன்.

நீங்கள் வந்து நீங்கள் வந்தது எப்படி , போ.நான் இன்னும் ஒரு ரேம்ப்ளிங் துரதிர்ஷ்டம் உள்ளன, நீங்கள் விரும்பவில்லை.உங்கள் இருப்பை ஒரு அவமரியாதை ஆகும்.

நான் நீங்கள் வெற்றி இல்லை , ஒரே இழந்து என்று எனக்கு தெரியும்.

நீங்கள் நோய் சிகரெட் புகைப்பது நண்பர் போல.

பாகம் போக, வருகையை அங்கே இருக்க மாட்டேன் என்று போகிறது செல்ல .நான் கூறியது போல், Emano உங்கள் துர்நாற்றத்தை மட்டுமே ... ires மற்றொரு சுவை மற்றும் வாசனை பெற அந்த .

ஒருவேளை நீங்கள் எனக்கு, உனக்கு provocas என்ன மனதில் நீ .

நான் தெரியும் என்பதால் ஒரு சில ஆண்டுகளில் நினைவில்.போதும் இப்போது என்று இங்கே நீங்கள் தொடர ஆசை உள்ளது.

நான் முதலில் நினைத்தேன் உங்கள் முன்னிலையில் புலம்பு , ஆனால் சகுனமாக சிறு வியாதிகளுக்கு வேண்டும்.

பொருள் மற்றும் எப்படி நான் சிறிது பலவீனமாக வாழ்க்கை நிலைமைகள் எங்கள் இணைப்பு, பேரழிவு மற்றும் மறைபொருளான இன்பம் உருவாக்க.நான் இழப்பு மூலம் தெரியும்.என்று எனக்கு உணவளிக்கின்றான் அதனால் ஏனெனில் அப்போது , ஒளி மற்றும் இயற்கை இருக்க வேண்டும்.

, கூல் அமைதியான, சூடான மற்றும் இழப்பீடு இருக்கும் களிப்போடு

நேரம் ஓடுகிறது இயற்கை காற்று எப்போதும் அதன் வடக்கு உணர்ந்தேன்.ஏர் நீரோட்டங்கள் நாம் எதிர்கொள்ளும் புயல்கள் இருக்கும் எங்களுக்கு எதிராக bafejado , அது இயற்கை காற்றில் இருந்து தன்னை

புகை என்று .

இதில் நாம் இயற்கையில் வெளியே போன்ற இலவச நீரோட்டங்கள் நல்லிணக்கத்தை உள்ளே காணலாம் .

மலர்கள் , வளரும் மற்றும் விடுதலை மிகவும் ரூட் திரட்டுகிற.எங்கள் கூட்டத்தில் நம்பிக்கையை காரணம் வரை பாலைவன மணல் காலங்களில் மிகவும் இளஞ்சிவப்பு குழப்பமற்ற வில்ஸ் .நம்மை பிரிக்கும் நெருக்கமான உறவு உருவகம் , மனித கொச்சையான படத்தை பெறலாம் வரை சென்று.நாம் நிச்சயமாக நீர் என்னுடன் இல்லாமல் செயற்கை மற்றும் செயற்கை எனவே நாம் exprimas ஆவீர் இயற்கை மற்றும் கரிம இருக்கிறேன் , வேறு.நடுநிலையான என்று சட்டம் இல்லாமல், நான் சந்தோஷமாக செய்ய வேண்டும் .

நீங்கள் என்னை பேச வர நான் கதவை திறக்கிறேன் .ஆனால் நான் அதை பாதி விரைவில் பிறகு வெளியே விட்டு விடுகிறேன்.நீங்கள் உங்கள் பரவல் தெரியும் படம், எனக்கு அமைதியின்மை பொறுமை consomes .நீங்கள் மற்றும் நீங்கள் ஒரு சிறிய மிகவும் முக்கியத்துவம் இருக்கும்.

நாம் அனைவரும் குழந்தைகளுக்கு வழக்கமாக , இந்த முட்டாள் நிலைகள் இருக்கின்றன.

அவர்கள் நம்மில் உள்ள குழந்தையை வெளியிட பெரியவர்கள் எங்களுக்கு சொல்ல வேண்டும் என்றால் , பிறகு நான் ஒரு மோசமான காலம் உன்னோடே இருந்தது.நான் மீண்டும் நோயாளியின் அமைதியாக போகிறேன்.

நீங்கள் நான் கதவை பூட்டி செல்ல முடியும் .நீங்கள் ஏன் வந்திருக்கிறேன் மிகவும் தெரியும், ஆனால் நீ நடக்கும்போது அங்கு அமர்ந்து .

இடைவெளி பரந்த , விரிந்த விடவா என்று கருதப்படுகிறது.

ஓடி, எனக்கு இல்லாமல் , நீங்கள் மற்றும் வெடித்ததும் முதலுருவுக்கிறது .உங்கள் வார்த்தையை என் சொற்றொடர் வருகிறது, ஆனால் அடுத்த நீ கூறும் பொழுது என்னை சொல்ல வேண்டாம் என்று முதல் நாள் முதல்,

ஹலோ , நான் இங்கே இருக்கிறேன் , ஆனால் அது ஒன்று மீது படையெடுத்து நாம் உள்ளது என்று நிச்சயமாக உங்கள் பயணம் கடினமான ஆனால் களிப்போடு உண்மையில் ஒரு திரும்ப வேண்டும்,நாம் எதை வேண்டும்?அதனால் தான் ஒரு வார்த்தை நீங்கள் இருந்து, அந்த பை தான்.

நீங்கள் தொடங்கி விட்டு போவதில்லை...

இது ... கடந்த முறை விட்டு வரும் மிஸ்.ஒரு கண்ணீர் விழுந்து அழ அணைக்கப்படும்.

எனக்கு இணைக்கும் கயிறு, நெஞ்சை அடைக்கிறது என்று அதே அல்ல.ஒரு நூல் மூலம் தொங்கும் கழுத்து முனை .

மனதில் Estrangulas மற்றும் உணர்வு sufocas .

என்ன நீங்கள் வழங்க ஒரு மெதுவான மரணம் புத்துணர்ச்சி , இந்த வழியில் நடந்து, நாங்கள் செய்யவில்லை என்று பேச உள்ளது .ஒரு அடி ஆகும்படி கரகரப்பான நேரடி வெட்டி விட நன்கு வலியை அழிக்க.

பயமுறுத்தும் நினைவக பேய்போலவும் அடியாக மேல்.இருப்பது என்று இல்லை இடையே உங்கள் இரண்டாகப் முன்னிலையில் இருந்தது.வாழ்க்கை அனைத்து கடைகள் மற்றும் உடனடியாக கொட்டி புகைப்பட தருணங்களை விவாதிக்கப்படுகின்றன .நீ என்னை எனக்கு வாழ்கிறாய்.உங்கள் விதி அழிக்கிறது பின்னத்திற்கும் வாழ்கின்றனர்.

பின்வரும் தருணங்களை பரப்பி இந்த காலமற்ற உணர்வை .உங்கள் இருக்கை விட்டு இல்லாமல் பறக்க எப்படி .

நீங்கள் மூச்சு செய்கிறது என்ன , இந்த முறை என்பதால் மூச்சுஇல்லை மற்றும் நீங்கள் எப்போதும் நிறுத்த முடியும்.

வாழ்க்கை வெறி மூச்சு என வலுவான .ஆனால் வெறும் வாழ்க்கை இல்லை மூச்சு .

நீ வாழ நீங்கள் வெளியேறும்போது மூச்சு நிறுத்த முடியாது .

எனவே, ஒரு உதவியற்ற படத்தை எழுகிறது என்று என்ன இருக்கிறது.

வரம்புகள் அல்லது விளைவுகளை , அடுத்த படி இல்லாமல் .மற்றொரு ஒவ்வொரு நொடியும் இருந்து வரும் இந்த அனைத்து என்று அர்த்தம் , நாம் உண்மையில் நம்மை தொடர்ந்து நம்மை சுற்றியுள்ள இயற்கை என்ன நகரும், நாம் உயிருடன் இருக்கும் போது சுய flagellation குன்றின் மாயையை வாழ வேண்டும், பொருள் என்ன நிக்கோலஸ் மட்டுமே குறையும்இயற்கையின் மனித இயக்கம் வடிவம் , ஒவ்வொரு கணமும் மிகாமல் தோராயமாக superlatively அனைத்து பிரேம்கள் பிரதிபலிக்கிறது இருந்து உறிஞ்சுதல் நேரம் தீபச்செல்வனின் மாயை மட்டுமல்லாமல் மனதில் தடவிப்பார்க்கிறார்கள் .

என்று உள்துறை பெரிதாக்கிக் ஆனால் ஒரே திசை திருப்ப உணர்வு இயற்கை அன்னை நம்மை தூண்டுகிறது என்று ஒரு அதிகமாக இருப்பது கைப்பற்ற வெளியே என்ன சுய உருவம் சுற்றி எழுகிறது ஆகிறது .எந்த நேரத்தில் , நல்லொழுக்கம், முரண்பட்ட பரவியிருந்தால் நீங்கள் மனதில் உடனடி உட்கிரகித்து இருந்தால், இந்த உள்ளீடுகளை கற்றல் பொருத்த எந்த வேகத்தை வெளியேற முடியாது.

அதிர்ஷ்டவசமாக, மகத்தான மற்றும் தொலைதூர சிந்தனை அலைகள்.

நான் நீங்கள் முடிவு , எப்போதும் manobraste ... பற்றி பேச விரும்புகிறேன்.

வேடங்களில் தனிமைப்படுத்தப்படுவர் அமைதியாக கூறுகிறார்.

ஒரு வார்த்தை விமானம் ஒரு செயல் ஆகும்.நீங்கள் புறக்கணிக்க இருந்து நீங்கள் எடுக்கும் என.

நீங்கள் காற்று நிழலில் சுற்றி பறக்கும்.நீங்கள் மறைக்க ஏனெனில் நீங்கள் அதை விரும்பவில்லை போது, மிகவும் தோன்றும் .

நீங்கள் பார்க்கவில்லையா?

உன்னைத்தானே மற்றொரு கொடு, நீங்கள் யார் உங்கள் எளிய

துரதிர்ஷ்டம் மற்றொரு நண்பர் வேண்டும்.

இது வரை , ஆவியில்.

இது பத்து இதனால் அந்த எண்ணும் இருந்தது, நான் திறந்த இருந்தது மற்றும் எதிர்கால கிளிக் பெரிய மற்றும் பரந்த மாறுகிறது காட்சி மட்டும் கடந்த புகை விரிவடையும் மற்றும் எவ்வளவு எதிர்கால சாளரத்தின் நொடிப்பு கணம் vislumbamento உணர்ந்தேன் .

பதிப்புரிமை © 2009 Filipe மோவ்ரா SA